مسند قومي

كتابات ومقالات وخواطر القيل الشهيد خالد عبدالقادر عبدالله الدعيس الدعيس شاعر القومية اليمنية- اقيال

سلامٌ عليكم...

سلامٌ أرتله ترتيلاً وأمسده بشوق عميق تطلقه حنجرة أعمق كأنما حبست عن الكلام ردحا طويلا من الزمن تطلقه بصوت شجى محب خالص ...سلاماً وإن كنت أرتله -إلا أنى كذلك أبثه بثاً كما بث يعقوب حزنه لربه حين قال "وأشكو بثى وحزني إلى الله" أما صاحبكم فلا يبتكم إلا سلامه سلاماً سلاما ـ وليبق حزنه إذن مدفونا... أحبتي من آباء وإخوان وأصحاب وأتراب وخلان ... شهور قلیلة مرت فمرّت بمرورها كل لذة عيش وأيام عبرت فعبرت بعبورها عبرات كل عين... كان فيها دقائق دقتني كما كانت

هنالك ثوان أثنتني ... شهور قليلة ... نعم ،لكنها كانت كفيلة بأن أعي بعض وعي وأدرك بعض إدراك يكفيان لأنتبه ... ليس من هجعة نوم عميق ولا من رقدة سبات طويل ولا من لحظة شرود أو هذيان ... فحسب بل لأحيا فالهجعة والغفلة والرقدة موت يشبه الموت ... فعلام نبهتني عليه هذه الشهور؟

عموماً -والموت حق على كل نفسإلا أنه في هذه الشهور القليلة مات
أشخاص كثر ، أعرفهم حق المعرفة
كما أعرف هذه الحروف التي أكتب
بها، ماتوا والموت حق ...بلحظة
،ولكن لحظة موتهم لم تمت من
الذاكرة الفزعة المنشقة بصوت

الناعي تلو الناعي وهو ينقل الخبر"مات فلان". ومسكين الإنسان يظل طول عمره يتلقى أنباء موت الآخرين ويكرر هو نفس الأسئلة في كل مرة متى ؟كيف؟

متى وكيف ... ويظل يكررها حتى تتكرر في حقه فيسأل عنه الناس حين يموت،متى وكيف؟

ثم يذهب ليدفنهم حزيناً منكسراً عليهم وعلى فراقهم... كما سيذهب الآخرون لدفنه...

شهور قليلة نبهتني على الموت قالت لي انتبه الموت الموت الموت...

كنت قد حفظت منذ طفولتي بيت الشعر القائل في شطره الأخير:-

تعددت الأسباب والموت واحد. لكنه حفظ السليقة الذي لا يغور لمكمن الحس المباشر والفهم الصافى

كانت هذه الشهور كفيلة لتعلمني معناه عن تجربة وبرهان،،، راحلون ربما لا تعرفونهم لكن اعرفوا احوالهم....

شهور قليله كان أول الراحلين فيها ابن يحيى ،أحمد البعدائي! ويا له من راحل مغدورا به مقتولا في حوش منزله ليلا...

رثيته لا لحقه في الرثاء فليس لقدره قدر معلوم ولكن رثيته لأصدق فكنت لا أزال في شك من أمري رحمه الله

وكان من بين الراحلين ... صلاح عبدالحميد الدعيس... مساعد طيار الأنتينوف، هوى جسده الطاهر مع تسعة من رفاقه.. بينما أرواحهم تصعدت في السماء.. رحمه ورحمهم الله...

وكان من بين الراحلين محمد قايد ناجي الدعيس... اغتسل لصلاة الجمعة وبدأ يستعد للخروج للصلاة فكانت تلك غسلة موته ...شاب سليم معافى... رحمه الله...

وبین هاؤلاء راحلون کثر شباب وشیوخ...

وبعد أليس الموت هو من تجمع عليه كل البشرية فلا منكر له في كل الملل والنحل ومع هذه اليقين المطلق بالموت نجد فعالنا كفعال من هم مخلدون فلا موت يصيبهم لست بصدد الوعظ والوعظ خير ولكني أنبش الإنسانية الحمقاء الخرقاء التي ميزها الله فلم تميز فلسها

الموت لا يختلف عليه اثنان ولا ثلاثة ولا أربعة ولا مليار... الكل متفقون بأنه سيأتي لا محالة بغير إذن ولا موعد مسبق...

.. ثم الكل- إلا من عرفوا الله حقا-متفقون كذلك بالغفلة عنه لماذا...؟ سيبقى السؤال...

لو أجاب الواحد منا عليه حق، الإجابة لكنا نحن نحن الذين وعدهم الله بخلافة الأرض ...ولكنا تركنا فراغا لإجابته لاحقا فباتت حياتنا فراغوكأن "لاحقاً" هذه لا يستطيع الموت أن يتطرق إليها ___ أجلنا الإجابة إلى الغد الذي قد يأتى بنا أو بدوننا ...أجلنا الإجابة ولا ندري أن الإجابة الوحيدة التى قد نمتلکها يوماً هي (لو أن لنا كرة فنكون من المؤمنين)

• • •

عموماً إدعوا الله أن يرحم أمواتنا وأن يرحمنا إذا صرنا إلى ما صاروا ومن قبل ذلك.

__وأجيبوا على أنفسكم__

والسلام على عباد الله الصالحين.

2013/3/8

جما رحمه الله كان مدرسة في الحماقة والغباء ولكنه الغباء الذي غالبا ما يورث الحكمة أبي أرى عامة من يكتب ويشارك ويعلق أغبا وأحمق من جما رحمه الله وأحمق من جما رحمه الله ...

عموما القصة مشهوره....
عندما كان جحا عائدا من السوق
على ظهر حماره.. وفجأة قال لنفسه
أين حماري .. وتلفت يمنة ويسرة
وللخلف .. فلم يتمالك نفسه هلعا من
ضياع الحمار.. فنزل .. وعندها تنبه
لحماره فأخذ يضربه بالعصا.. ثم

ركب عليه __وواصل طريقه__ ثم تكرر الأمر السابق مرتين__ عندها عاد جما -رحمه الله- إلى السوق وتخلص من حماره بثمن بخس__.

• •

وهكذا ..انتم .. غالبيتكم -مع الأسف- كلّ يفتش عن العلة -علة الأمة- ومكمن الخلل.. ويتلفت يقلب الطرف ويجيل الفكر ولا يهتدي لذلك سبيلا .. وينسى ويتناسى ويجهل ويتجاهل أنه راكب على هذه العلة نفسها...

رحم الله جما رغم غبائه إلا أنه نزل عن ظهر حماره فعرف بوجوده أما أنتم ...

إذا لم تنتبهوا للحمار الذي تركبون عليه ، وهو ، علة العلل فأنتم أيضا حمير وكيف لم تنتبهوا لوجوده ، وهو ينهق وينعق ، كل لحظة وأنتم تجارونه نهيقا ونعيقا أنتم أيضا تنظبق عليكم تلك المقالة وجعلنا من بين أيديهم سدا ومن خلفهم سدا ... وكذلك وكذلك كالأنعام بلهم أضل ... وكذلك ... كالأنعام بلهم أضل ...

• • •

إذا لم تنزلوا عن حماركم المسن المتهالك فأتمنى أن يواصل بكم المسير إلى الجحيم مع أننا الآن في جحيم كذلك ...

وإذا أردتم أن أصارحكم أكثر وأقول لكم بالحقيقة المرة فهي أن الحمار هو من يركب عليكم وأن تتحملونه. بإخلاص وعزم منقطع النظير تحملونه بينما كل منكم يسائل الآخر: أين المشكلة؟!!!

• •

مأساة تبدو لوهلة وكأنها مستحيلة الإنقشاع حتى يوم القيامة ...

رحم الله جما رغم كل شئ فقد قرر اخيراً بيع حماره...

أيضحك المرء أم يبكي...

قضایا تنظرون إلیها علی أنها مصیریة وكونیه علی إثرها سیتحدد مستقبل البشریة ههههههه مساكین

أرحمكم وأتشفى بكم في نفس الوقت....قضايا هلاميه مجرد تثاؤبات أفواه مكشره في رؤوس نخره...

كل منكم في فلك يسبح .. فلك من الظلام والعتمه .. وعقولكم كالثقوب السوداء التي تجذب كل شئ ... حتى الضوء!!! -كما أخبرنا "انشتاين"- ولكنها ومع ذلك تبقى ثقوبا وتبقى سوداء ...

ياأمة ضحكت من جهلها الأمم...

6/2/2014

إقتصادياً:-

فالجرعة إجراء يتفادى "إنهياراً" في إقتصاد البلد.

سؤال:-

في توقعكم ما الذي تستورده وتستهلكه الدوله أكثر الديزل أم البترول؟

كثيرٌ منكم يتوقع البترول أكثر، وهو الوضع المنطقي، ولكن واقع الحال أن اليمن تستهلك من الديزل ضعفي مادة البترول، وكأن الربع الخالي كله مزارع ومصانع فلماذا وإلى أين يذهب كل هذا الديزل؟!! الجواب الأليم، أنه يهرب خارج البلد.

من يهربه؟ ج/ لوبي متغلغل وشر بك من يهربه؟ حتى نخاع العظم في دولتنا المهيبه، عفواً المعيبه.

هذا اللوبي وهذه الشبكة هي خليط متجانس من نظامنا هذا ونظامنا السابق، أو ما يعرف بالدولة العميقه.

لماذا يهربونه؟ جـ/ لأنهم يجنون ثروات طائله جداً.

وللعلم فسوقنا واقتصادنا ومزارعنا لا تحتاج طبقاً لأدق الإحصاءات إلا لثلث الكمية المستوردة من الديزل، ولكن يبدو أن ثلاثة أرباع الكميات المستوردة تهرب خارج البلد، وهذا السبب الحقيقي وراء الأزمة. ما الذي ستؤدي إليه الجرعة؟

جـ/ عملياً الله أعلم، ونظرياً يفترض أن ذلك اللوبى أو الشبكة لن يعود مجدياً أبداً لها أن تهرب الديزل، كون الدعم قد رُفعَ عنه ، وبالتالي سيتوفر أولاً، وثانياً سيكتفى سوقنا مزارعاً ومصانعاً وخطوط نقل من مادة الديزل، وبالتالى سيقل الإستيراد، وأخيراً وليس آخراً ستوفر خزينة الدوله مبالغ كبيره جداً أولاً من رفع الدعم الذي كان يذهب هباءً منثوراً، وثانياً نتيجة اكتفاء السوق والكف عن المزيد من الإستيراد.

...ويجب أن نفهم أن المسألة كانت بإختصار، أن الدولة تدعم المشتقات النفطيه بالملياراااات لتخفف عن

المواطن بكافة شرائحه ، مزارعاً أم مصنعاً أم تاجراً بسيطاً أم مواطناً عادياً، ولكن هذه المليارات تذهب مباشرة إلى جيوب هذه الشبكة الخبيثه، مبااااشرة وبدون لف أو دوران، إلى جيوبهم، وبالتالي لم يستفد المواطن أبداً بل زادت مشكلاته، وتضاعفت أعباءه.

ويجب لكي نتفهم الأمر، أن نعي أن الدولة تستورد الدبة الديزل بأربعة آلاف ثم تبيعه للمواطن بألفين ريال، فهي لن ترفع سعر الديزل بل سترفع الدعم، هذا الدعم الذي لم يكن يستفيد منه إلا هذا اللوبي الخبيث. من المتضرر الأكبر من هذه الجرعة؟

ج/ بطبيعة الحال، أن المتضرر المباشر من الدعم ، هو ذلك اللوبي اللعين الذي يتولى عملية التهريب الممنهج للديزل، والقارئ اللبيب، سيستنتج بالتالى أن من يتولى حملة "الترويع" الإعلامية التي كنا نطالعها في كل مرةٍ نسمع فيها خبراً عن اعتزام الحكومة رفع الدعم ونطالعها الآن ،قلت هذه الحملات الترويعيه يقودها هذا اللوبى الخبيث، حملات ممنهجه ينجر ورائها المواطن -وهو لا يلام-بعفوية، وهذا اللوبى الذي يتولى التحريض إعلامياً ومجتمعياً لا يريد أن يرتفع الدعم لأنه في الواقع سيرتفع عنه ولن يعود بإمكانه أن

يجني ما كان يجنيه من تروات طائله.

وقد يسألني سائلٌ متنرفز: وهل هذا اللوبي كائن هلامي يعيش في القمر؟لماذا لا تحاربه الدوله؟

وقد أجيبه، بنعم، هذا اللوبي كائن هلامي، ولكن ليس في القمر بل هنا والدولة لا تحاربه لأنها "هلاميةً" أيضاً.

الدولة كما تعلمون ضعيفة جداً وإذا كانت لم تستطع حماية كم برج كهرباء فكيف لها أن تضبط ، ٢٢كم من سواحلها التي يولي منها الديزل مدبراً ولا يعقب. أنا لا أسميها الجرعه، بل رفع الدعم، وهو الآن حل ، وآخر الدواء الكي،

وهو قرارٌ إقتصاديٌ منهجي بحت على الأقل في ظل هوان الدولة الحالي، فلا داعي للمزايدة والتأوه والتحسر على الأقل نعلم أن ذلك اللوبي قاتله الله الذي كان يمتص دم وعرق المواطن ، سيجوع ويضعف، وعقبى لأن ينقرض تماماً بإذن الله وعقبى لنرى دولة أكثر "ديولة" لا أكثر هلاميه.

ولكي يؤتي "رفع الدعم" أكله -ولا أقول الجرعة فينبغي على الحكومة عدة اجراءات كأن تكثف من مراقبتها وضبطها للأسعار ، وأن تصرف المليارات الكثيرة التي ستتوفر في زيادة مرتبات الموظفين في الدرجات الدنيا والمتوسطه، وأن

تخفض سعر الفائدة على القروض ، وأن تعمل على تنعيش الإقتصاد. الخلاصه أنا مع رفع الدعم، ومتفائل بخير، لأن الدعم كان كذبة كبيره ، إذ كان دعماً للشبكة اللوبية السوداء، التي اقتاتت على دم وعرق وشقاء وآهات الشعب.

فلا داعي لأي "تائر" ولا لأي مزايدة وكلامي لكم كان من منظور اقتصادي بحححت

وحتى تستعيد الدولة بسطتهابحول الله وتضبط حدودها ، فحينها يمكن أن نتكلم عن إجراء دعم بسيط ولكن للمواطن هذه المره، وليس لأولئك الدراكولات قاتلها الله.

هذا

وكل عام وأنتم ونحن يمنيون خالصون محبون ليمننا.

30 يوليو/ 2014

حال الأمه كما أراها ، كمن وقع في حفره وعندما قام بمحاولة كسوله وفاشله للتسلق، فكر بطريقة ذكيه، وهي حفر حفرة داخل الحفره، بينما يكوم التراب الذي ينشأ عن هذه الحفرة الثانية في الحفرة الأصل، فكره ذكيه ماشاء الله، كلما ارتفع التراب المكوم ليقترب من سطح الأرض، كلما ازدادت الحفرة عمقاً ... وكذه ما بتخرجش الأمه.. وأمامها خيارين، إما تواصل الحفر حتى تخرق الأرض من الجهه الأخرى، أو يتطوع واحد ابن حلال، ويجي ينقذها، ويخلصها بالمره، يعنى يكبسها من فوق!!! ولكي أكون دقيقاً وليكتمل المشهد الكاريكتوري...

فهذا الذي بايكبسنا ما بيكبسناش مباشرةً، بايبدأ يمد لنا حبل، لكننا نسحبه منه بقوه ونستخدمه في الحفر عندنا "تحت" يعنى، فينصدم ابن الحلال هذا، ويقوم يكبسنا ويخلصنا، وقيل بعدا للقوم الظالمين ولكن هيهات منا الذله، الله أكبر الموت لأمريكيا اللعنة على الحفره النصر للمعول، ففجأةً ونحن نحفر سيظهر المهدى المنتظر، ويصرخ، كم لكم ياعيال الكلب، لماذا تأخرتم، فنحاول الإعتذار فيقول اخرسوا، فإذا به یفرد جناحه -یاجماعه حد یقلی بس

حد يصحيني- ثم يفرد جناحه الآخر، ويقول تعلقوا بعصعوصي -ياجماعه حد يتطوع- فنتعلق بعصعوصه، ثم يقول انتظروا، إياكم أن تنادونني بعد الآن بالمهدي المنتظر فلم أعد منتظراً ، أنا الآن المهدي الطيار، تمسكوا جيداً وتتشبث الأمة بعصعوصه و- باجماعه صحوني والاطيب قولوا لهم يطفوا الكهربا الرقم ١٧٧، اين جا كلفوت- وتطير الأمة... [نشر] نشر .. فات الآوان ، طرنا، قصدي، نشرنا.

> ع فكره لا تستغربوا، فأولاً القات قارح اليوم..

> وثانيا وهو الأهم، فقد ظهر منذ المهدي ابن جعفر المنصور، ٥٦

خمسه وستين "مهدى" وكلهم سما نفسه مهدي متوقع انه هو صاحب العصعوص، بين خليفه وإمام، وملك، وعرطه ... واليمن كان لها النصيب الاكبر، من "المهادى" وآخر واحد "المهدى المنتظر" الذى كان معه اعلانات في الفيس بوك. تذكروه، أين هو بالله. الأمه تحتاجه، شدوا الهمه باشباب احفروا. وكما قال المقالح:-إما فتحنا ثغرةً للزور أو متنا على وجه الحفره.

مع اعتذاري الشديد منه ومنكم ، ولكن فعلاً حال الأمه كما أراها ، كمن وقع في حفره وعندما قام

بمحاولة... ودايمه والله يديمش ، وهكذا حتى منشوراتنا ،كما قالوا:"دومك الليل دايم من وسط حر لا حر"

• • •

قولوا لهم لا يكونوا يخزنوا لي من هذا القات.

وهذا علمنا وسلامتكم.

۲۱ دیسمبر 2014

• • • •

مع أن الحاله لا تحتمل، ولكن:
سمعتم بالمثل الشعبي:
مجنون ...وزادوا قالوا له"
... القاعده وأشباههم مجانين...
والحوثيين زادوا قالوا لهم...
مجانين يستفزوا مجانين...
والضحيه العقال...

•••••

Abdullaرعا الله البروفيسور أول من قال:- Faris

انحن اليمنيون بلاد السعيده تحت وطأة إحتلال قرشي مقيت وبغيض... قرشى بكافة أطيافه وفصائله" كنت أظنه يهذي، وبمرور الأيام، اكتشفت أننا نحن الذين نهذي ونحن الذين في سكرتنا نعمه... كم نحتاج من الدماء حتى نعرف أننا تحت هذا الإحتلال...

وكان يقول بعد كل فاجعه:-

"من يراهنني أن اليمانيين بحلول ظهيرة يوم الجمعة، سيذهبون ليجددوا الولاء والتبعية لقريش... وكأن شيئاً لم يكن..."

.... الآن من يراهنني أنا على ذلك ؟!

تباً

لن تقوم لنا قائمة ونحن تحت وطأة هذا الإحتلال.. ولا عزاء للأغبياء...

مهلاً... قد تكون أنت الضحية التالي...

السلام والرحمة على الأبرياء والشفاء للجرحى...

31 دىسمبر2014

الفئة المتفرجة بصمت على الإحتلال القرشي تسكت دهراً وتنطق كفراً ، يقولوا:-

"قضاء وقدر ... والدنيا جنة الكافر وسجن المؤمن"

تباً لكم. يعني مصدقين أنفسكم مؤمنين، أليست هذه المآسي كلها مجرد المقدمات كما يقول الكتاب العزيز، لهم في الدنيا خزي... وعاد باقى في الآخرة عذاب أليم.

قال مؤمنين قال...

لو به مؤمنین یاقد فذت.

على وزن :-" لو به شمس ياقد فذت"

31 دیسمبر 2014

شيئاً فشيئا.. تتضح الصوره القاتمه ، لهاؤلاء اللصوص...

يروجون لمولد النبي بهذا التسلط وبأموال الشعب... كأنه -كاك بنك بنك بنك اليمن والكويت... - الإلاق - ثم يبدأون بالترويج لأنفسهم على أنهم الوكيل الوحيد له في الجمهورية الكونيه، وأنهم ورثته الشرعيون الآن ، وأوصيائه.. وآفاق جديده للمستقبل...

...،،،نن أقبل!!!!

1 يناير 2015

إن بعض الظن إثم... صدق الله... ظنناهم قد وعوا التاريخ اليمني ، ودرسوه جيداً، لكن يبدو أن شبقهم العنصري أنساهم....

لا زالت كل الحلول ممكنه.. وسنظل ننتظر لكلمة التوبة منهم، وسنقبلها.. وإلا ...

ف"ستعلم ليلى أي دينٍ تداينتوأي غريم في التقاضي غريم في التقاضي غريمها"

1يناير2015

أيها اليمانيه...

كنتم تحت وطأة الإمامه.. فخرجتم من وطأتها بشق الأنفس، وكذلك الإستعمار... وجربتم القومية العربية فلم تفلح، بفرعيها، وجربتم الإشتراكية الشوعية فلم تفلح، وجربتم الإسلاموية بفروعها فلم تفلح...

أفتريدون أن نعود لنجرب كل ذلك من جديد...

•••••

إني لكم من الناصحين..

فاسمعوا وعوا

إذا لم يعجل فوراً بالدستور حسب الأسس التي اتفق عليها، في مؤتمر

الحوار الوطني الشامل. بدون نقص أو نقض.

وإلا فإننا تحت وطأة إحتلالٍ غاشمي بغيض...

... وثورة التحرير لن تتأخر...

إذا لم نراجع إسلامنا من ألفه إلى ياءه.. وبدون أية خطوط حمراء.. فسنظل نتردى من حضيض إلى حضيض أسفل... وعلينا أن نختار.

1 بناير 2015

القرآن اصبح عندهم... قص ولصق...

اكتب لك ايه محدده، اطبعها، لصقها علقها... وتكون بذلك احييت المولد المتعسر.

القرآن يامتخلفين كبير وعظيم المقام.. استحوا.. مش قص ولصق.. القرآن فهم متكامل وشامل..

قص ولصق قص الله دابركم ...

قلنا لكم أنهم لم يعوا التاريخ....

((أتسمعون ما أسمع.. إن كل يماني حر غيور لن يسمع مجرد أصوات مفرقعات ناريه... بل سيسمع في هذه الألعاب ناريه... خطاباً باروتياً مفرقعاتياً للحاكم العسكري للمحتل القرشي ينص على :-

-أيها اليمانية هذا يوم مولد جدنا النبي الذي نحن أوصيائه وورثته الشرعيون الوحيدون ونحن ممثلوه الحصريون.

-لقد جعلكم جدنا وقفاً موقوفاً بنظرنا، لخدمة ذريتنا المباركه، وهذه مكانة يستحقها اليمانية، وسنقوم بواجبنا بالنظر في فيكم وفي أمور تسييركم فاسمعوا وأطيعوا.

-أيها الأتباع اليمانيون قد ملكنا أمركم فسبحوا بحمدنا واشكروا لنا وأعينونا عليكم.

-ما آتاكم السئ عبملك ابن محاق الدين فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا ولا تجادلوا فيسحتكم بعذاب.

-لقد نسخت بعد الحادي والعشرين من سبتمبر الاية التي تقول "إن أكرمكم عند الله أتقاكم" فقد سقط معناها وبقي لفظها.

-الطأسلم يجب ما قبله، ولذا فقد سقطت مخرجات الخوار، ومهما جاء في الطستور فهو مجرد طيكور، لا يلزمنا نحوكم بشئ.

-هذه النصوص هي المعنى الحقيقي الذي ينبغي أن تسمعوه من خلال الألعاب النارية والمفرقعات، وهي ابتهاج واحتفال، ووعيد وتهديد وقد أطلقناها جواً ولكن من لم يسمع ويطع ، فسنطلقها في المرة القادمة في جسده.

-وختاماً أيها اليمانية خذوا ما آتيناكم بقوه، والحمدلله رب العالمين.

... صادر عن الإحتلال الغاشمي وحلفائه اليمانية الأخضع قلوباً والأجبن أفئده.. قطر اليمن))

تغيير أسماء الشوارع... تغطيه بغيضه لممارساتهم الأبغض.. تغطيه بغيضه للآيات المخبوصه المنسوبة في أسفلها لعبملك ومرفقه مع تحيات أمانة العاصمه ما عد فضل أو أن أمانة العاصمه ما عد فضل

أو أن أمانة العاصمه ما عد فضل معاها شوارع لتلصق بها الـ"خضر جننوني" وبقي لديها اقمشه دعائيه خضراء اللون... فقامت تلملم ما بقي من وجهها.. ولا تدري أنها تريقه أكثر.

مثلاً شارعنا الصغير نسبياً .. أطلقوا عليه .. من خلال لوحة خضراء ش/الشهيد عيسى محمد سيف الناصري البطل . الذي لا يزال قاتله

من يعرف المثل اليمني الشعبي:"بعدما ضرطت فزت"
فهو ملخص لهذه الحركة البغيضه..

أحياناً وفي لحظات صفاع إنسانيه، أشعر بتعاطفي بصدق مع المدعو عبدالملك ... فالشاب لم ينل حقه في التعليم، لم يحصِل على القسط الكافي منه.. مسؤولية كهذه تقع على النظام السابق الذي تعمد عدم إيصال المدارس لتلك المناطق الموبوءة بحمى الشبق العنصرى ولا مراقبة العملية التعليمية في تلك المدارس النادرة التي وصلت ... فعبدالملك هنا ضحية الجهل الناتج عن غياب الدوله... ومثل عبدالملك كثيرً وكثير.. من الجهلة أو بالأصح الذين تم تجهيلهم، كلهم ضحايا الجهل وغياب دولة النظام السابق المتعمد في تلك المناطق... نعم ضحايا

جميعهم ومنهم من قضى نحبه وهذه جريمة بحد ذاتها ومنهم من توجر بدمه فيما بعد، بعد أن صرفوا لهم ألقاب شهيد وحجزوا لهم على طيران البراق إلى فندق جنات النعيم حيث القصور والحور في ضيافة النبى... ومنهم من ينتظر بلهفة ليطير على طيران البراق... عموماً هاؤلاء كلهم ضحايا الجهل والتجهيل المتعمد... ولكن هناك أناس درسوا في المدارس ثم بالجامعات في محتلف التخصصات العلمية ثم تخرجوا ... ألم يكن هذا لقاحاً كافياً ضد فيروس حمى الشبق العنصري؟!! عجبي!!! هاؤلاء ضحايا أنفسهم وذنبهم على جنبهم. _____

إني أعلنها ثوره.... ثورة قناعات وتأملات بعثت في داخلي منذ زمن... والآن أيقظها، الحق، وفطرة الله التي فطر الناس عليها، والتي لا تبديل لها... إذ لا تبديل لخلق الله...

ثورةً لحب الحق،

لحب الوطن، حب الوطن كرامة وشرف لا يعرفه إلا القليل ... ولكن الطارف يدعيه ...

ثورةً سأبدأ بها من آيفوني هذا البسيط...

لست ذا وذا وذا ولكني ذا حق!

وحسبي، أتدرون ما حسبي، حسبي الله وأني مخلص، وصادق، فيما أدعيه.

قبل أشهر عده، قالها عمي الأكبر، محمد بن عبدالله... وهو الكتاب الذي لا تمل قراءته ولا تعدم حكمته، ولا تنسى تعليقاته... قال عمي قبل اشهر:-

"تشتوا الصدق .. علينا أن نجمع أناشيد أيوب طارش الوطنيه وفي مقدمتها النشيد الوطني، ونشحنها إلى إحدى الدول العظمى ... أميركا مثلاً أو الصين ... أو ألمانيا ... فهي لا تصلح إلا لهم ... بالله عليكم أتستحق بلدنا هذه الآن نشيداً وطنياً كرددي أيتها الدنيا ... الله يجيرني لاهي تستحق، والله ما تصلح له إلا المانيا!!!"

صدقت ياعم.

لقد سمعت طائرات الاحتلال الهلوكبتر -التابعة سابقاً لسلاح الجو اليمني-... سمعتها ورأيتها تحوم قائلة نحن هنا فوقكم أيها اليمانيه فاستقيموا كما أمرتم... ثم لقد سمعت مكرفونات المحتل العسكري من على سياراتهم تطوف في حارتي ككل حاره.. تقول أيها اليمانيه نحن حواليكم نرى ونسمع فاتبعونا ولا تتفرقوا.. لقد طفت في شوارع صنعاء بالأمس كانت لوحات الإحتلال في كل مكان ، تعلن عن نفسها كحاكم سماوي لليمانية وماذا؟! ومع تحيات أمانة العاصمه

التي دخل الغاشميون لينهوا فسادها.... لقد رأيت صكوك الغفران سندات المساهمة الطوعية الظاهر المكرهة الباطن، للغرم مع سلطات الإحتلال لشراء شكليت لتوزيعه ،تصوروا، فرح إلزامي على من وقع عليهم الإحتلال ليفرحوا بالإحتلال ليفرحوا بالإحتلال ... لقد سمعت ورأيت كل هذا...

وصدقوني. أني لم أشعر بمرارة الفلسطينيين، وقهرهم، وشعورهم بالغُلب.

كما أشعر به الآن...

لا أصدق أن الفلسطينيين يتحملون هذا الشعور منذ سبعين عام؟!

أولئك يحتلهم اليهود... ونحن يحتلنا الغاشميون، بني عمهم، ومن حالفهم من اليمانية الأخبل قلوباً والأبلد أفئده.

نحن محتلون غاشمياً

رساله ، لأحبتي من الهاشميين وما أكثرهم، ولأصدقائي من الهاشميين وما أكثرهم ولجيراني من الهاشميين وما أكثرهم من حفظ الله من حفظ الحق، وبعد إني حريص على بقاء مودة ذات بيننا.

نحن في الألفية الثالثة منذ ميلاد المسيح، أي في القرن الواحد والعشرين...

ولن أطيل الحديث هنا ولكن.

وقد انقرضت كل سلاليات العالم وكهنوته وبقي فقط اهل الجزيرة العربيه، وكوريا الشماليه، والمغرب العربي...

اليمن الجمهوري لم تكن جمهوريته مجرد صدفة بين سبع ممالك، لكن لأنه بلد ضارب في الحضاره... كان له على سبيل المثال حكماً شوروياً تقوده امرأة قبل ثلاثة آلاف عام.

انه وبعد الف واربع مائة سنه من نزول قوله سبحانه:"إن أكرمكم عند الله أتقاكم"

لهذا كله، فإن الصمت والمداهنة والسكوت عار وجريمه...

فيا أيها الأحبة والجيران والأصدقاء الهاشميون خصوصاً...

عليكم أن تختاروا بين اثنتين لا توسط بينهما:-

-إما أن تكونوا يمنيين.

-أو أن تكونوا هاشميين.

لن نفرط وننكر يمنيتكم، ولكن كرامتنا تأنف أن تكون يمنياً ثم إذا انتسبت قلت أنا هاشمي.. وبهذا الصلف الذي شاهدناه.

فعليكم أن تختاروا

هذه دعوة مني وتنويه، فإن أبقيتم الود فهو باق على الشرط، وهو أن تكونوا يمانيين فقط، ويترتب على هذا أن تهبوا لمناهضة الإحتلال الغاشمي.

أو أن تكونوا هاشميين وبيننا الدهر والزمان.

أما الصمت فعار وجريمه في زماننا هذا ، الألفية الثالثة، منذ ميلاد المسيح.

4 بناير 2015

رسالةً ليمني الحبيب...

الورقة الأولى...

السلام عليك أيها اليمن الحبيب... أيها السكن الطيب. يا وطن الروح وبيت الحياه...

___وطني __هلا استمعت لأحد بنيك ___ استمع له رجاءً :

...وطني كيف لي أن أجازيك وفيك ولدت ومنك رضعت وعلى ترابك ترعرعت ومن أرضك تغذيت وفي أفيائك سحت ومرحت وجريت وسقطت ونهضت أجري مرةً أخرى وعلى فراشك نمت، وفي ربوعك ، وعلى فراشك نمت، وفي ربوعك

ربت إنسانيتي بل ربت الذات الإنسانية نفسها فيك ذات حقبة من الحقب فالإنسانية كل الإنسانية قد قضت حقبة من عمرها فيك أنت يا وطني وحدك وطنى أنت معلمى، ظلالك علمتنى التأمل، جبالك علمتنى الشموخ، طرقك علمتنى الجلد، مدنك علمتنى الصمود، وسواحلك علمتنى الأمل، جزرك علمتنى الوفاء وهي تلهج بلغتك وتضاريسك من وراء البحار، ريفك علمنى الصفاء والنقاء، وشحة مياهك علمتني التوكل، وأرضك المضنية علمتني العمل والجد ،صحاريك يأس فيها اليأس فعلمتنى أن لا أيأس، وأمطارك علمتنى الثقه... وطني علمتنى أن لا أكون إلا طيباً، ولا أنتج إلا طيباً، فأنت طيبٌ لم يعش فيك و عليك إلا كل طيب، بحارك جادت بالسمك، فكان أطيب السمك، أرضك أنبتت الحبوب فكانت أطيب الحيوب، نباتاتك الطيبة غذيناها وغذتها مواشينا فصارت مواشيك أطيب المواشى ، ولحمها أطيب اللحم وسمنها، سمنك ياوطنى أطيب السمن، أشجار علبك وطلحك غذته النحل فأنتجت عسلاً هو أطيب عسل الأرض، فواكهك تنوعت وتنوعت، نجد في كل بلد منها واحدةً ونجدها كلها فيك، والبن ياوطنى أليس أطيب بن في الأرض، وأليس عنبك أطيب عنب وموزك أطيب موز

ورمانك أطيب رمان ـ كلها هذه ذكرها حفيدك الهمداني وهو يصفك بزهو في صفة جزيرته قبل أكثر من ألف عام... هواءك العليل أطيب الهواء يشعرني بالأنس والموده، لهجاتك ياوطنى لم تخل أيها من الإبداع، في كل لهجةِ شاعرٌ وقصيده ،وفي ربوعك الحضرميه ظهرت القصيدة الأولى،اليمنية النشأة والمولد والتي أصبحت -والشعر عموماً- شغل العرب الشاغل ... أتذكر ياوطنى: قفا نبك من ذكرى حبيب ومنزل ، بسقط اللوي بين الدخول فحومل تلك كانت البدايه، بداية الشعر، والدخول وحومل وسقط اللوى هي محالٌ فيك ياوطني تعرفها

جيداً إنها في حضرموت، أما قائلها فجدنا امرئ القيس صاحب كنده...

يتبع..

رسالة ليمني الحبيب... الورقة الثانيه...

تضاريسك يا وطني علمتني الحيوية وعدم الجمود، علمتنى التنوع وتقبل الاختلاف هذا أنت ياوطنى الطيب وعلى هذا الأساس الطيب ربيت أبناءك ياوطنى ، فإنسانك أيضاً أطيب إنسان... إنه كريمٌ حليمٌ جوادٌ سموح جهولٌ غضوب، أنفته تعلو جبل النبي شعيب أعلى قمةٍ في شبه الجزيره، وكرامته أشرف من شجرة الميلاد حيث ولد المسيح، وعزته سوار بارز على جبهته كجبال المنار، وعظمته، إنه إنسان عظيم، رأى الجبال تعلوه فقرر أن يعلوها،

وبنى فيها بيوتاً سكنها، رأى وديانك الضيقة فوسعها وملأها مدرجات وزرعها ، رأى قلة مياهك وفرارها، فأسرها بسدود لا زال التاريخ مندهشاً منها حتى الآن... لقد روضت إنسانك ياوطنى وإنسانك روضك لقد كنت صعباً عليه ليفكر أكثر ويجتهد أكثر ليكون عظيماً... ونعم التربية ياوطني.. فقد نلت مرادك، فهذا إنسانك اليمنى بفكره وبجهده المضاعف صار أجمل إنسان، وصارت دوره أجمل الدور ومساكنه أجمل المساكن.. نظرةً واحدةً لقمريةِ أو مشربيةِ توضح ما أعنيه. وصار لباسهم أجمل اللباس، ونظرةً لستارةِ تلف إمرأةً صنعانيه،

أو حزام خنجر على خاصرة يمني ، أو حتى فص العقيق اليماني في كف صاحبه كلها تشهد على جمالك ياوطنى الطيب. هكذا روضتهم ليفتشوا في ذاتك عن كل نفيس... وعن كل جمال، فهذه موسيقاك ياوطني، ماذا عساى أقول حيال موسيقاك التى نقب عنها إنسانك فيك، فأخرجها من بين حناياك ألحاناً وأنغاما تطرب الصخر وتسمع الأصم، موسيقاك ياوطنى تسكرنى، نعم حُرم علينا السكر، ولكن موسيقاك تسكرني حد النشوة وأبعد منها حد الثماله، موسيقاك قديمها وتراثيها وحديثها وهجزها ورجزها تأوهاتها وتنهداتها ساحليها وجبليها

وتهاميها وسهليها وبدويها ، يافعيها، وصنعانيها، ودانها وشرحها، وبالتها، حكميها وحمينيها، إنها أسماء متنوعةً لصوت ينفخ في الروح روحاً أخرى فيطربها وينشيها فيسكر من يسكر ويثمل من يثمل ويرقص من يرقص ویبکی من یبکی ویحن من یحن... نعم ياوطني إنى أعيش وطنيتى فيك مره، وأعيشها في موسيقاك وطنية أخرى..

يتبع

رسالةً ليمني الحبيب... الورقة الثالثه.

هذا إنسانك الذي كنت أباه وأمه وغذائه ولسانه ولونه وصوته ودثاره وسكنه وسكن روحه، فظل يسكنك، ظل يسكنك حتى حين اضطر للهجرة عنك، إنسانك ظل مهاجراً عنك منذ أمدِ بعيد... ربما منذ وجد فيك، نعم يضطر للابتعاد عنك، لكن يظل يسكن فيك حتى يسكن القبر، يضطر ويبتعد عنك ولكن بعد أن تكون قد حملت جيناتك عليه، ودمغته بدمغتك الأسطوريه وتربيتك الجمالية الصعبه.. فيهيم مهاجراً، إلا أنه لا يطأ أرضاً إلا وينفخ فيها من

روحك ياوطنى، من روح جمالك ووعورة عزمك، ذهب لشرق آسيا، وما زال يحتفظ هناك بأسماءك وصفاتك وتقاسيم وجهك فوهبها من روحك عمرها وبناها، وكذلك فعل وظل يفعل حيث نزل، ومنذ الأزل ... أتذكر باوطنى نشأ من بنى إنسانك الذين روضت آبائهم فأتوا بعدهم منعمين وجدوا صعبك وقد سهلوه وقاسيك وقد ألانوه وطيبك وقد صار مصفى فزادوا نعيماً إلى نعيم، وصفاً إلى صفا، ولا زلت أذكر ياوطني أن النبي الذي أوتى ملكاً لم يسبق لأحدِ قبله ولا لأحدِ بعده، الذي ملك الريح والجن والطير والنمل، حتى النمل، والذي كان يتحدث كل لغات الكون...

لقد فر هدهده من مملكته العظيمه، وجاء إلينا إليك ياوطني، لقد اندهش، أراك مزهواً ياوطني، جديرً أنت بهذا الزهو، ففعلاً الهدهد اندهش منك ومن بنيك ومن ابنتك الحكيمه، اندهش وهو القادم من عند الذي لديه ملك الدنيا.. اندهش من سبأ. لم يكن معنا جن ولا ريح ولم نكن نفهم إلا لغة بعضنا ، لكن كنا نحمل روحك وكنت أنت تحملنا فصنعنا العظيم العظيم، وأدهشنا ذلك الملك الصالح، كفانا أن ابنتك الحكيمة ياوطنى كانت هي ولية الأمر، نعم فأنت ربيتنا أن الإنسان هو إنسان قبل أن يكون ذكراً أو أنثى، وربيتنا على الشورى منذ

نشأنا فيك، فشهد لحكمتنا وشورويتنا الله .. وبحكيمتنا بلقيس ومملكتنا وديمقراطيتنا، أدهشنا ذلك الملك الذي ملك الدنيا والذي نسى كل ملكه وذكر هدهداً صغيراً فتوعده واستبد به... أدهشهم بنوك ياوطني حينها أناس سيأ... بينما -وياللمفارقه- كانوا هاؤلاء أناس سبأ، يندهشون حين يسمعوا حديث النازلين بهم من خارج الحدود، باحثين عن البخور والطيب، وشاكين من تعب الأسفار، فسألهم آبائنا حينها: وما السفر؟! ههه .. لم يكونوا يعرفون ما السفر!! فأرادوا أن يعرفوه، وأردت أنت یاوطنی أن تروضهم من جدید،

تروضهم حتى نهاية الدهر! فخيراً فعلت ياوطني

يتبع....

رسالة ليمني الحبيب... الورقة الرابعه...

هدمت سدك العرمرمي، وسال سيل العرم، فسال معه إنسانك من جديد... سال لكل ناحية في الأرض، وتبدلت جناته لجناتِ أخر ولكن ظلت سمعتك ياوطنى كما هى، "بلاد السعيده" وظل إنسانك سعيداً.. أق تدر لماذا ياوطنى؟! ... لأنه عرف السفر والأسفار... كم أنت عظيم يا وطني وكم هو عظيمٌ إنسانك ... لقد تمزقوا شر ممزق كما قال الله، فترى في كل قمة بيتاً أو بيتين، أتدر ياوطنى لماذا قلتُ أنك لقنت بنيك درساً لأبد الدهر... نعم فالدرس لا

زال مستمراً طيلة هذه المده، منذ هدمت عليهم "العرم" وحتى اليوم! أوتدر ياوطنى أن درس الأمس الذي لا زال. هو مشكلة عظيمة في التنمية اليوم؟!.. فكل بيتين في كل قمة يحتاجون مدرسة ومستوصفا وطريقاً.. تخيل هذه كلها لبيتين أو ثلاثه، وفي قمةِ من القمم!.. تخيل ياوطني، ولا زال إنسانك حتى اليوم يذوق تلك الرفاهية التى اعتقدها آبائه في السفر، فبنوك لا يزالون يتمتعون بهذا الترف، مهاجرين ومسافرين وممزقين ولكن لا بأس ياوطني، فجميعهم يحبونك حد الإدمان، فأنت كالأب الذي يقسو فتكون قسوته رحمه، ويضنى بنيه فيكون إضناءه إضاءةً لهم حتى أبد الدهر، أتدر أين الخير في ذلك ياوطني؟! أكيد أنك تعلم.

إنه درس استمر لثلاثة آلاف عام، ولكنه سيبعثنا من جديد، سيبعثنا حتى ليلة النفخ في الصور.. حتى نمل من الترف كما مل آبائنا من قبل، وسنتوق للسفر من جديد ولكن هذه المره السفر للآخره.. وسنكون نحن المعنيون في تلك الآية الأخرى "وظن أهلها أنهم قادرون عليها" فسنصل لمرحلة ترفية أخرى وإلى ذلك تشير الآيه [يونس: ٢٤]... أعلم ذِلك ياوطني وواثق أنا بك... فإن أناسك وبعد هذا الدرس الطويل

صاروا فلاسفة وبروفيسورات. وقريباً سننطلق في ميادينك، وسيكون الكون كله ميداننا حينئذ ميدان اليمانيه.

يتبع....

4يناير 2015

رسالةً ليمني الحبيب... الورقة الخامسه...

وطنى، أتعلم لما كل هذا البوح؟!!... إننى أتألم، لقد ضقت بك ذرعاً.. ولكنك لست الملوم، ولست أنت الذي ضقت، اللوم يتحمله بنوك.. نعم أنت ربيتهم منذ هدمت العرم، ونعم هم امتثلوا طاعتك، فعمروك من جديد، ولكن ثمة ممن غرهم طيبنا الذي غرسته فينا، إنهم فتية من قريش، من باديةِ لم يسبق لها أن عرفت حضاره، منذ تصادمت الصفائح التكتونيه لشبه الجزيره، قبل ستين مليون سنه، جاءونا نحن أهل الحضارة منذ أن كان الإنسان قرداً..

جاءونا، لن أقول كيف جاءونا، جاءونا فحسب، فإذا بالزاد شطرناه نصفين، وبنينا لهم قصوراً كقصورنا لا فرق، وأعليناهم في قممنا لا فرق، أكرمنا وفادتهم، ظننا أن عيشك وملحك ياوطنى سيجري في عروقهم فيتخذونك وطنأ كما اتخذناك، كنا نظن أن من يستظل في أفيائك ويأكل من ثمرك يصبح بمجرد ذلك يمنياً، هكذا ظننا، عبدنا ربك ياوطني وربي وربهم جنباً إلى جنب، لم نشعرهم أنهم غرباء، وقد طاب لهم المقام وكيف له أن لا يطيب وأنت البلد الطيب، طاب لهم المقام، وظلوا يعبدون الله كما نعبده جنباً إلى جنب ولكن غرهم طيبنا وطيبك

ياوطني، فكانوا إذا خلوا إلى بعضهم قالوا: ألا ترون اليمانيه، لقد صدق فيهم جدنا إذ قال: "أتاكم أهل اليمن هم أخبل قلوباً وأبلد أفئده" إنا نراهم ووطنهم لقمة سائغه، حلالاً مباحا، وحقاً إنهم سذجٌ متى قلنا لهم صدقوا.

فدلسوا ياوطني على بنيك، وكذبوا وزيفوا، وقالوا كما قال بنو عمهم اليهود "نحن أبناء الله وأحباءه" وأوصياءه وأولياءه، وكتاب الله لا يفهمه إلا نحن، فصدقهم بنوك، فما هي إلا أن تمكنوا، حتى صاروا آلهة حكمها قضاء ورأيها وحي.. وصار بنيك ياوطني وصرت معهم وقفاً بنظرهم

، قالوا أن الله أوقفنا لهم.. لجوا، ولم يعلموا طباع إنسانك ياوطني، لم يفطنوا لطباع اليمني... إنه سموح ولكنه لا ولكنه لا يهان...

يتبع

4پنایر2015

طرفة المقيل...

مع أن وضعنا كله في ظل قريش بات طرفة مبكيه

الزمان؛ قبل عقود قليله ، المكان؛ "سوق الإثنين" في بعدان... أيام ما كان سوق...

اليوم يوم "إثنين" أي يوم السوق...

دخل رجل بصحبة حماره للسوق وبسبب زحمة الناس بياعين ومشترين، فلم ينتبه لـ"حزمة حطب" كانت لامرأة تعرضها للبيع، فإذا بالحمار ينثر تلك الحزمة ويقطع

وثاقها، صاحت المرأة وكانت سليطة اللسان: هييى يا اعمى يابن الاعمى "ندشت" الحطب أنت وحمارك.... انتبه الرجل، لفعلة حماره، فعاد يعتذر للمرأه وبدأ يجمع أعواد حزمة الحطب ويلملمها مبدياً اعتذاره... إلا أن المرأة سليطة لسان فأخذت تولول: والله انك حمار مثل الحمار حقك كلكم حمير... وأخذت تسب وتلعن وفضحته وسط السوق بكلامها وصوتها العالى... عموماً الرجل لم يكن ليرد على "مكلف" ، ولكنه جمع الحزمة وابتعد مغلوبأ على أمره... وبقى مقهوراً، فقد اعتذر وجمع الحطب وأصلح الضرر، إلا أنه قال في نفسه

"سهل" ومضى فتسوق ما اجتاجه من السوق . ثم اشترى حزمة من القش وعند خروجه من حيث دخل، وضع القش تحت حزمة الحطب وأشعل فيها عود ثقاب وخرج من السوق سريعاً... وعندما وصل لوسط الجبل ، التفت نحو السوق وشاهد الدخان يتصاعد والمرأة تصيح على حطبها المشتعل وتولول بجنون عندها التفت صاحبنا لحماره وقال وقد برد على قلبه :-""هيا هه ياحماري، محد يخليك تموت (مسلم) "" قد كنا اعتذرنا وصلحنا الضرر، قالت ماشي، انني حمار مثلك!! ماحد يخليك تموت مسلم..

ونحن نقول للإحتلال الغاشمي... منذا يدعك تموت مسلماً...

*سوق الإثنين: كان السوق الرئيسي في مديرية بعدان وكان يقع حول وجوار الملعب الذي تشاهدونه هناك في الصوره...

4 بناير 2015

طرفة المقيل...

مع أن وضعنا كله في ظل قريش بات طرفة مبكيه

الزمان؛ قبل عقود قليله ، المكان؛ "سوق الإثنين" في بعدان... أيام ما كان سوق...

اليوم يوم "إثنين" أي يوم السوق...

دخل رجل بصحبة حماره للسوق وبسبب زحمة الناس بياعين ومشترين، فلم ينتبه لـ"حزمة حطب" كانت لامرأة تعرضها للبيع، فإذا بالحمار ينثر تلك الحزمة ويقطع

وثاقها، صاحت المرأة وكانت سليطة اللسان: هييى يا اعمى يابن الاعمى "ندشت" الحطب أنت وحمارك.... انتبه الرجل، لفعلة حماره، فعاد يعتذر للمرأه وبدأ يجمع أعواد حزمة الحطب ويلملمها مبدياً اعتذاره... إلا أن المرأة سليطة لسان فأخذت تولول: والله انك حمار مثل الحمار حقك كلكم حمير... وأخذت تسب وتلعن وفضحته وسط السوق بكلامها وصوتها العالى... عموماً الرجل لم يكن ليرد على "مكلف" ، ولكنه جمع الحزمة وابتعد مغلوبأ على أمره... وبقى مقهوراً، فقد اعتذر وجمع الحطب وأصلح الضرر، إلا أنه قال في نفسه

"سهل" ومضى فتسوق ما اجتاجه من السوق . ثم اشترى حزمة من القش وعند خروجه من حيث دخل، وضع القش تحت حزمة الحطب وأشعل فيها عود ثقاب وخرج من السوق سريعاً... وعندما وصل لوسط الجبل ، التفت نحو السوق وشاهد الدخان يتصاعد والمرأة تصيح على حطبها المشتعل وتولول بجنون عندها التفت صاحبنا لحماره وقال وقد برد على قلبه :-""هيا هه ياحماري، محد يخليك تموت (مسلم) "" قد كنا اعتذرنا وصلحنا الضرر، قالت ماشي، انني حمار مثلك!! ماحد

يخليك تموت مسلم..

ونحن نقول للإحتلال الغاشمي... منذا يدعك تموت مسلماً...

*سوق الإثنين: كان السوق الرئيسي في مديرية بعدان وكان يقع حول وجوار الملعب الذي تشاهدونه هناك في الصوره...

4 بناير 2015

قال لي أحد المحتلين الغاشميين:مت بغيظك.
فأجبته:-

"نعم ...قد أموت بغيظي ... لكني لن أموت بعبوديتي ... عبودية الوطن. " تباً لك. 4 يناير 2015

نن نخرج مجرد خروج من هذا الجب العميق المظلم الخانق، لا بدلو ولا بحبل ولكن بإعادة فرز ومراجعة تراثنا كاملا ،من وإلى، وبالذات تراثنا الدينى الفقهى، وإرسالها إلى سلة المهملات التاريخيه... ولن يسلم منها إلا القليل القليل، وهذا القليل القليل يمثل العمود الفقرى لكل أمه كاللغة والهوية اللازمة

ضرورة لبناء الشخصية والعقلية الجمعية للوطن والأمه، وكالموسيقي والآثار العلمية والعلم والنشيد الوطنيين، وبعض أشياء قليلةِ أخرى، بحيث تتم عصرنتها مع واقع حياتنا الجديدة كلياً لينتج ما يسمى بـ"الأصاله".. عندها فقط سنخرج من الجب ونتنفس الصعداء ونبدأ من جدید وبغیر هذا، فلنجلس بغيابة الجب مذمومين مدحورين ، حتى تلتقطنا بعض الـ. بعض ماذا؟! لاشئ إلا البؤس ووطأة الإحتلال وانتظار عزرائيل.

4 يناير 2015

صدق أو لا تصدق:-

ظل ولا زال مئات الملايين من من يسمون أنفسهم 'المسلمين' يعتقدون فعلاً وبقوه أنهم "مسلمين" بينما هم مجرد 'متأسلمين' لا تربطهم بالإسلام صلة لا من قريب ولا من بعيد، والغريب في الأمر، أن بقية سكان العالم يصدقون ذلك تماماً عن 'المتأسلمين' ... وبقى الإسلام الحقيقى وهو الضحية مختفياً ومغيباً وملاحقا وأتباعه الحقيقيون باتوا مهددين بالإنقراض، ومع ذلك فهم مكفرون ومطلوبون للعدالة المتأسلمه... بتهم الإلحاد والرده !!!! فعلاً صدق أو لا

تصدق يا أنا... لو لم أكن أحد الضحايا لما صدقت.

4 يناير 2015

___كان اليمنيون أمةً واحده، فجاء القرشيون محتلين ومفرقين__

نعم كان اليمنيون من حيث المبدأ متساوين، كلهم أقيال، وكلهم سادات، وفي ذات الوقت ينتجون ويصنعون ويزرعون ويبدعون ويعمرون، كلهم في ميدان الإنتاج متساوون، فجاءت قريش شاعفيها وغاشميها، فلعنوا الشعب بداء الطبقيه، نعم ... الطبقيه، لأن قريش لم يكن لها لتمرر كذبتها الكبرى ، إلا بعد أن تنشر وباء الطبقيه.

كان اليمنيون سواسية كأسنان المشط... فأصبحوا بعد قريش متكارحين متناثرين كأسنان التمساح... نعم كان اليمانيون

سواسيه، فجاءت قريش بكذبتها، فقالت نحن ذرية خير الخلق-طيب وإذا أنتم ذرية خير الخلق- قالوا كذلك قال ربك، قلنا لا تكذبوا، عموماً مرروا كذبتهم....

وبخساسة قذره ولكي يظمنوا
أن تستمر الكذبه، فقد نشروا بيننا
هذا الوباء... فلم تقم لنا بعد الطبقية
قائمه...

أصبحوا هم الساده الذين يعلون ولا يعلى عليهم. ونحن تردينا وأصبحنا أناساً طبقيين ظلمة بعضنا فوق بعض تشروا فينا هذا الفيروس. مشار هذا قبيلي، وهذا قاضي، وهذا قليد، وهذا أصلي، وهذا تقليد، وهذا بلا أصل وهذا مزين وهذا قشام،

وهذا حلاق وهذا جزار وهذا خادم... قلنا أليس هذا يمنى وهذا يمني وهذا يمني وهذا يمنى وهذا يمنى.. وأنتم يمنين، قالوا حاشا لله نحن سادة غاشميون، خيارً من خيار من بيبار.. وأنتم هذا شيخ وهذا مزين وهذا قليل أصل... انطنت علينا الخدعه.. وبهذه العدوى القذره والوخيمه، فأنسونا بمكرهم ، يمنيتنا،نعم. أنسونا بمكرهم يمنيتناااااا ...وبعد ذلك شيئاً فشبئاً بعد أن نخرونا من الداخل ونخروا هويتنا استطاعوا أن يزرقوا كل مخططاتهم... ويخضروها كذلك... وفي كل مرةٍ ينبعث اشقاهم ليعلن نفسه إماماً حاكماً بأمر الإله سمعنا وأطعنا ورضخنا... إن العملية عبر التاريخ... تشبه اليوم تهويد القدس من قبل اليهود... بل إنها أدهى وأمر...

وحتى اليوم لم تقم لنا قائمه... والسبب واضح ... بوباءهم الطبقي الذى نشروه... قتلوا شرف المهنة ولقمة العيش ... صار الجزار معيوباً، والمزين شريك كل أفراحنا وأفراحهم معيوباً، وكذلك الحلاق الطيب ، بل حتى الفقيه، الذي كان يعلم الأولاد، جعلوا من مهنته منقصه، تخيلوا مجتمعاً فيه الأستاذ أو "الفقيه كما كان يسمى" مهنة منتقصه، أما القشام والشاقي فهي

كائنات لم تتطور بعد، وظل الداء حتى الآن، وعندما ظهرت القراطيس"الأكياس البلاستيكيه" قالوا لأي تاجر بسيط، مقرطس، يعني معيوب... وهكذا قتلوا اليمن واليمنيين وروح العمل. وكانت المهنة الوحيدة غير المنتقصه، هي قطع الطريق.. وما عداها فأنت ناقص ودوني... أو مت من الجوع ولحدكم والسع واحنا فيها وقلك لماذا تثور ...

لم يكتفوا بذلك.. بل استنسخوا انفسهم في صور عديده ليتنكروا لنا كما تتنكر الشياطين في صور عده فننخدع بهم في كل مره.... استنسخوا أنفسهم من عند كبيرهم

القرشي الغاشمي... إلى عند القرشي الشاعفي، فالقرشي الشني الشني وأخيرا، القرشي الوهابي... كلها كلها كلها نفس التنظيم.. إنها أسماء حركيه فقط، للتمويه... وفي الأخير "تشقى لجيب واحد"

بإختصار .. قريش .. تعني عموماً هذا التأسلم المنتهية صلاحيته بكل فصائله بلا استثناء ... فلنسلم من جديد ...

أيها اليمانيون... كلنا يمانيون... فهبوا لنظمر جاهلية قريش إلى الأبد... ونعود سواسية كما كنا... كأسنان المشط، أو حتى كأسنان

الحمار، فكلها متساويه تماماً...
المهم أن نعود ليمنيتنا...
وقولوا لهم من أراد أن يدخل في حلف اليمن وشعبه دخل... ومن شاء أن يظل في حلف قريشٍ فالباب يفوت جمل...

كم يريد المرء أن يكون لبقاً وحصيفاً ولكن... من يخليك لحالك... نسفوا يمنيتنا... ونخروها عبر ألف سنه وأكثر... والآن عاد الحجه علينا.. وأقول لخيارهم اعذروني وسامحوني أو لا تفعلوا لكن السيئة تعم، تبرؤا منهم واعلنوها وانتصروا ليمنيتكم انتصروا للحق ينصركم

وهنا أوجه كلامي للجميع ...إذا كان اليمن فعلاً يعز علينا ... فلنختر لمن ننتصر.

له... أم لأجنداتٍ أخرى..

هذا

وللحرية الحمراء بابُ ، بكل يدٍ مضرجةٍ يدق

والسلام

6 يناير 2015

حين تصل الأمة لمثل حالتها الغيبوبية هذه، وهذيانها الإجرامي هذا، وسباتها الذي جنته على نفسها حين أوقفت تدفق الزمن موضوعياً عند القرن الأول الهجري، وفقدانها لأبجديات الفطرة الربانيه، فإنها لن تستيقظ إلا بصدمها الصدمة تلو الصدمه في بؤرة غيبوبتها. وبمجابهتها بكل فجورها وجرمها فى حق نفسها وحق كل شىء، فالحوار الهادئ جيبٌ مخزوق، والحوار الذي لا يفسد للود قضيه، مرفوض، ليس لأن قضية الود غير ذات أهميه، بل لأنه لم يعد للود وجودٌ من أساسه، فالود انقرض في هذه الأمة منذ زمنِ بعيد... وما

انقراضه إلا أحد الأسباب التي أوصلتنا لحالتنا هذه...

_فاصدموها ____جابهوها واصرخوا في وجهها ___علها

تستيقظ

6 يناير 2015

لا بد من رفع درجة الصراحه ومواجهة الذات، والمجتمع بالحقائق الصادمه... الأمة جمعاء في حالة شرود ذهنى عميق وانقطاع زمني وغيبوبيةِ تاريخيه، وأيضاً التباسّ في الذاكره، وحين يضاف لكل ماسبق، الجهل وانعدام الوعى فإن اللعنة عليها تكون قد اكتملت.... فهى بالمجمل أمة منهكه، هي من أنهكت نفسها.... ولهذا كله يتوجب إنسانياً ووطنياً وفطرياً على كل عاقل أن يهب لإيقاظها.. ومنشورى هذا هو لأقول لهاؤلاء الموقظين العظماء :-

" الأمة لن تفيق بطرقاتٍ خفيفه على الباب، ولن تصحو

بمجرد الوقوف بجانبها والهمس في أذنها بلطف أن انهضي ، أو بمجرد الإكتفاء بالطبطبة على كتفها، لابد أن تحصل يا هذا الموقظ على بوق ضخم لتنفخ به لتنهض الأمة شاخصه، لا بد لك من بوق وكذلك نفس طويل لتنفخ بقوه ... إنه بوق الصراحه ... و نفس البال الطويل المكون من شهيق الإخلاص وزفير التغاضى ..."

6 يناير 2015

"حلقةً من تاريخنا العجيب وغباءنا الأعجب"

يبدو التاريخ السياسي والإجتماعي لليمن، قريبه، والقريب نسبياً، ووسيطه، حلقات مرتبطة ببعضها، تتكرر وتتكرر كأنها فصول مناخيه، لا جدال فيها ولا حيلة معها، كأنها الشروق والغروب، وكأنما قربنا وبعدنا عن الشمس هو من يصنع أحداث السياسة

والمجتمع، وليست حركة الأفراد وسيرهم... فعلاً يبدو الأمر هكذا!!

سأذكر هذا "نموذج" لمتوالية تبرز حجم الرتابة في دوران التاريخ عندنا... وتوضح أيضاً حجم الغباء لدى جميع شخوص هذه المتواليه، سأمر دون ذكر التفاصيل التي أعتقد أنها لا تخدم الشاهد في الموضوع....وأنوه أنه نموذج ليس إلا.

قبل أن ينسدل الفصل الأخير من فصول الدولة العثمانية التي أخذت بالوهن والضعف . . . دعا لنفسه في

شمال شمال اليمن، محمد حميدالدين وتلقب بالمنصور وظل هناك بعيدآ عن سطوة الدولة العثمانية التي أخذت تضعف شيئاً فشيئاً... والمنصور يستغل وهنها ويتسع في أرض الشمال، تلك الأرض التي استصلحها الغزاة القرشيون منذ وطئوا تراب الوطن، لتصير قابلة لإنبات بذور الخرافة بمجرد حراثتها... مات المنصور وكان المذهب الزيدى -وهذه معلومة عامه- ينص على أن يتولى الحكم، "الإمامة" رجلٌ عالمٌ مجتهدٌ على أن يكون من البطنين وغيرها من شروط الدجل القرشى، نصوص مذهبیه تشبه إلى حد التطابق

نصوص الدساتير في البلدان الديكتاتورية العربيه، قابلة للسحب والطرق والتمدد حسب أرضية الواقع، عموماً، الأولوية للواقع والواقع الذي فرض نفسه آنذاك، هو يحيى محمد حميدالدين ابن الإمام المتوفى، فاجتمع علية القوم في بلاد حاشد لمناقشة أمر بيعته، كان يحيى عالماً حسب نصوص خرافتهم ومجتهداً، ولكن أحد القرشيين لم يرقه الأمر فقام على استحياء يعدد مزایا یحیی حمیدالدین، أنه عالمً ومجتهدٌ وكذا وكذا، ولكن ينقصه شىء واحد!!..هنا قام رجلٌ حاشديٌ من اليمنيين الأبلد قلوباً والأخبل أفئده، هو الشيخ ناصر الأحمر جد

عبدالله حسين الاحمر فقال: نعم ينقص مولانا شيء واحد، هذا!!! ورفع عصاه على الملأ، ثم سكت الجمع فمد يده مبايعاً يحيى، وتبعه الجميع مبايعين.

كان الأحمر يقصد حين قال "ينقصه هذا" أي ينقصه الصميل..

عموماً رحل الأتراك وتوطد حكم القرشيين من جديد، ولأنهم كما قلنا يعتبرون النبي شركة أصلية مشهورة ذات سمعه عاليه فإنهم يحرصون على أن يكونوا وكلائها الحصريين ويتوسعون كما تتوسع الأعمال التجارية تماماً، فمن ضمن البلاد التي هموا بالتوسع فيها ، بلاد حاشد لتزداد عائدات الزكاه، وكانت

حاشد تحت سلطة الإمام صورياً فقط، لكنها إدارياً ومالياً تحت نفوذ حاشد نفسها ممثلة بالأحمر الشيخ ناصر، فلم يلبث أن مات ناصر الأحمر وهو صاحب الفضل في تولية الإمام يحيى، حتى بدأ الإمام يبسط نفوذه على حاشد، غدراً وخديعة. ثارت معارك قليله، انتهت باعتقال حسين الاحمر والد عبدالله الأحمر، ثم العفو عنه مقابل بسط النفوذ وللإمام الفضل والمنه، بعد أن كان العكس هو الحاصل، ومن عمله بیده الله پزیده.

حسناً بعد مده قامت حركة ٨٤ وأطاحت بالإمام يحيى وفشلت بالإطاحة بولده أحمد، ولأن تربة

الدجل القرشى زادت خصوبتها فإن أحمد أشار بإشارة على قبائل اليمنية الأجهل قلوباً وأفئده، فهبوا لنجدته كالجراد، وتوطد حكمه من جديد ينهبون وينهبون ولسانهم حامد شاكرٌ لهذا الإمام الذي وهبهم ماوهب!!!.. ونعود لحاشد التي صحت نسبياً من غيبوبتها. وتحركت فيها بوادر طفيفه من النخوه، وشاع فيها زامل شهير:-"إمامنا الناصر ومن بعده حميد" يقصدون بعد ناصر الشيخ الأول، فإن إمامهم حميد رغم أن الشيخ عبدالله حسين، كان قد أضحى آنذاك رهينه لدى الإمام... عموما شاع الزامل وتنمرت حاشد، إلا أن الإمام

حاصر وضايق وشدد، وبخلاصة الأمر اعتقل حسين بن ناصر، وحميد بن حسين أخو عبدالله بن حسين ... وبعد فتره أعدمهما في يوم واحد... وتذكروا هنا، حينما رفع "ناصر" والد حسين المقتول، عصاه ثم بايع الإمام يحيى لتدركوا طبيعة الغباء في الأول والغدر في الأخير.. وأن ما بنى على باطل فإن وزره بصبح باطلاً في الأيام التاليه... وهنا فقد دخلت القوات القرشية حاشد من جدید ونهبت الدور دور حاشد، وأخربتها ... وشاعت إثر ذلك مقولة مشهورةً في سوق الملح، لتطغي على الزامل السابق:"إمامنا الناصر ومن بعده حميد" فقد كان الزبون في سوق الملح إذا أراد شراء كبريت ويسأل البائع بكم قيمته، فإن البائع يرد عليه: "بحاشدي"... واشتهرت المقوله "الكبريت بحاشدي."

عموماً ظل عبدالله بن حسين رهينة حتى مات الإمام أحمد وقام الإمام البدر بعده، فقامت الثوره السبتمبريه ونجحت، فجاء عامل الإمام المنهزم الذي كان الشيخ عبدالله محتجز لديه وكان غاشمياً بطبيعة الحال، جاء إليه بنفسه وفتح له السجن وأكرمه وجهزه وأبان له الدعة والود، وقال الله معك توجه إلى بلدك، وتوجه لبلده فرحت حاشد بعودة شيخها ابن الشهيد وأخو الشهيد، فبايعوه على المشيخ فوراً.

وعامةً فقد حصلت بعض الإنتقامات من الغاشميين ... لكن أبداً لم يحدث أن ذهب رجلٌ لشراء كبريت من سوق الملح ، وقال له البائع:"الكبريت بهاشمي"... اليمنيين وإن كانوا أبلد قلوباً وأغبى أفئده وظلمه أحياناً ، إلا أنهم لا يفجرون في الخصومه.

عموماً مرة أخرى، فقد كبر قدر الشيخ عبدالله وذاع صيته، وحاول إضفاء رمزية عليه كونه سيكون شيخ قبائل اليمن ومن ضمن هذه الرمزية أنه سما أبناءه بأسماء قبائل اليمن ، حمير حاشد مذحج قبائل اليمن ، حمير حاشد مذحج

همدان بكيل.... وكذلك ورغم مأساته التي تعرض لها باعتقاله لسنوات طويله ومقتل أخيه وأبيه، ونهب دورهم وخرابها.. إلا أنه أيضاً إعتبر الغاشميين جزءاً من اليمن وسما على الجراح، وسما أحد أبناءه أيضاً "هاشم"!! هههه وإن أصبح هو وإخوته غاشميين من أبو يمن...

انظروا كم من المرات دار التاريخ... والآن كرر نفسه مرة أخرى.. انظروا لخراب بيوت آل الأحمر من حاشد عمران وحتى صنعاء وكذلك انظروا لتحكيم الشيخ صادق، واعتقال سام، من قبل

الغاشميين، نفس الغباء نمارسه نحن وهم...

• • • • •

فحتى متى؟!!!

أكرر هذا نموذج، فحسب، وأغلب مناطق اليمن، دار بها التاريخ بهذه الطريقه...

ملاحظه مهمه:-

كنت أعتقد أن التاريخ لن يعيد نفسه، بعد الألفية الثالثه، كنت أرى عودة مثل هذا الأمر مستحيله، كنت أنظر للأمر كما وأن أحدهم في القرن الواحد والعشرين الذي وصل به الإنسان للقمر وبمركباته للمريخ

وأطراف المجموعة الشمسيه...
كمن قد يقوم الآن ويدعي أن الأرض
لا تدور حول نفسها... وكنت أقول
حتى لو افترضت أن مجنوناً قام
وادعى ذلك فمن سيصدقه... !!!
إلا أنه اتضح أن المجنون موجود
وقد تكلم، وأن آلاف المجانين
صدقوه ... لم أكن أتوقع أبداً أبداً
أبداً ... فتباً تباً ...

الحل في الإنتصار ليمنيتنا... وفي القلب ربّ واحدٌ نعبده... لا غير

كن يمنياً خالصاً، وخذ أرباع قلبي الأربعه، كن يمنياً فقط ولك أثلاث روحي الثلاثه... كن يمنياً وحسب، تكن سيدي.

• • • •

ما لم فلست مني ولست منك في شيء. 7 يناير 2015

طرفة المقيل:-

عبر مئات السنين عم وباء الطبقية في اليمن، وعندما جاء الأتراك للمرة الثانيه، كان الوباء قد استفحل واستفحل.

ويروى أن يهودياً كان يسقي غنمه من حوض يتجمع فيه الماء من "الدبب" أو عين الماء، فإذا بالقبيلي يصل على بغلته وبيده عصاه فخبط بها اليهودي قائلاً:-

-حوز بغنمك يايهودي، خلني اسقي بغلتي...

.. اليهودي امتثل للأمر فلا حول له ولا قوه، وما كاد ينحي غنمه جانباً لليمني وبغلته، حتى وصل العسكري التركي على ظهر جواده، وبيده السوط، فخبط به اليمني من بعيد قائلاً:-

-انت یا کبیلی ابند بغلتك اسقی حصانی...

اليمني ايضاً لا حول له ولا قوه امام التركي، فأبعد بغلته جانباً.. والتفت إلى اليهودي.. فوجده يضحك متشفياً من القبيلي.. فقال له:- لا تضحك ولا ولا تقهقه ولاشي...، أنتم يهودنا واحنا يهود

الترك!!!!

وهكذا بات اليمني يتقبل الطبقيه والدونيه بكل اريحيه، بفعل سياسة الاحتلال القرشي التي ابتكرت قبل الإستعمار البريطاني... وسيلته تلك.

الإستعمار البريطاني، فرق تسد.. والإستعمار القرشي، فرق تسود....

وعليها.

لا يوجد فرق على الإطلاق بين من يُستباحُ عرضه وبين من يُستباحُ عقله... هذا إذا لم تكن إستباحة العقل أدهى وأمر...

لقد طفح المقيل كل المقيل فضلاً عن طرفته

فكيف تقيل في أرضٍ يستيقظ فيها الموت باكراً كالصبح... بل ويصبح هو الصبح الذي نستيقظ به وعليه...

كيف سكنت مآتم الموت..في ترانيم الشروق ..

مابين النقيضين بون شاسع... وليس بينهما أي نقطة اتصالٍ أو خط تماس...

لكنه كالشعرة بين الحياة والموت... كيف استطاع الفناء أن يكمن في تلك اللحظه ... لحظة انبلاج الصبح وتدفق الحياه ...

لست وحدك يا امرئ القيس من ينهض باكراً ... فالموت أيضاً صار يغتدي والطير في وكناتها... وبماذا؟!! ... بتمزيق أوصالٍ وتحطيم هيكل...

یا لها من لحظه... مرت ولم تمر... وسکنت ولم تسکن...

مابین وجع وطنِ خرج ولم یعد وبین قلق انتظار عودته علی أیة حال،سالماً-قتیلاً-جریحاً... مصحوباً بکفن من الوهم یسمی شهاده... شهادة زور

تنطفئ الكهرباء... وليت النفس هي من ينطفئ

لآتي وقد تعمقت خنادق الجروح... وأعلنت بنادق الجريمة الجريمة الجريمة فيكاد يخنق بوحي التراب.. تراب أسدله أنا... أنا من يئده...

كأنني في حالة سباق مع الوطن... من منا سيدفن صاحبه أولاً... أنا أم هوْ...

أرجو أن يسبقني وطني إلى دفني.. وسانام بسلام وبلا تذمر

ولا أرق..
ورجاءً لا أريد اهازيج وداع ...
ولا صور خداع...
ولا دعوة زيف...
أو لقب شهيد...
ولا شاهد قبر...

فقط بعض الحصى على قبري ... شكلوا بها وصيتي الخالده..

<u>ل ت ق.</u>

&

ل.ت.ي.

لا تستسلموا لقريش..و..لا تُسلموا اليمن

بك ياوطني القبر ... وبك ياقبري الوطن.

.

إلى الذين لم يرتووا بعد من الدماء التي أريقت حتى الآن...! الني الذين لا يزالون غاطين في نومهم بعد كل هذه الانفجارات وهذا البكاء والعويل..!

إلى الذين لم تستوعب عقولهم بعد الدرس العراقي المكرر منذ عشر سنوات..!

إلى الذين لم يدركوا بعد أن الصمت أحد أدوات الجريمه...!

لن أسألكم كم تحتاج :-ضمائركم من الدماء حتى تحيا... وعقولكم من الموت حتى تستيقظ... وأذانكم من الإنفجارات حتى تسمع...

وعوضاً عن ذلك أقول أنتم المتهمون الرئيسيون ... والمنفذون المياشرون ...

اللهم اهلك قريش ومن هاشمهم... قارشهم... والغواشم ومن هاشمهم... والشيعة ومن شايعهم... والشوافع ومن شافعهم... والسنة ومن ساننهم... والسلفيون ومن سالهم... والسلوليين ومن ساللهم... والقاعدة ومن قاعدهم... وعامة المتأسلمين ومن سلم لهم أو بهم...

اللهم آلف بين قلوب اليمنيين... واخرجهم من ظلمات التأسلم... إلى نور اليُمن.. واهدهم لما ينفع دنياهم ويصلح حالهم وينمي اقتصادهم

ويطور انتاجهم ويطور ذواتهم اللهم علمهم علماً لا يسير على خطى مسيرة أنصار قريش... ولا أنصار شعيريتها... وصن أيامهم من أن تطلع عليها شمس الإخوان الكسيفه أو ضلال السلفية السخيفه .. أو خرابيط الغاشمية الغير شريفه.. اللهم لا تجعل جاهلاً في اليمنيين إلا وعلمته. ولا قبيلياً إلا ومدنته. ولا يمنياً أياً كان يعتز بيمنيته إلا ثبته على دينه ولا مغرراً به إلا وهديته للإيمان بك ربأ لا رب سواه وإلها لا إله غيره وباليمن موطناً لا شريك له... وسلامٌ على الأحرار اليمنيين والحمدلله رب العالمين.

إلى الذين لم يدركوا بعد أن الصمت أحد أدوات الجريمه...وأن الخوف يعد ممالئة مع المجرم... وأن مجرد عدم الإستيعاب لسبب كل مانحن فيه.. يعتبر جريمة متعمدةً مع سابق الإصرار والترصد. ويلكم. أنتم الإرهابيون... أنتم القتله... أنتم قريش بكل فصائلها وفخائذها وعبدتها أنتم الكفرة بالله وبالوطن...

بعد اطلاعى على ثورة الشعب الإيراني العظيم ضد الشاه ونظامه الوخيم.. الذين تمددوا أمام الدبابات، وواجهوا بوجوههم الرشاشات الآليه، كلما انتهى منهمٌ فوجٌ تبعهم فوجٌ حتى تراكم القتلى أكواماً أكوما، بل حتى أن جنود الشاه أصيبوا بحالة هستيرية وأزماتٍ نفسيه، رافقتهم حتى ماتوا، وبعضهم انتحر وهو يرى الأفواج الحيه، تتكوم وتتكوم، ولكن لا تنتهى... حينها هرب الشاه...

وقبل أن يهرب الشاه.. كان الخميني قد تنبأ بهذه الثوره جراء الظلم الذي كان قد استفحل، وأصدر فتوى ولاية الفقيه، وما هي إلى لوح تزلج كبير

ركب به موجة "ثورة" الشعب الإيراني العظيم.. وللأسف فقد نجح..

وإنى لأستغرب من شعب فارس العظيم، كيف تخلص من "شاه" بتضحیات هائله لا زال التاریخ یشیر إليها بسبابته، ثم وضعوا مكانه شاهاً مخلداً لا يموت، نعم فهو لا يموت، فكلما مات مرشد بعث مرشد وكلما مات بابا انتخب بابا وكلما مات العبدالإله ،بعث الإله العبد... وكلما أرادوا أن يخرجوا من عبوديتهم أعيدوا فيها... وحقاً لا يخفف على مما أعانيه، إلا حين آراهم، أعنى شعب فارس العظيم وهم يقبعون تحت وطأة احتلال

زناديق قريش، حالهم حال شعب سبأ العظيم ... فأقول لنفسي، لسنا وحدنا..على الأقل!

كان ذلك هو الخميني أشهر راكب أمواج في العالم.. وصاحب أكبر رقم قياسي لأكبر موجة يركبها إنسان... ولكن مهلا... فشعب فارس العظيم سيستيقظ هو الآخر وسينبش قبورهم وسيبعثهم من مرقدهم.. وسيقول لهم:-

" اختاروا... بين فارس العظيمه، وبين المقصله..."

س/من يا ترى سيستيقظ أولاً .. شعب سبأ، أم شعب فارس؟!

سيجيبني التاريخ عما قريب...

حين أرى الميدان الأحمر تتوسطه صورة ماو العظيم صانع ثورة الصين وإمامها الأكبر الذي أحيا الصين بعد موتها.

فأكبر الله على ماهداهم أي الشعب الصيني العظيم.. وأين كانوا وأين أصبحوا في غضون عقود قليله، وهي مكانتهم التي تستحقها الصين أرض الحكمة والحكماء حفيدة كونفوشيوس.... فهنيئاً للصين والسلام على ماوها...

ثم!!!

ثم أرى صورة أتاتورك العظيم ، أبو الأتراك، الذي تداركها من قبضة الموت ونفخ فيها من روح الترك العظيم، فأعادها للحياة بعد أن كانت تحتضر.

فأبتسم، قائلاً هنيئاً للترك، والرحمة على أتاتوركها..

ثم!!!

ثم أرى البرلمان الإيراني...
تعلوه صورة خمينياو، بصورته
المخيفة المنفرة الحاقده، وإلى جانبه
بأسفل قليلاً صورة خامنئياو، على
وزن "ماو" ..فأعجب من قوم
أنجاهم الله من فرعون ثم ما لبثوا
أن اتخذوا العجل، فويحهم شعب
فارس العظيم.. أصحاب الإيوان
وسادة الشرق في ماكان من
الزمان...

ثم!!!!

ثم أرى صورة عبملك تنتشر في كل مكان، في كل شارع عن شمال ويمين... فأقول بئس ما استبدل أحفاد سبأ الجنتين... بمصيبتين ذواتي شر خطر قريش والجهل... فأقهقه باكياً على بني سبأ وقوم تبع فأقهقه باكياً على بني سبأ وقوم تبع وأقيال حمير وأذواء يحصب وملوك حضرموت، وكل شعب يمنات... وأبكي وأبكي...

ثم!!!!

ثم أسأل الله ربي؛ هل إلى خروج من سبيل؟!! يارب...

فهلموا بني قومي إلى يمنِ سواءٍ بيننا وبينكم، نحافظ على الوطن ولا نفسد فيه شيئا، ولا لأحدِ فضلٌ على أحدِ إلا بما قدم لليمن، يمنيين على قانون متساوین لا فرق بین شمالی على جنوبي ولا حاشدي على مذحجي ولاحضرمي على بكيلي ولا حسني على حسيني ولا لغلغي على دحباشي ولا دوشاني على هاشمي إلا بحبه لليمن، وبذله الخير فيه، ولا نتخذ مشائخاً من دون القانون ولا عصبية من دون الدستور، ومن ابتغى وراء ذلك فأولئك أعداء الوطن ليسوا من اليمنية في شيء وعليهم لعنة اليمن ... ولا تكلمهم

وليس لهم في يمننا حلٌ ولا رحمه...

فماذا أنتم قائلون...؟! 8 يناير 2015

بوركتم..

طرفة المقيل... الذي قريباً سيطفح لا محاله في ظل وجود الإحتلال القرشي...

الحوثي والتيار الذي يمثله تيار جاهل وليس لديه أدنى رؤيه، وحين أقول تيار جاهل فهو جاهل سناً وعقلاً واستمعوا القصه

يروى أن رجلاً من أهل صنعاء القديمه ، عاد من غربته في الحبش، وذهب في اليوم الثاني ليزور شقيقه الأكبر واصطحب معه

ولده الصغير، وصلا وسلما ومن ثم قيلا مع الضيوف في الطيرمانه. واستمر المقيل حتى بعد المغرب بعد أن أسرج صاحب البيت "النواره" ... عموماً نفذ القاز في النواره فانطفأت، فقام الجاهل يشتى يتجمل يسقى النواره ويسرجها بحكم سنه واحتراماً لمقام عمه، فما كاد ينهض بين الظلمي 'الظلام' ، إلا و'قفد' أي أسقط كوز الماء الذي بجانبه وساح الماء على المجلس بين أرجل المقيلين، فحاول إرجاعه بيديه فإذا به يسقط الكوز الثانى الذي بجانبه، فحاول أن يعيد الإثنين وهو لا يرى شيئاً ومع ارتباكته اصطدم بالمداعه وأسقطها هي الأخرى، فإذا بـ الشحاطر أي الجمر بعضها لا يزال أحمراً يحرق الفراش وبعضها ينطفئ مصدراً صوت: 'تس' 'تس' بسبب ماء الأكواز الذي ساح... عندها قام العم صاحب البيت يهوش بيديه في الظلام ويقول أين انت ياعقعوق، فأمسك بمؤخرة الجاهل وقال:-

وهذا الجاهل هو الحوثي فكراً وممارسه. عجن اليمن عجن ودامها دوامه. ولو جلس بقعته كان الدستور وصال والنفوس طيبه... لكن لا... وعلى الشعب أن ينهض

ويمسك بمؤخرته ويرميه من الطيرمانه... قبل أن يحرق اليمن وما عليها...

وطاب مقيلكم أحبتي اليمنيين في الداخل والمهجر..

في ظل كل هذه اللعنات... لا يجب أن ننسى أن علي صالح كان يقول وعاد الدنيا سلامات سلامات ولافي شي:-

"اليمن قنبله موقوته"

لم أكن أفهم قصده، وقامت الثوره، وانضم عامة الشعب لها، حتى أبي حفظه الله، ومع ذلك جلست مكاني مشعب معه "صامط صموط" الجبال، ولم أتساجط كأوراج الخريف... وانتهت الثوره، و و و ... والآن تذكرت كلامه حين كان يقول:-

"اليمن جنبله موجوته"

__وقلت قاتله الله، طيب ثلاثين سنه ليش ما قدر يفككها ، أو على الأقل يوقف المؤجت حج الجنبله الموجوته__

ولكن الحقيقه أنه هو من نزع الصاعق ووقت القنبله...

عموماً الإنسان يتعلم ويصحى والثورة صحيح أنها لم تكن نموذجيه ولا حتى خمس نموذجيه، ولكن هذا لا يعني أن وضعنا لم يكن يحتاج لثوره، ولا يزال

11111

ولمن عادهم يقولوا سلام الله على خرباش أتوجه إليهم بهذا الزامل من زوامل بلادي

ياصحابنا لاعاش بعد اليوم من يشعل قشاش قولوا لبن عفاش آخرة المحنش للحنش /---//---//---//---//---//---//---/ قد زيد الربّاش ما قال احمدك ربسي ولاش الهين الغشاش محبوط العمل ذي ماتعظش /---//---//---//---//---//---//---/ مادام عقله طاش واحشا بندق الغفله

وهاش

```
بايرجع الرشاش لاظهره
               يرش الفسل رش
/---//---//---//---//---//-
                 --//---/
 حاشا الهي حاش إن افعالهم تجزع
                        بلاش
عايدفعوها كاش واسمعها
                 وأنفسهم بقش
/---//---//---//---//---//-
                 --//---/
     وسار وهو يقول وسلامتكم...
```

9 بناير 2015

إعلان:-

عذراً أيتها الدنيا، هذا الفاصل التاريخي، نتيجة خللِ قرشي وماسٍ تأسلمي أصاب بثنا الحي،

سنصلحه قريباً، فابقوا معنا.

- جميع مواطني اليمن السعيد.

عنهم الأحرار.

9پناپر2015

بعد حوار وسجال طویل، وقبل أن ييأس مني، بدأ يقول :-

هل تصدق أن السعودية تريد الخير لليمن؟! لقد حاربت الإمامة الغاشمية وسلبتنا أراضينا، ثم حاربت ثورتنا السيتمبريه، وأعانت الملكية الغاشمية، وقضت على تلك الثورة عملياً، حاربت الوحدة بكل المراحل التى مرت بها، وكانت أول من شجع الإنفصال، ثم تهاودت مع شاویش اليمن وابتلعت بقية أراضينا، وسكتنا قلنا لعلها إذن ستصلح حال "المغتربين" كما وعدتنا، لكنها لم تزدهم إلا أغلالا... حاربت ثورة الشباب وشجعت صالح ودعمته وأطالت بعمره ريثما تقنع الأحزاب

بالإلتفاف على الشباب، و و و و إلخ... هذا إلى جانب تسويقها طيلة تلك السنين لمذهبها الوهابي، وحقدها على كل مأثور في اليمن، عبر جمعياتها التي أدت إلى تشظى المجتمع وانقسامه على نفسه، وساهمت في اشعال أحقاده إلخ فهل صدقت أن اليمن هي من يحكم اليمن؟! إنها السعودية بكل خبثها وقبحها، وأياديها الخنيثة في اليمن، منذ مهد الثوره ... فما لك؟!! والله لو بُعث كلبٌ يحررنا من السعودية وأياديها، لانبغى عليك أن تؤيد هذا الكلب وتقف معه ويصفه!

وحين أكمل كلامه، قلت له: لم تزدني علماً ولا أعترض على أي مما سبق، لكن المشكلة أن الكلب مسعور!!نعم الكلب مسعور!!

فعلاً الكلب مسعور، وإذا كانت اليمن لم تكن هي التي تحكم نفسها منذ مهد الثورة بسبب تلك الأيادي السعودية الخبيثه، فالحقيقة أن اليمن لم تكن تحكم نفسها أصلاً منذ مهد التأسلم...! والحق أقول لكم.

سبأ"

_قبائل مأرب وقبائل اليمن عموماً-

اليمانيون الأحرار، أحبتي في الله وفي اليمن، اسمحوا لي بهذه الخطرات التي اعتلجتني بسبب تفاعلكم الحر والمخلص ضد حملة التوسع القرشية في مأرب، هي خطرات استخلصتها من طبيعة حال قبائل اليمن، وبالأخص في ظل المتغيرات السريعه، زادت بلورتها حوارات طازجة أجريتها بالأمس وبمحض الصدفه، وفي الخطرات شواهد ستستخلصونها بمجرد

مروركم بها، وستسرني تصويباتكم عليها، وآرائكم فيها.

في الأمس خضت سجالاً متعدد المحاور، ومن ضمن محاور السجال الأبرز، أن قال لي محدثي بخصوص القبائل تحديداً:-

لقد حررونا -يقصد قريش وتحديداً غواشمها- حررونا من القبائل هاؤلاء الذين كانوا أيادي السعودية، الذين عرقلوا الدولة المدنية، ... وكلام طويل من هذا القبيل ... فقلت له مستنكراً:-

وهاؤلاء المحتلون الجدد، العصبة القرشيون الغاشميون ومن حالفهم من اليمنيين الأغبى قلوباً والأبلد أفئده، أليسوا قبائل أيضاً؟!! وأليست الغبرة هي الغبرة والجهل هو الجهل لا فرق؟!... فأجابنى: حاشا لله دبدد دبدد وطقطقه وحشو كلام،مفاده: أن هاؤلاء قبائل ولكنهم تحت السيطره!!... ضحكت، ثم قلت له مشكلة القبائل الأولى الجهل المستفحل في مجتمعاتها وعرقلتها منذ عقود طويله لمسيرة المدنية وأدواتها، ووقوفهم الدائم حجر عثره أمام التنمية ووصول مؤسسات التعليم، وابتزازهم بين الحين والآخر للدوله، كل هذه

مشاكلهم وأساسها هو الجهل، هذه مشكلتهم الأساسيه، وبظل وجودها في القبائل، فلا فرق إن كانوا تحت السيطرة أو فوقها!! فحتى ياهذا إن كانت القبائل الجديدة تحت السيطره -ولا أعتقد هذا أبداً- فهم لا يزالون حجر عثره أمام مدنيتنا الجديده، بل وبسببهم وجد ويجد الغاشميين والمستبدون عموماً -وكذلك السعودية- جنوداً لا يعصون المستبد ما أمرهم! ليمرروا مشاريعهم الخبيثه، ولذا فلا فرق بين الغبر الجدد وسياراتهم الشبح وأسلحتهم وبين الغبر القدامى وسياراتهم الشبح وأسلحتهم، إلا بزيادة ذلك الشعار القبيح فقط!!!

أخيراً قال لي محدثي كلاماً حشواً كالسابق فسكت ولم أجب عليه، وخرجت دون أن يقنعني بمثل هذا الكلام طبعاً، وإن بقي منه شيءً في نفسي.

ومن حسن الحظ، عند عودتي، وجدت رجلاً وهو صديق من أرحب وهو رعوي يهتم فقط، بما معه من أراضي "القات" فحسب ...وقد جاء يحتاجني في خدمه، فرحبت به، سائلاً أين غيبته الطويله؟ وكيت وكيت وكيت الحرب؟

قال لي تخلصنا من الحنق كان طاغيه -وقد صدق فيما قال، ذلك الطاغية الذي كان يقتل ومرتزقته جنود معسكر الصمع أيام الثورة بحقد ودم بارد بعيداً عن أدبيات الثورة الحقيقية ومبادئها، وكان هو الذي يبتدئ الهجوم على المعسكر المأ و عدواناً، وكان غشوماً في سيرته مع أبناء أرحب- أعود لكلام صديقى:-

قال تخلصت أرحب ورجالها منه، ذلك الكذاب الأشر وقد وجد الحوثيين مزرعة قات كامله، تغطي مخزن ضخم للسلاح تحت الأرض ونهبها كلها الحوثي وبعض أصحاب المنطقه.

فسألته فجأه وبلهجة المازح:-لكن لا عاد يجي من هو احنق من منصور الحنق؟!

فأجاب بلهجة تخوف وثقه:إيه قد به الآن جهال العن
واضر... قلت له كيف.. قال ظهروا
جهال وقدهم فاعلين نفوسهم مشايخ
جدد نهبوا ما نهبوا من صنعا من
سيارات وسلاح واخفوه على

الحوثي وهدأت الاوضاع بعدا خرجوا وطلبعوا الشعارات، وضموا مع الحوثي قبل ما يدخل الحوثي ارحب، وعاد كانوا لا امس مع الحنق جمبه واصل.

فسألته بلهجتي السابقه:-يعني مش انتو على مبدأ ، القبايل كلهم؟!

فأجابني بـ"مثل" أضحكني طيلة البارحه ولا زلت أذكره وأضحك حتى الآن، قال لي:-

مالك يا مبدأ ؟! قلنا من حيث ما لمع البرق. قول سبحان الله!!!

فلما ذهب عني الضحك أضاف:-ظهروا لك مشايخ لا يعرفوا لا شرع ولا عرف... القصد طلبعوا الشعارات وبيصرخوا وعليها.

عندها أخرجت تلفوني وأرسلت رساله لمن كنت أتحاور معه سابقاً

-:

"" أما قلت لك الغبر الغبر مابش فرق... لا يفرقون بين الناقة والجمل غاية مبدأهم:-

من حيث ما لمع البرق قول سبحان الله... فلذا خذها مني:

من حيث ما نبع القرشي والا القبيلي، فعوذ بالله من الشيطان الرجيم ""

وعليه أحبتى أرى، أن حملة التوسع القرشية الجديدة على مأرب قبائلاً وأرضاً، لن تختلف عن سابقاتها، لأن قبائل مأرب كانوا ولا يزالون مساهمين بكونهم حجر عثره، أمام الدولة المدنية وظلوا عالة على الشعب وظلوا يبتزون الشركات النفطيه، ويقتطعون نصيباً منها، وسيارات الشعب المسروقه كانت تسافر لمأرب ولا تعود إلا بوساطة من يسمون أنفسهم مشائخ فيبيعونها بيعاً... وكم أعدد من مصائبهم، وإذا دهمتهم قريش فإنما بجزاء أعمالهم تلك وأيضاً جزاء عمالتهم للسعوديه.. إلا من رحم الله، ولا تنسوا أن فيها اللاأشراف الغاشميين الذين سيهترهم عرقهم الغاشمي اللعين إلا جانب عصبية المأربي العنصريه، إلا جانب جهلهم اللامحدود... وعندما يرون وميض الحوثي سينسوا يمنيتهم ومأربيتهم ويقولون سبحان الحوثي!!!

ولا أقول إلا دعوا الظلمة الغشمة يخوضون في بعضهم... وأذكركم أيها اليمانيون الأحرار، أن الإحتلال الغاشمي قد ظهر قبحه وعم فحشه، فلن تضر اليمن المطعونة بهذا

الإحتلال طعنة أخرى، وإذا صمدت القبائل وكبدت الإحتلال القرشي خسائر فادحه، فهذا لا يعني أبداً نصراً لنا نحن اليمانيون الأحرار.

أحبتي ثورتنا يجب أن تكون ثورة فكر، وأشدد على هذه الكلمه... - ثورة فكر تقدس حرية

الفكر

وتغار على اليمنيين من أي فكر دخيل زائف فاسد جامد أو منتهي الصلاحيه.

تصاحبها

- ثورةً وطنيةً تقدس الوطن...

وتغار عليه من أي محتل تاريخي غشيم غشوم قرشي سواءً كان غاشمياً أم داعشياً، أم وهابياً، أم شنياً... لا نفرق بين أحدٍ منهم ونحن بهم كافرون.

علينا أحبتي في الله واليمن أن نشخص كل أعداءنا وأوجاعنا مرة واحده... في ثورة واحده.. دون أن نضع لها حد، ودون اعتبارات لأحد.

عاش اليمن حراً.

*مقتطف

علينا أحبتي في الله واليمن أن نشخص كل أعداءنا وأوجاعنا مرة واحده... في ثورة واحده.. دون أن نضع لها حد، ودون اعتبارات لأحد.

عاش اليمن حراً .

قلنا لكم سابقاً، لن يدعوا الدستور يمر.. وإن مر.. فسيحلوه... مش يحلوه يعني يلغوه، أقصد يحلوه بشوية سكر نبات..

ولكنه سيمر، وسيذوقون مرارته التي ادعوها غصصاً غصصاً عصصاً عاجلاً أم آجلاً بقطرة دم أو بشلال واليمن لليمنيين لا لغيرهم طال الزمان أم قصر المعالى المعالى أم قصر المعالى أم قصر المعالى المعالى أم قصر المعالى المعالى أم قصر المعالى المعالى المعالى المعالى أم قصر المعالى المع

ماذا ترون معشر الأصفياء الأنقياء الذين كانوا يرددون بصوت جهوري وبوقفة ثابته، ونظرات تحدق بحدقات القلب قبل حدقات العين نحو العلم:-

الله

الوطن

الثوره

وأنتم معشر الأصفياء الأنقياء،
الآباء الذين فاتهم ذلك النداء كون
الأئمة أنهوا مفردة الله والوطن إلى
أذهانكم بأنها تعنيهم، فهم إرادة الله
وهم الوطن _ وجعلوا الثورة رديفاً
للكفر والطاغوت _ لكنكم عاشوا
تباشير الثوره، وتداركتم مافاتكم

فعلمتم أولادكم كيف يحيون العلم، وكيف يقولون:

الله____

تعظيماً له وشكراً إذ أوجدنا من العدم"أوجدنا بإرادته"، وإذ كرمنا وجعلنا من بني آدم"أوجد لنا إراده"، وإذ جعل لنا هذه الأرض وطناً "خلائفه فيها"، وإذ جعل لنا ثورة "حريتنا" إذ هي أقدس شيء للإنسان بعد الحياه، بل هي قدسية الحياه.

• • • •

فانطلقنا نحن الأبناء وعين الآباء ترعانا... نهتف لله وللحرية ولليمن... للواء وللوطن... واثقين

بربنا فرحین بوطننا معتزین بیمنیتنا.

• • • •

كانت خطى آباءنا قد تعثرت، ودماء فدائيي الوطن قد تبخرت، ليس من تراب الوطن، فالوطن لاينسى أبداً، وإن ألجم الغزاة فوهته لينسى، فإنه يسكت ليستجمع أنفاسه ليثور بحمم، هى دماء فدائييه حمراء قانية كأنها للتو انفجرت من الوريد، فالوطن لا ينسى من بذل حياته عليه رافضاً أن يعيش على وطنه -الذي يحبه وهو يحبه- ذليلاً مفضلاً أن يعيش في سويداء الوطن في قبره، كريماً عزيزا، فالحر المحب لوطنه، يأبي أن يحيا في الوطن إلا كريماً عزيزاً

ولا فرق عنده بعد ذلك، أعاش على ظاهره أم في باطنه ولسان حاله:-

ولي وطنٌ آليت ألا أبيع المرر,,,,,,,

,,,,,,,,,وأن لا أرى غيري له الدهر مالكا

أعود لخطى الآباء التي تعثرت ولدماء فدائيي الوطن التي تبخرت ليس من تراب الوطن كما قلت، بل من وعي أبناء الوطن، ثورة اجتثت الإمامة الغاشمه، ثم لعبت بها السياسه وهنا بالذات تعثرت الخطا وتبخرت الدما... وللثورة شقيقة وتبخرت الدما... وللثورة شقيقة

أخرى طردت الإستعمار الغاشم، ثم كأختها لعبت بها السياسه... لن ننساهما ولن نظل نلعن ونطعن في الخطى العاثره، هي ربما سنة الله في خلقه، وسنقول أنها عثراتٌ في "درب الوعى" بها ينضج وبها يعبد درب الحقيقة الذي يسير عليه، ويشحذ خطاه بالدقة والعزم حتى تصبح كخطى الجيش المنتظم... وحتى تصل لكبد الحقيقه، شعلة الإحساس بالوطن، لكعبة الوطنيه، وهناك يصبح الخطو طوافأ لتنمية البلد وسعياً لنموه وسؤدده، وعلوه وعلو أبناءه.

لن نتذمر بعد الآن بسبب تلك العثرات، ولن نتزندق كذلك بقولنا

سلام الله على اللات والعزى، بل سلام الله على الحمدي وسالمين وفدائيى الوطن الذين سبقونا وسبقوهما بالإيمان بالوطن، ثم نغلق الصفحة ونفتح أخرى نقول فيها سلام الله على فدائيي الوطن الجدد، عشاق الوطن، أحرار الكلمه، مستوعبى المرحله، مدركى المشكله، متحرري الفكر، مستنيري العقل، أسخياء البذل للوطن، روحاً وجهداً ووقتاً ومالاً، الذين يعرفون بسيماهم، ولايصعرون خدهم للوطن متى دعاهم، إذا رأوا رأياً عزموا، وإذا عزموا نهضوا، وإذا نهضوا أتموا، إما أتموا حياتهم، وإما أتموا نصرهم، فهم بين كلتا الحسنيين ولا

أقول إحداها، فمن مات فقد عاش به أخوه، ومن انتصر فقد بعث أخاه من جدید، لا یضمرون حقداً، ومن لا يعرفهم ظن حبهم للوطن حقداً... يقدسون هبة الله لهم، حياتهم عقولهم حريتهم وطنهم، يرفضون أن يستبيح أحدٌ عقولهم مثلما يرفضون ذلك لوطنهم ولحريتهم لا فرق، هم من ذوي الألباب ومن قوم يتفكرون ومن الذين خشعت قلوبهم لآيات الله وسننه ونواميسه في الكون، الذين يعتنقون المحبة للإنسان وللإنسانيه، ويصلحون في الأرض ولا يفسدون، ويعمرون ولا يهدون فيها إلا أصنام الجمود والركود، ومنازل العمالة والجهل والكهنوت، لا تأخذهم في الله ولا في الوطن لومة لائم ولا رصاصة غاشم، ولا التهديد ولا الوعيد، فهاؤلاء عليهم السلام يوم ولدوا ويوم أصاخوا للحق وللوطن ويوم اتبعوه ويوم ضحوا في سبيله ويوم يموتون ويوم يبعثون أحياء فهلموا نفتح هذه الصفحه.

أعود إليكم أصفياء الوطن أنقياء الإنسانيه، شركاء الهم والحزن والفرح والنصر، ولا أقول النصر والهزيمه، إذ لا هزيمة في سبيل الوطن، وما يسمونه هزيمه، ما هي إلا محطة ترانزيتيه على

رحلة النصر، أعود لأقول، أغلبنا رددنا نشيدنا الوطني، تلك التراتيل العظيمه، تعالوا نرددها معاً، لقد فتحنا الصفحه، فمدوا أكفكم:-

بايعوا الحق: على الإتباع متى وافق الفطرة السليمه....

بايعوا الوطن: على الحب والعشق وفخر الإنتماء والبناء....

بايعوا العلم: على الفداء والفداء والفداء والفداء....

بايعوا حريتكم: على الوفاء والدفاع عنها ما أحسستم بما يتهددها طرفة عين...

بايعوا العِلم: على الأخذ به لرفعتنا وسؤددنا ورفعة الوطن....

بايعوا أنفسكم: على ألا تعيش إلا كريمة حرة عزيزه، تسعى للخير ولا تداهن الشر ولا تقف في وجهه صامته...

بايعوا أخوتكم: على الحفاظ عليها وعلى ألفتها وحبها وتلاحمها ونبذ العنصرية وتجريمها....

بايعوا يمنيتكم: على ذكرها أبد الدهر والشدو بها أغنيةً في كل زمان ومكان...

وكفى بالله شهيداً...

والآن:-

عشت إيماني وحبي أمميا

... لأننا نؤمن أن ديننا رحمةً للعالمين، وأننا إخوةً للإنسانية السمحاء أين ما وجدت...

ومسيري فوق دربي عربيا

لأنها لغتنا وهويتنا وتاريخنا وأدبنا وحضارتنا ولأن لنا أشقاء في العروبة السمحاء نحبهم أين ما وجدوا....

وسيبقى نبض قلبي يمنيأ

لأننا يمنيون وكفىي من ي و ن.. وكفى _____

لن ترى الدنيا على أرضي وصياً

وإن رأت الدنيا هذا الوصي، فلن نرى أنفسنا له مداهنين أو صامتين أو خانعين، طرفة عين...

للبلاد البقاء

.... وللثورة المجد

ولله ثم للشعب وللوطن واللواء الولاء

أكثر ما يغيظني... والوضع هكذا... بين كل هذه القوارح التمثيليه.. والانجازات الوهميه.. حين أقرأ منشور لقرشي غاشمي......

"وسيبقى نبض قلبي يمنيا"

أولاً هولا مابش معاهم قلوب... وثانياً.. يعتقدون أن من حمل كلاشنكوف صار يمني وخفق قلبه يمنى..

الوطنيه عندهم لا شيء ... يعني عندهم، إذا كنت تحمل لاشيء من الوطنيه، فأنت وطني وحسب مبدأهم هذا ففعلاً كلهم وطنيون، لأنهم لا يحملون شيئاً من الوطنيه ...

19 بناير 2015

الحوثيون الغاشميون، ومن معهم من اهل اليمن الأبلد قلوباً وأغبى أفئده يظنوننا شعب بلا ذاكره

والحقيقه، لا ملام عليهم إن ظنونا شعباً بلا ذاكره، فنحن قد لدغنا من هذا الجحر الغاشمي ألف مره، ولم نتعظ...

ولكن وفي الوقت ذاته، فهم أيضاً بلا ذاكره.. لأنهم لو عادوا خطوتين للوراء لأدركوا أنما يجنون على أنفسهم....

قريباً أحبتي سنعيد لنا ولهم الذاكرة للأبد...

منطق...

صعده في قبضتهم منذ سنوات، ما الجديد المفيد عليها وما مشروعهم العملاق الذي أنجزوه فيها، حتى نظن خيراً. لا شيء بإستثناء النهقه، فهل أوجدوا هناك شيئاً آخر سواها، وهل جلبوا غير النهقة شيئاً آخر آخر؟!

أبدأ

وقال أيش: الصرخة تهز عروش المستكبرين!! بينما لم تهز شيئاً عدا أحبالهم الصوتيه...

ردي على هذا الغاشمي الدخيل الذي يهذي الآن وعلى كل غاشمي دخيل زنخ وقح محتل قذر عنصري متأسلم منافق كذاب أشر، ولكل من ينسى يمنيته ويفضل غاشميته عليها، ولكل يمني اتبعهم أو ألقى إليهم بالموده....

ردي على الجميع ... ونداء لكل يمني وطني حر... فأرجوا نشرها عني، اعتبروها وصيتي... ودعوتي فمن أنصاااااااااااااااري إلى اليمن....

••••

ابن اليمن أعلن ونادى كل مخلص للوطن

حيا على الأوطان حيا يا جماهير جمهري

والله ما أرهن لقوم السوء ذي شلوا اليمن

لوما بقيت الا انا لو ما معي الا خنجري

واسمع لها يالغاشمي فرع الحسيني والحسن

أنا ابن قحطان اليمانيّ الدعيس الحميري

سيدي سبأ، بلقيس هي امي وجدي ذويزن

ذي جدكم عبدالمطلب اقبل لعنده صاغري

كهلان هو عمي أخو همدان ذي قنن وسن

وهو أبو خولان بن حارث وإبن العامري

اما اخوتي هم عزتي بالرغم من كل المحن

بكيلهم والمذحجي والحاشدي يامن دري

واذكر بني عمي وتخسا انت يامذري الفتن

> قد قال الاول "مايصح الا الصحيح"في الآخري

كلين من صعده بني عمي الى الجنه عدن

ومن الحديده غربها للحضرمي والأمهري

كم جهدي اذكر كم، وكم لك من عوادي يايمن

اكرمت في تاريخك المسطور كم من مبوري

آویت شاردهم وأشرکته معانا في السکن السکن

صاهرتهم ياموطني من دون ما تتخبري

قلنا معك بعدك هم اخوتنا على هذا الوطن كل العرب اخوان ماشي في يمنا عنصري

لكنهم كالسوس تنخر في الوطن عبر الزمن

ما ندري الا الصبح وان الشاردي مستعمري

جاءوا الينا بالاحاديث الضعيفه عن وعن

تجار باسم الدين كلن فيه بايع مشتري

صدّقهم المسكين ذي بالجهل والدين افتتن

مع الذي هو طالب الله بالمصالح مفتري

قد قال رب العرش عن 'أحمد' ووضحها علن

"ما كان ابا حد منِّكم، هو بس آخر منذري"

يا لعن ابوها كيف صار ابن البلاد المرتهن

ويا لغفلة شعبنا المحتل ذي ما قد دري

یا کم وکم حذرتکم منهم ولکنی کمن نادی علی میت و غنی بالغنا جمب ادوری

يالمخلصين الغبن واضح لا نِّلحق له غبن

حيا على الاوطان اقبل عاد لا تتأخري اما انا فالحريه عندي اهم من البدن انا اشهد الله واليمن اني من الذله بري

عندي مبادئ عاليه لا ما يساويها ثمن

يا عيشة الذل الرخيصه إدمري وادمري

يمنيتي اغلى وابقى يا رعى الله البمن

رضيتها قانع ونفسي طيبه والخاطري

عیشه بظاهرها عزیزه حر آمن مؤتمن

والا بباطنها قرير العين طوبى مقبري

یالعن ابو من خاف،والله ما اخاف لو کان من

لله قد وكلت امري ها هنا والمحشري

یا کل مخلص حر لم ینسی جمالات الوطن

والعيش والملح الذي غذّاه من عاده طري

هيا لرد الجُمْل ياشوقاً لعزه او كفن انا من انصار اليمن ماقولكم يامعشري

والختم ذا عهدي اليماني قد قسمته لليمن

أن اليمن روحي وابي وامي وربك ناصري

#أحبتي في الله وفي اليمن ...

الأحقيه... التضحيه... الثقه... الثقه... الثبات...

هذه الكلمات الأربع، تمثل مفردات النجاح مفردات النصر... تأملوها جيداً رجاءً، خذوا كل كلمه واسبحوا معها فكراً وتأملاً، تحاوروا معها...

الأحقيه... فنحن فعلاً على الحق وهو على الباطل، نحن نادينا باليمن "اليمني" الحر المتساوي، وهو ينادي بالغاشمية القرشية الطبقية الخالصة لوجههم الشريف فيما

تعرف باليمن، فما قوة إدراكنا لهذه الأحقيه ؟!!!

___ وأضيفوا تأملكم كما تحبون ___ الأحقيه

التضحيه... تأملوها بإنصاف وواقعيه... تضحيتك بوقتك مثلاً لكتابة منشور يحض على الوطنيه، إلى تجشم وعثاء الكفاح ولفح الهم والقلق الوطني، إلى بذل النفس... والآن احكم على نفسك، أخي اليمني الحر، هل أنت بقدر المسؤوليه وبمستوى التضحيه

____ وأضيفوا تأملكم كما تحبون ___ التضحيه

الثقه... نحن بمبادئنا وتقديسنا للوطن والمواطنة المتساويه، وبغضنا لمظاهر الجمود والتخلف والنفاق، نحن بكل هذا نمثل "ما ينفع الناس" وماينفع الناس يمكث في الأرض كما قال الله، والحوثية الغاشمية بكل ما تحمله، تمثل الزيد الذي يذهب جفاءً، كما قال الله، فنحن من سنبقى وهو من سيذهب، طال الزمان أم قصر، ولن يطول، فهل نحن بمستوى هذه الثقه ؟!!! وأضيفوا تأملكم كما تحبون ... الثقه

الثبات... بما أنّا مؤمنين بكوننا أصحاب الأحقيه، وبما أنّا مستعدين لكافة أنواع التضحيه، وبما أنّا على درجة عظيمة من الثقه... فلا ينقصنا سوى الثبات... فهل يسأل أحدنا نفسه، هل سنظل على الثبات ؟!!! وأضيفوا تأملكم كما تحبون وأضيفوا تأملكم كما تحبون الثبات.

وما النصر إلا من عند الله... وما النصر إلا صبر ساعه...

••••

فتذكروا دوماً وتأملوا:-

#التضحيه	#الأحقيه_
	#الثقه
_	الي
ن-	
201	21 يناير 5

قالوا سينسحبون... من هنا وهناك... ويعودون ادراجهم... لا يهمنى...ولكن بالمقابل...

الأسلحة الثقيلة والمتوسطة والخفيفه، التي تسللت إلى مخازنهم. هل ستعود أدراجها؟!!! لحق لحق...

اتذكر وكما وصلني من مصدر موثوق...أن ١٠ مليون طلقه، كانت صرفت لمعسكر القشيبي قبل استيلائهم عليه بكامل ما فيه... منذ تلك اللحظه.

فإن ماخرج من سلاح ، فإنه خرج ولم يعد.

____ ولكن أحبتي..

لا يغرنكم تقلبهم في البلاد... ووالله لو نهبوا نووي اسرائيل، ما أحبطني ذلك ولا آيسني. وماذا عنكم؟! يجاوب كل وحاله...

حماقاتهم ووقاحتهم باتت كوابيس تقض مضجع المرء وتذهب سكينته.

قالوا أن السارق يذهب ليسرق وهو يهمس قائلاً "يالله سترك".. وأثناء سرقته يتمتم هامساً "يالله سترك" ويعود من سرقته وهو يهمس "يالله سترك"...

قارنت هذه الحقيقة مع الحوثي وهو السارق الكبير، فوجدته يسرق اليمن وهو "يصرخ" بالقم المليان ايالله نصرك"، "يالله بارك"، "يالله وفق"!!!!

agga

ولهذا فالكل عرف ويعرف أنه يسرق... وإذا تشجع أحدهم وتكلم.. قال له اشششش ياداعشي، اسكت! خلينا نشوف شغلنا!!!

وحلقت الهيلوكوبتر التابعة سابقاً لسلاح الجو اليمنى وحالياً لسلطات الاحتلال الغاشميه حلقت "لتصوير" مظاهرات حركة المتشددين الاسلامئيليين الغاشميين أصحاب الدماء النقيه ذات الفصيلة الزكية الطاهره... الذين أبوهم اسماعيل وعمهم اسحاق وجدهم ابراهيم، من ذرية البابا آدم صاحب نفخة الروح الإلاهيه، والمنحدر من سلالة السيد قرد، أحد أحفاد الإمام شمبانزي المتطورين عن جدهما الاكبر غوريلا، شيخ عائلة الثدييات.. ذات الأصول البرمائيه، وتحديداً حيتان اللستيموس المنقرضه، والتي

تفرعت من الجوفمعويات، وهي فصيل من اللافقاريات، المتحورة من الطحالب العذراء، ابنة بكتيريا البتول ...

.... ((الخليــــه))

هكذا قال دارون عليه السلام... وهذا نفسه ما استخلصه الإمام محمد شحرور، من القرآن العظيم:"وبث فيها من كل دااااابه" قانون "البث".

لا تنسوا الموضوع الاصلي ... حلقت الهلوكبتر الغاشميه إلخ ...

يسود الأرض -الوطن- من جمع هاتين الخصلتين...

١-آمن -حقاً- بقضيته فيها.

3

٢-أصلحها. بكافة أنواع الإصلاح-الإعمار-الإحياء الخ... الخ بقسميه المادي المعنوي.

هناك صنف يؤمن بقضيته، لكنه لا يصلح ولا يتحرى الإصلاح... هذا الصنف يصل لسيادة الأرض لكنه لايدوم أبداً.

وهناك صنف يصلح الأرض ويعمرها ولكنه لا يؤمن بقيمه،

وأبرز مظاهر عدم الإيمان بقيم الذات، هي حصر فوائد هذا الإصلاح والإعمار في محيط هذه الفئه، ولا يسعون لمده لغيرهم ممن لا يشاركونهم ذات التوجهات والثقافه، وهذه الفئة أيضاً لا تدوم أبداً.

السوقيت آمنوا تمام الإيمان بإشتراكيتهم وفعلا ضحوا كثيراً في محاولة نقل ثورتهم الشيوعية خارج أرضهم وبذلوا مالاً كثيراً في سبيل ذلك، لكنهم حادوا عن أحد أهم ركائز الإستخلاف والإصلاح، وهي العدل، فكانوا قد فقدوه عندهم واستفحل الظلم في كواليسهم والجمود فانهاورا فجأه.

وعد الله الذين ١-آمنوا منكم و٢-عملوا الصالحات ليستخلفنهم في الأرض"

الميزتين مقرونتين... وأول مقتضيات الإيمان هي العمل وفق نواميس الكون وتسخيرها في اصلاح الأرض وإعمارها. هذه الفئة هي التي تبقى.

فقد كتب الله كسنة كونية مجتمعيه أن الأرض "يرثها عبادي الصالحون"

_كلمة 'عبادي' بصيغتها هذه، توحي بصفة الحرية لهاؤلاء،فهم 'عباد' وليسوا 'عبيد' والفرق شاسع، وكونهم أحراراً فهم لايخضعون لأى تبعية أخرى وهميه، بإستثناء تبعيتهم المنطقية لقوانين ونواميس الكون التى يعرفونها وبالتالى يسيرون عليها بإنسجام ولا يصطدمون معها بل يواكبونها لصالحهم فيحققوا بذلك المزية الثانية المقرونه "الصالحون" فهم كونهم عبادٌ أحرار يؤمنون بكل ماهو حق ومنطقى ويكفرون بالظن

والوهم، ويتفكرون في الكون ويسيروا وفق نوامسيه برضا وعلم، فهم بالتالي صالحون مصلحون للأرض، وبالتالي فهم ورثة الأرض... ولا يجب أن نفهم إضافة الله لهم في قوله 'عبادي' -أي عباد الله وفق مقاييسنا نحن ومفاهيمنا للإيمان، بل الإيمان العام الكلي الفطري.

لقاحات الأمراض الفتاكة لو كان مكتشفوها مسلمين بعقلية الزنداني، لهلكت البشريه، ولكن أولئك الغرب الذين هم حالياً عباد الله الصالحون الذين ورثوا الأرض، يجلبون اللقاحات إلى كل قريةٍ في وطننا اللقاحات إلى كل قريةٍ في وطننا

كمثال، وبتمويل منهم، ولنهمل القضايا المخابراتية ونظريات المؤامره، لأنها ولو ولو ولو صحت نسبياً حتى لما ناقضت حقيقة المثل الذي سقته "اللقاحات"، وغيرها الكثير.

وهكذا أستطيع القول أن سيادة الأرض له شروط حتميه، ونتائجه كذلك حتمية أيضاً

نحن الآن لا زلنا -على صعيدنا الإقليمي والوطني- نتدافع ونتدافع ، ولم تلح حتى الآن هذه الفئة التي

تملك عنصري الإستخلاف، الإيمان العام، والصلاح عام.

ولكن هذه الصراعات والتدافعات ستعجل بظهور هذه الفئه... والأمر مرتبط بالقرار الفئه... والأمر مرتبط بالقرار الجمعي للمجتمع، متى يقرر أن يعي، أن يتعايش، أن يؤمن إيماناً عاماً بالذات وبالغير، أن يقرر الإصلاح... أو أن يقرر أن يظل هكذا.

وحتى حينه لايمكنني أن أسأل الله السلامه. لأن كلاً منا ليس سليماً

في ذاته، فكيف يتوقع أن يسلم من غيره.

"إلا من أتى الله بقلب سليم"

رب اجعلني منهم. 10 فبراير 2015 المشير طنطاوي... سحرته السلطه - وهو قائد جيش مستقل- ومع ذلك فقد شمها ورح له.

الدكتور مرسي... سحرته السلطه "والإخوان من ورائه الذين سحرهم الوهم" -وهو رئيس دولة مستقله، لكنه كان يتبع أوامر مرشد أعلى وحصن قراراته بإعلان دستوري-فما كان إلا أن أعدم نفسه وأعدمت الجماعه نفسها.

الفريق السيسي... سحرته السلطه - كان وزير دفاع لجيش مشهود له بالتماسك والوطنيه والإستقلاليه،

انتصر لإرادة الشعب كما قال، ثم أعلن في أكثر من عشر مناسبات أنه لن يترشح- في الأخير ترشح، وتم السحر بنجاح... وها هو ينتظر... والمصريين معه انقلاب السحر على الساحر.

المشير عبدربه... سحرته السلطة في الداخل وإعتماده على الخارج، وروايات المؤامرات البوليسية الميكافيليه -كما عبر الغفوري- ووطنيته الصادقة الحمقاء... فتسلط عليه خوارج الداخل، ودواخل الخارج...

حزب الإصلاح .. سحرته السلطه ... فسحلته .

ولو تتذكروا معي قبل
" ١ ١/فبراير/١ ١ ، ٢" بأسابيع فقط، حاول علي عبدالله تعديل الدستور عبر مجلس النواب ليترشح لمرتين أخريين... سحرته السلطه، ونفسه المراوغه سحرته، فسحلته مره... ونجى بأعجوبه...

العقيد القذافي... سحرته السلطه... فسحلته بحق وحقيقه... بن علي... سحرته الثوره.. فسلم بنفسه.

مبارك ... سحرته الثوره والجماهير .. فسلم بنفسه .. أو ببعض نفسه .

الحركة الحوثيه... مسحوره بألف سحر وسحر.. وأيضاً تسحر الناس بما هي مسحورة به..

تسحرها السلطه الآن.... يسحرها وهم الدين والأفضليه... تسحرها إعتقاد الوصايه والولايه الإلهيه..

يسحرها وهمها بأن الإله يقف ورائهم وكله رضاً عنهم وتأييد لهم..!#

فلتسحرنا الثورة أيها الأحرار، فليسحرنا الحق.

ولا بدیل لکل حر إلا أن یکون حراً... 11 فبرایر،2015

قرأت في لافته ع أحد الشوارع:-

"عندما تتولى علياً، فإنه مفتاح للهداية بالقرآن الكريم"

والمعنى ، أنك إذا حاولت قراءة القرآن، وأنت لا تتولى علياً، فإن القرآن يظل مقفل عليك ولا يفتح لك أسراره ولا تهتدي به.

أليس هذا شركاً بالله من نوع حديث وأخطر من شرك الأوائل... وهو القائل:-

"ولقد يسرنا القرآن للذكر فهل من مدكر"

ولكن يقربونا إلى الله زلفى!!! هذا لسان حالهم.

أما لسان حالي:-

فهو لا تبكه على من مات، ابكه على من خف عقله.

17 فبراير 2015

ما أروع الأسئلة البريئه... والإستفهامات الناصعه.. الشك هو بذرة اليقين.. وعتبة الإيمان للإطمئنان...

ليس يدري.. وأنا مثل صديقي لست أدري.. أدري.. إنما أدريه أني من بني الإنسان حيً...

أترككم مع هذه الأغنية الرائعة والسيمفونية الخالدة والطلاسم المشعة والأسئلة البيضاء المدلهمة وهذه التجليات العميقة

ومع إيليا أبي ماضي.. على روحه السلام...
سيكون رائعاً لو قرأتموها كامله

سيكون رائعاً لو قرأتموها كامله وبوجدان حاضر...

جئت، لا أعلم من أين، ولكني أتيت

ولقد أبصرت قدّامي طريقا فمشيت

وسابقى ماشيا إن شئت هذا أم أبيت

كيف جئت؟ كيف أبصرت طريقي؟

أجديد أم قديم أنا في هذا الوجودْ

هل أنا حرٌّ طليق أم أسير في قيود

هل أنا قائد نفسي في حياتي أم مقود

أتمنى أنني أدري ولكن...

لست أدري!

وطريقي، ما طريقي؟ أطويل أم قصير؟

هل أنا أصعد أم أهبط فيه وأغور

أأنا الستائر في الدّرب أم الدّرب يسير

أم كلانا واقف والدهر يجري؟

لست أدري!

ليت شعري وأنا عالم الغيب الأمين

أتراني كنت أدري أنني فيه دفين

وبأني سوف أبدو وبأني سأكون

أم تراني كنت لا أدرك شيئا؟

لست أدري!

أتراني قبلما أصبحت إنسانا سويا

أتراني كنت محوا أم تراني كنت شيا

ألهذا اللّغو حلّ أم سيبقى أبديّا

لست أدري ... ولماذا لست أدري؟

لست أدري!

البحر:

قد سألت البحر يوما هل أنا يا بحر منكا؟

هل صحيح ما رواهٔ بعضهم عني وعنكا؟

أم ترى ما زعموا زوراً وبهتانا وإفكا؟

ضحكت أمواجه مني وقالت:

لست أدري!

أيها البحر، أتدري كم مضت ألفً عليكا

وهل الشياطيء يدري أنه جاتٍ لديكا

وهل الأنهار تدري أنها منك إليكا

ما الذّي الأمواج قالت حين ثارت؟

أنت يا بحر أسيرٌ آه ما أعظم أسرك

أنت مثلي أيها الجبار لا تملك أمرك

أشبهت حالك حالي وحكى عذري عذري عذرك

فمتى أنجو من الأسر وتنجو؟ ..

لست أدري!

ترسل الستحب فتسقي أرضنا والشتجرا قد أكلناك وقلنا قد أكلنا التّمرا

وشربناك وقلنا قد شربنا المطرا

أصواب ما زعمنا أم ضلال؟

لست أدري!

قد سألت الستحب في الآفاق هل تذكر رملك

وسألت الشتجر المورق هل يعرف فضلك

وسائت الدّر في الأعناق هل تذكر أصلك

وكأنّي خلتها قالت جميعا:

لست أدري!

ترفض الموج وفي قاعك حرب لن تزولا

تخلق الأسماك لكن تخلق الحوت الأكولا قد جمعت الموت في صدرك والعيش الجميلا

ليت شعري أنت مهد أم ضريح؟..

لست أدري!

كم فتاة مثل ليلى وفتى كأبن الملوح

أنفقا الستاعات في الشتاطيء، تشكو وهو يشرح

كنّما حدّث أصغت وإذا قالت ترنتح

أخفيف الموج سرُّ ضيّعاه؟..

لست أدري!

كم ملوك ضربوا حولك في اللّيل القبابا

طلع الصبح ولكن لم نجد إلا الضبابا

ألهم يا بحر يوماً رجعةٌ أم لا مآبا

أم هُمُ في الرّمل ؟ قال الرّمل إني...

فيك مثلي أيها الجبّار أصداف ورمل

إنّما أنت بلا ظلِّ ولي في الأرض ظلّ

إنّما أنت بلا عقل ولي ،يا بحر ، عقل عقل

فلماذا، یا تری، أمضی وتبقی ؟..

لست أدري!

يا كتاب الدهر قل لي أله قبلٌ وبعدُ

أنا كالزّورق فيه وهو بحرٌ لا يجدُّ

ليس لي قصد فهلل للدهر في سيري قصدُ

حبدًا العلم، ولكن كيف أدري؟..

لست أدري!

إنّ في صدري، يا بحر ، الأسراراً عجابا

نزل الستتر عليها وأنا كنت الحجابا

ولذا أزداد بعدا كلما أزددت اقترابا

وأراني كلما أوشكت أدري...

لست أدري!

إنّنى ،يا بحر، بحرّ شاطئاه شاطئاكا

الغد المجهول والأمس اللذان اكتنفاكا

وكلانا قطرةً ، يا بحر، في هذا وذاك

لا تسلنى ما غد، ما أمس؟.. إنى...

لست أدري!

الدير:

قيل لي في الدير قوم أدركوا سرّ الحياة

غير أنّي لم أجد غير عقول آسنات

وقلوب بليت فيها المنى فهي رفات

ما أنا أعمى فهل غيري أعمى?..

لست أدري!

قيل أدرى النّاس بالأسرار سكّان الصوامع

قلت إن صحّ الذي قالوا فإن السرّ شائع

عجباً كيف ترى الشمس عيون في البراقع

والتي لم تتبرقع لا تراها؟..

إن تك العزلة نسكاً وتقى فالذّئب راهب

وعرين الليث ديرٌ حبّه فرض وواجب

ليت شعري أيميت النسك أم يحيي المواهب

كيف يمحو النسك إثماً وهو إثم؟..

أنني أبصرت فيّ الدّير ورودا في سياج

قنعت بعد الندى الطّاهر بالماء الأجاج

حولها النور الذي يحيي، وترضى بالديّاجي

أمن الحكمة قتل القلب صبرا؟..

قد دخلت الدير عند الفجر كالفجر الطّروب

وتركت الدير عند الليل كالليل الغضوب

كان في نفسي كرب، صار في نفسي كروب

أمن الدير أم الليل اكتئابي؟

لست أدري!

قد دخلت الدير استنطق فيه الناسكينا

فإذا القوم من الحيرة مثلي باهتونا

غلب اليأس عليهم ، فهم مستسلمونا

وإذا بالباب مكتوبٌ عليه...

لست أدري!

عجبا للنّاسك القانت وهو اللّوذعي

هجر النّاس وفيهم كلّ حسن المبدع

وغدا يبحث عنه في المكان البلقع

أرأى في القفر ماءً أم سرابا؟..

لست أدري!

كم تمارى ، أيها الناسك، في الحق الصريح

لو أراد الله أن لا تعشق الشيء المليح

كان إذ سوّاك جسماً وبلا عقلٍ وروح

فالذي تفعل إثمّ ... قال إني ...

لست أدري!

أيّها الهارب إنّ العار في هذا الفرار

لا صلاحٌ في الّذي تفعل حتّى للقفار

أنت جانِ أيّ جان ، قاتلِ في غير ثار

أفيرضى الله عن هذا ويعفو ؟..

بين المقابر:

ولقد قلت لنفسي، وأنا بين المقابر

هل رأيت الأمن والرّاحة إلا في الحفائر؟

فأشارت: فإذا للدود عيث في المحاجر

ثم قالت :أيها الستائل إني...

إنظري كيف تساوى الكلّ في هذا المكان

وتلاشى في بقايا العبد ربّ الصوّلجان

والتقى العاشق والقالي فما يفترقان

أفهذا منتهى العدل؟ فقالت

إنّ يك الموت قصاصا، أيّ ذنب للطّهاره

وإذا كان ثواباً، أيّ فضل للدعاره

وإذا ما كان كان يومٌ في جزاء أو جساره

فلم الأسماء إثم أو صلاح؟..

لست أدري!

أيها القبر تكلم، واخبريني يا رمامْ

هل طوى أحلامك الموت وهل مات الغرام

من هو المائت من عامٍ ومن مليون عام

أبصير الوقت في الأرماس محوً؟..

لست أدري!

إن يك الموت رقاداً بعده صحو طويل

فلماذا ليس يبقى صحونا هذا الجميل؟

ولماذا المرء لا يدري متى وقت الرّحيل؟

ومتى ينكشف السرّ فيدري؟..

لست أدري!

إن يك الموت هجوعا يملأ النفس سلاما

وانعتاقاً لا اعتقالاً وابتداءً لا ختاما

فلماذا أعشق النوم ولا أهوى الحماما

ولماذا تجزع الأرواح منه?..

لست أدري!

أوراء القبر بعد الموت بعث ونشورْ

فحياةً فخلودً أم فناءً ودثورْ

أكلام النّاس صدقٌ أم كلام الناس زورْ

أصحيحٌ أنّ بعض الناس يدري؟..

لست أدري!

إن أكن أبعث بعد الموت جثماناً وعقلا

أترى أبعث بعضاً أم ترى أبعث كلا

أترى أبعث طفلا أم ترى أبعث كهلا

ثم هل أعرف بعد الموت ذاتي?..

لست أدري!

يا صديقي، لا تعللني بتمزيق الستور

بعدما أقضي فعقلي لا يبالي بالقشور

إن أكن في حالة الإدراك لا أدري مصيري

كيف أدري بعدما أفقد رشدي...

لست أدري!

القصر والكوخ:

ولقد أبصرت قصراً شاهقا عالي القباب

قلت ما شادك من شادك إلا للخراب

أنت جزءٌ منه لكن لست تدري كيف غاب

وهو لا يعلم ما تحوي؛ أيدري؟..

لست أدري!

يا مثالاً كان وهما قبلما شاء البناةُ

أنت فكرٌ من دماغ غيّبته الظلماتُ

أنت أمنيةً بقلبٍ أكلته الحشراتُ

أنت بانيك الّذي شادك لا ... لا ...

لست أدري!

كم قصور خالها الباني ستبقى وتدوم

ثابتات كالرواسي خالدات كالنجوم

سحب الدهر عليها ذيله فهي رسوم

مالنا نبني وما نبني لهدم?...

لست أدري!

لم أجد في القصر شيئا ليس في الكوخ المهينْ

أنا في هذا وهذا عبد شك ويقين

وسجين الخالدين الليل والصبح المبين

هل أنا في القصر أم في الكوخ أرقى؟

لست أدري!

ليس في الكوخ ولا في القصر من نفسي مهرب

أنّني أرجو وأخشى، إنّني أرضى وأغضب

كان ثوبي من حرير مُذْهبِ أو كان قنّب فلماذا يتمتى الثوب عاري؟..

لست أدري!

سائل الفجر: أعند الفجر طين ورخام؟

واسأل القصر ألا يخفيه، كالكوخ، الظّلام

واسأل الأنجم والربح وسل صوب الغمام

أترى الشتيء كما نحن نراه؟..

لست أدري!

الفكر:

ربّ فكر لاح في لوحة نفسي وتجلّى

خلته منی ولکن لم یقم حتی تولی

مثل طيف لاح في بئر قليلاً واضمحّلا

كيف وافى ولماذا فرّ منّي؟

لست أدري!

أتراه سابحاً في الأرض من نفسٍ لأخرى

رابهُ منيَّ أمرٌ فأبى أن يستقرّا

أم تراه سرّ في نفسي كما أعبر جسرا

هل رأته قبل نفسي غير نفسي؟

لست أدري!

أم تراه بارقاً يُلمحُ حينا وتوارى

أم تراه كان مثل الطير في سجن فطارا

أم تراه انحل كالموجة في نفسي وغارا

فأنا أبحث عنه وهو فيها،

لست أدري!

صراع وعراك:

إنّني أشهد في نفسي صراعا وعراكا

وأرى ذاتي شيطانا وأحيانا ملاكا

هل أنا شخصان يأبى هذا مع ذاك اشتراكا

أم تراني واهما فيما أراه؟

لست أدري!

بينما قلبي يحكي في الضّحى إحدى الخمائل

فيه أزهار وأطيار تغني وجداول

أقبل العصر فآسى موحشا كالقفر قاحل

كيف صار القلب روضا ثمّ قفرا؟

لست أدري!

أين ضحكي وبكائي وأنا طفل صغير

أين جهلي ومراحي وأنا غض غرير

أين أحلامي وكانت كيفما سرت تسير

كلها ضاعت ولكن كيف ضاعت؟

لست أدري!

لي إيمان ولكن لا كإيمانِ ونسكِ

إنّني أبكي ولكن لا كما قد كنت أبكي

وأنا أضحك أحيانا ولكن أيّ ضحكِ

ليت شعري ما الذي بدّل أمري؟

لست أدري!

كلّ يوم لي شأن ، كلّ حين لي شعورْ

هل أنا اليوم أنا منذ ليال وشهور

أم أنا عند غروب الشمس غيري في البكور

كلّما ساءلت نفسي جاوبتني:

لست أدري!

ربّ أمر كنت تما كان عندي أتقيهِ

بتّ لما غاب عنّي وتوارى أشتهيه

ما الّذي حبّبه عندي وما بغّضنيه

أأنا الشّخص الّذي أعرض عنه؟

لست أدري!

ربّ شخص عشت معْهُ زمناً ألهو وأمرح أو مكان مرّ دهر لي به مسرئ ومسرح

لاح لي في البعد أجلى منه في القرب وأوضح

كيف يبقى رسم شيء قد توارى؟

لست أدري!

ربّ بستان قضیت العمر أحمي شجرهٔ

ومنعت النّاس أن تقطف منه زهرهُ

جاءت الأطيار في الفجر فناشت ثمرهُ

ألأطيار الستما البستان أم لي؟

لست أدري!

رب قبح عند زید هو حسن عند بکر

فهما ضدّان فیه و هو و هم عند عمرو

فمن الصادق فيما يدّعيه، ليت شعري

ولماذا ليس للحسن قياس؟

لست أدري!

قد رأیت الحسن ینسی مثلما تنسی العیوب

وطلوع الشمس يرجى مثلما يرجى الغروب

ورأيت الشر مثل الخير يمضي ويؤوب

فلماذا أحسب الشرّ دخيلا؟

لست أدري!

إنّ هذا الغيث يهمي حين يهمي مكرها

وزهور الأرض تفشي مجبرات عطرها

لا تطيق الأرض تخفي شوكها أو زهرها

لا تسل: أيهما أشهى وأبهى؟

لست أدري!

قد يصير الشوك إكليلا لملك أو نبّي

ويصير الورد في عروة لص أو بغيّ

أيغار الشوك في الحقل من الزهر الجني

أم ترى يحسبه أحقر منه؟

لست أدري!

قد يقيني الخطر الشوك الذي يجرح كفي

ويكون الستم في العطر الذي يملأ أنفي

إنّما الورد هو الأفضل في شرعي وعرفي

وهو شرع كله ظلم ولكن ...

لست أدري!

قد رأيت الشهب لا تدري لماذا تشرق

ورأيت الستحب لا تدري لماذا تغدق

ورأيت الغاب لا تدري لماذا تورق

فلماذا كلّها في الجهل مثلي ؟

لست أدري!

كلّما أيقنت أني قد أمطت الستتر عني

وبلغت السرّ سرّي ضحكت نفسي مني

قد وجدت اليأس والحيرة لكن لم أجدني

فهل الجهل نعيم أم جحيم؟

لست أدري!

لذة عندي أن أسمع تغريد البلابل

وحفيف الورق الأخضر أو همس الجداول

وأرى الأنجم في الظنّماء تبدو كالمشاعل

أترى منها أم اللّذة منّي...

لست أدري!

أترانى كنت يوما نغما فى وتر

أم تراني كنت قبلا موجة في نهر

أم تراني كنت في إحدى النّجوم الزّهر

أم أريجا ، أم حفيفا ، أم نسيماً ؟

لست أدري!

فيّ مثل البحر أصداف ورمل ولآل

فيّ كالأرض مروج وسفوح وجبال

فيّ كالجو نجوم وغيوم وظلال

هل أنا بحر وأرض وسماء؟

لست أدري!

من شرابي الشهد والخمرة والماء الزّلالْ

من طعامي البقل والأثمار واللّحم الحلال

كم كيان قد تلاشى في كياني واستحال كم كيانٍ فيه شيءٌ من كياني؟

لست أدري!

أأنا أفصح من عصفورة الوادي وأعذب؟

ومن الزهرة أشهى ؟ وشذى الزهرة أطيب؟

ومن الحية أدهى ؟ ومن النملة أغرب؟

أم أنا أوضع من هذي وأدنى؟

لست أدري!

كلّها مثلي تحيا، كلّها مثلي تموتُ

ولها مثلي شراب، ولها مثلي قوت

وانتباه ورقاد، وحديث وسكوت

فبما أمتاز عنها ليت شعري؟

لست أدري!

قد رأیت النمل یسعی مثلما أسعی لرزقي

وله في العيش أوطار وحق مثل حقي

قد تساوى صمته في نظر الدهر ونطقي "إيه إيه"

فكلانا صائر يوما إلى ما ...

لست أدري!

أنا كالصهباء، لكن أنا صهباي ودتي

أصلها خافٍ كأصلي ، سجنها طين كسجني

ويزاح الختم عنها مثلما ينشتق عني

وهي لا تفقه معناها، وإني...

لست أدري!

غلط القائل إنّ الخمر بنت الخابيه

فهي قبل الزق كانت في عروق الدّاليه

وحواها قبل رحن الكرم رحم الغاديه

إنّما من قبل هذا أين كانت؟

لست أدري!

هي في رأي فكر ، وهي في عيني نورُ

وهي في صدري آمال ، وفي قلبي شعورُ

وهي في جسمي دمٌ يسرِ فيه ويمورُ

إنّما من قبل هذا كيف كانت؟

لست أدري!

أنا لا أذكر شيئا من حياتي الماضية

أنا لا أعرف شيئا من حياتي الآتيه

لي ذات غير أني لست الأدري ماهيه!!

فمتى تعرف ذاتي كنه ذاتي؟

لست أدري!

إنني جئت وأمضي وأنا لا أعلم

أنا لغز ... وذهابي كمجيئي طلسم

والذي أوجد هذا اللّغز لغزّ أعظم

لا تجادل ذا الحجا من قال إنّي ...

لست أدري!

عليه وعليكم سلام الله...

15 مارس 2015

على الشعب أن يخرج الإسقاط الجرعه...
أقصد الجرعة الحوثيه...

فالجرعة الحوثيه... لم يسبق أن تجرعها شعبنا رغم كل السنين العجاف التي أكلتنا... الا أن عجاف الحوثيه لا أعجف منها.. والعجفه باينه من عنوانها.

2015 مارس 24

الضريبه... لا بد من دفعها...

إنها ليست ضريبة في الحقيقه، بل هي ديون متراكمه، علينا منذ أمدٍ بعيد، لم نؤدها...

دَين وطنيةً كان ولا يزال علينا للوطن.

دَين تفكيرِ سليم، كان ولا يزال علينا للعقل.

دَين وعي واحترام، كان ولا يزال علينا للذات، لذواتنا.

دَين كفاح كان ولا يزال علينا للحق.
دَين إلخ كان ولا يزال علينا
د الخ الخ الخ

وتستطيعون إضافة ما تشاءون...

فسدت حياتنا وعقولنا وضمائرنا ... فسدت شيئاً فشيئاً ... وإن شئتم أن أضيف أن نخوتنا فسدت فلا مانع

المهم بعد كل هذه الديون، أفلسنا، وحان وقت السداد... كل شيء الآن له قيمة معتبره لسداد الدين... نسدد من أمننا ومن دمائنا كأفراد، ونسدد من أفرادنا كشعب، ونسدد من شعبنا كدوله، ونسدد من دولتنا كوطن... فإن قضينا الدين ولا زال من الوطن بقيه، فأنلتف عليه، وبها فأنعم....

وإن استغرق الدين كل الوطن...
فلنخلق وطناً من جديد.. وهكذا تولد
الحضارات والأوطان، وكذلك تموت.
26 مارس 2015

الصلف، الغرور... هذه دائماً تستفر حتى الأقدار فترد عليها سريعاً...

مثلاً تأملوا..

المعاشيق ، أقنعوا كذا طيار من آلهم بقصفها... تحدث عامة الناس والشعب والقوم والإنس، والجن... نعم حتى الجن تحدثوا، بلسان حال يقول:-

- طیب لیش! ... قدك قوه كبیره بریه، اجتاح بریاً ویالله، وبلاش القصف، تذكر یوم كنت تقصف من قوات النظام زمااااان، وكمان ظلماً

وعدواناً، ظلماً وعدواناً ...مش مشكله ... بس الآن حرام، عليكم.. خلوها على الأرض. بلاش الجو.. يعني حساسيه الجنوب وانتم عارفين....

- ایش ایش ایش... حاشا وکلا وبل لا مَعْ ... ابدا قسما عظما حرما برما... عبدربه الخائن العمیل الدنبوع الفار الهارب... الددد ددد ددد...

طول بالك، صلى على النبي ... ومش وكمان على آله مش مشكله.. ومش آله اللي في بالك أله اللي في بالك

بس، الله يصلي عليكم كلكم... بس مايسبرش قوا يامنعاه بذيا الجاه.. قال النبي، مادخل الرفق في شيء الا زانه! خليكم رفقاء ويكفى بر.. خلوا صفحتكم بيضاء أنكم لم تستخدموا الطيران الحربى ضد بنى جلدتكم وان كانوا اعدائكم ، يعنى المروءه تقول هكذا، وأنتم اهل المروءه .. ايش المروءه ، بل رسالات السماء وأسرارها. ايوه يا عفشساده ياكرام. والله عاينصركم ما خمنتوا، عیفلتکم. یـ

- ایش ایش ایش... مروءه... ددد ددد ددد دددد دددد هجعنی... این جیت یا ولد سیر اقصف المعاشيق ذحينه، ساع الطير قيام... وهات على طريقك حبه ديو بارد ثلج..

- اذن خاطركم ... أنس الله بحياتكم...

-ایش ایش ایش____ دددد دددد ددددد ددد دددد دددد در دیپید

-مالك يا عفشساده، ماقلنا شي قلنا انس الله بحياتكم.

ييييه يا ولد انا قلت لك تسير تقصف المعاشيق!!! ___هذي السعوديه _!!! مشهو انا.

-ایش ایش ایش.. ددددد دددددد ددددد دددد ددددد ، ناهی وین الدیو!!

بووووووووووووووم...

- وانتو الأنس 27 مارس 2015

جولة قراءه للأحداث... واعتذارً لأحدهم...

____ تعامل بحسن النوايا منذ صعد للحكم... وقال في نفسه -ربما- "أن الجميع قد كوته الاحداث ولا شك أن الجميع لايهمهم الآن إلا الوطن".... وهكذا الطيبون يظنون الناس كلهم طيبون، ولا سيما بعد كل ما حصل... صُدم بأول ما صدم بشعب انتخبه، واختفى لا بأس ،ولكن توالت الإصطدامات إصطدم بالإصلاح ومحسن.. وأوصلاه والبلد معه إلى نقطة مؤسفه ولولا أن "غار الله عليه" و سقطوا في مسقط رأسهم"مصر"، لكانت مشاكلنا كلها

ما زالت منتظره وتنمو في الظل بشكل أكبر وأخطر __ حسناً__ إصطدم بأحزاب كارزميه تجيد كتابة المقالات والتنظيرات المقطعيه للأحلام الورديه ... تبأ .. ليس هذا فقط... إصطدم بعفاش وبحزب لم يفقه معنى الحزب ولا معنى الوطن وليس في قاموسه سوي "الزعيم".... وحق العوده، وكأنه من مهجري ٤٨ ... تبأ ... ليس هذا فحسب __ إصطدم بجيش ذو ولاءات تبعث على اليأس ... والجزع ... والقنوط والاكتئاب ولكنه لم يصب بأي من ذلك وحينها ربما وجد نفسه يقول لنفسه: "ماذا عن الحوثي؟!"... وقامر... قامر كما تحكى هذه الكيفيه:-

"ليس لدي وطن حقيقي لأخسره، لكنى قد أخسر أناساً غير وطنيين... وقد أكسب وطن" قامر وقامر صحیحٌ أنه يعرف مع من يقامر.. مع من يظنون أنفسهم أبناء الله وأحباءه... ولكن لم يكن يملك خياراً آخر... فالوطن لم يكن إلا قنبلة موقوته، حاول بمقامرته أن يبطل مفعول صاعقها أخيراً خسر خسر ماذا؟! خسر مالم يكن في يده إصطدم بجند الرب الذين أعماهم الرب بسبب كذبهم عليه... فبدل أن يتجهوا للقنبلة الموقوته، ليفككوها هجموا عليه

ليفككوه ... لم يبال ... تفكك بملء إرادته عل هذا سيشبع نهمهم وعل السلاح المصادر يروضهم قليلاً... فيشبعوا ويتجهوا للقنبلة الموقوته لتفكيكها ولكن هيهات لجند الرب أن يتوقف نهمهم عموماً ووسط وبعد كل هذه الإصطدامات التي اصطدم بها، بداية بالإخوان وانتهاءً بجند الله... استقال... استقال، وهو يحتفظ بهدوءه كعادته استقال بينما نهم جند الرب لم يتوقف، وغباءهم وهوسهم، لم يكونوا قد صدقوا بعد أنهم فعلاً في صنعاء قوةً فعليه، لم يصدقوا، اعتقدوا أنهم في حلم، ولكى يكذبوا اعتقادهم هذا، ظلوا

يمارسوا صلفاً أكبر، وبعد كل مرة صلف، يقولون لأنفسهم: "لا شك أننا نحلم"، ولا يجدون إلا الصلف ليكذبوا أنفسهم، ليصدقوا حلمهم!!... عجزوا عن أي شيء... إعلان دستوري كانت آيات افتتاحه موزعة بين مكانين مختلفين لهما دلاله! ولمن لا يتذكر فقد كانت:-

لقد كان لسبا

ثم...

لإيلاف قريش... إيلافهم...!! إيحاءً أن سبأ فسقوا عن أمر ربهم، بينما قريش هم أحباء الله، الذي "ألفهم"... تعالى الله!

ولكنهم لم يستطيعوا فعل شيء حتى في جمع ٣ أعضاء من مجلس النواب... واستمروا في نهمهم الذي يبدأ ولكنه لا ينتهي... إلا في جهنم أرضيه.. هكذا عبر التاريخ.. دون أي استثناء...

نعود للطيب، حسن النوايا...ماذا؟!!! هل ينتظر القنبلة أن تنفجر به؟! لا، فقد أخبرنا "الصايدي" وزير الخارجية المستقيل أنه حاول اللجوء لعمان واعتزال السياسه، رُفض طلبه... من الداخل قبل الخارج... أيقن أنه تحت الأسر.. والقنبلة ستنفجر بالجميع... لا بد أن يبتعد... وفعلاً.. نجى بنفسه...

ويشجاعه سيتذكرها الشعب فيما بعد من هناك، من عدن حاول أن يوقظ جند الرب من نهمهم.. ولم يستجيبوا لهذه الإشاره، وعوضاً عن ذلك استجاب لها عفاش. استجاب لها عكسياً... وبدأ من جديد.. هدد وأوعد، وحدد منفذاً وحيداً لهروب الخونه.. أما انصار الرب، لم يكتفوا بحشد الجيش البري، بل وقصفوا بالطائرات بنى جلدتهم الخونه

حسناً اجتاحوا... ظهر تحالفهم كالشمس... ويقول لي مؤتمري:- "لا تقلق... سيعودوا للجروف عما قريب"... قلت له بصدق... هم عندى أهون... من صاحبك !!

بينما يخبرني هاشمي معتق.
"عفاش هو حُلايتنا... سنحلي به بعد انتهائنا"... قلت له لا أشك، فنهمكم لا يتوقف!!

عبدربه. خرج أخيراً، نجى بشرعيته، نجى بإبتسامته... نجى بأشياء كثيره...

الحقيقة أن هذا المقال الطويل، لأبوح بشيء في نفسي، شيء يشبه التأنيب ... انظروا وتأملوا معي..

لا يوجد يمني واحد.. مع اختلافهم وتناقضهم ، سلم منه

عبدربه أهناه بنكات لا تنتهى ــ لقد حظى بنكات وسخرية القرن... عليه سلام الله. تصوروا فقط. الغفورى أهانه بطريقته النابيه في مقالاته، قال أنه تشرب العبوديه.. وأن لقبه الدنبوع وقريته مش عارف ایش اسمها ... جمیح، هاجمه بقسوه قال كيف تتوقعون لمن فر من عدن في ٨٦م أن يحمي صنعاء في ٢٠١٤م، متناسياً أنه الجميل الأكبر يعود له في حرب الإنفصال، ولولاه لنحت الأمور حينها منحى آخر تماماً... تصوروا هذان جُميح والغفوري ... ما بالكم بغيرهم ... العفاشيون مثلاً.. ضجوا عقولنا بجلال هادی .. عصابات جلال،

مواقع جلال، لوبي جلال... وأقسم لكم أنى لم أتعرف على صورته بعد... متناسين هاؤلاء البغضاء "أحمد على" وحرس احمد.. وقصور أحمد وشعب احمد!! الحوثيون. قالوا عنه رجل اميركا. وعميل مجلس الامن...وشغلوا أم أفكارنا بتسجيلات مسربه لم تثبت إلا وطنيته ليس هاؤلاء فقط حتي أنت وأنا وهو لم يسلم منا.. ومن نكاتنا... تناسينا كل شيء وظللنا نحصي أخطاءه اللغويه... بين أخرى وأخرى، وأمام، وإمام.. وحوار وحَوار... الله يعاقبنا عموماً على أخطاء الماضي المتراااااكمه، والمسكوت عنها ولكنه سبحانه

يعاقبنا بشكل أخص على هذه المسخره... أقسم لكم.. ومن بين آخر النكات.. أن جلال ابنه اتصل به قائلاً..:-

-هيا مه نفعك درع الجزيره؟! فرد عليه...

ودعوكم مما تقوله النكته. المعيبه. فالواقع يقول أنه رد عليه:-أيوه نفع ليش مش شايف؟!!

حين رأيته نازلاً من تلك الطائرة بالثوب العمائي.. وضحكته العريضه.. قرأت أشياء عديده.. وكأنه يقول مستبقاً من ينظر إليه:-

- "هييى لا تنظر للبسى، مش مهم البدله، ولا المعوز.. أنا ساهمت في تحفيغ الوحده.. على اصحاب الجنوب حينها.. واشتغلنا مع الشماليين .. وبعد مادار الزمن ووصلت للحكم استكثروه على، وقالوا دنبوع ، جو لى لداخل البيت، هربت بأعجوبه، لحغونا لا عدن، وغصفوا المعاشيغ... وهربت باعجوبه وانت زاعل ليش البس ثوب عمانى... غُبّدْت..."

وفعلاً ياجماعه... غُبِّح ألف غُبِّح ، من نسي كل شي تعرض له، وذكر الثوب العماني...

بالمناسبه، رحم الله القشيبي...
ولكن ومن مصادر مؤكده...أن
صاحبنا حاول نقله إلى لواع آخر ...
حاول .. لكن الشهيد رفض...كما
رفض أوامره غالبية قادة الجيش...

استغفر الله العظيم....

حينها قرر المقامره... وصدقوني لا الومه...

لأنه وكما قلت وأعتقد.:((لم يكن هناك وطنٌ فعلاً لنخسره، ولكن كان هناك احتمالية أن نكسب وطن))...

والآااان هل انفجرت القنبله الموقوته أم ليس بعد؟! 28 مارس 2015

من أحكم الأبيات الشعريه التي تنطبق على سنة الكون في دورة الحياة من ضعف لقوة لضعف ... هو هذا البيت لقمة الشعر العربي إطلاقاً، المتنبى... ولا أدري كيف ضبط معه هكذا، هل هي الصدفة أم بصيرة الشعر التنبؤيه فهو يقرر أن الأشياء التي تمنحك الشباب والصحه، هي ذات الأشياء التي تؤدي بك إلى الشيخوخة والوهن والضعف ... وهذا ما يثبته العلم حديثاً، فالأكسجين مثلاً ، وهو الغاز الذي سنموت لو حرمنا منه لعدة دقائق... هذا الذي يستمر فينا فيهبنا الإستمرار ويسري فينا سريان الحياة ذاتها، وعدمه عدمها ولو

لدقائق فقط ... هو ذاته الأكسجين الذى نستنشقه لتحرقه الخلايا لتستطيع تحرير الطاقة من الغذاء في ذات الخلايا، وهذا الإستنشاق أو الحرق المستمر وعلى مدار الساعه الذي تقوم به الخلايا، هو نفسه السبب الرئيسى والمباشر للشيخوخه، شيخوخة الخلايا، شيخوخة الجسم عموماً.. ووهنه وضعفه، وموته أخيراً... وهذا قانون أو شبه نظریه غیر مکتمله، أسعی لبلورتها، وخلاصتها، أن الشيء الواحد لا بد له من أن يحمل النقيضين، سلباً وإيجاباً .. ومنها تتفرع نظرية التوازن أو هي وجهها الآخر

ذوبان الجليد مثلاً هو نتيجة ارتفاع درجة الحراره.. ولكنه يؤدي لارتفاع منسوب المياه، واتساع المسطحات المائيه، وبالتالي ارتفاع نسبة تبخرها وبالتالي أمطار أكثر، وفي الأخير يؤدي هذا لإنخفاض درجة الحراره...

كل شيء يحمل نتيجته ونتيجته الله في العكسيه، هكذا اقتضت سنة الله في الكون والحياة والمجتمع...

ومع بيت المتنبى:-

مُشبُ الذي يرجو الشباب مُشيبُهُ

فكيف توقيهِ وبانيه هادمُهُ

وهكذا يُقاس حتى على الخير والشر ونتائجهما وحضور أحدهما الذي يؤدي لغياب الآخر، حتى يتحلل ويؤخذ دورته ويتيح تلقائياً للآخر الحضور والعودة من جديد، لينسحب هو بدوره....

أعتقد أنها آلية ثابتة لا تتغير وبقوانين ثابتة أيضاً ... تأملها وتمعنها تتيح لنا فهمها وفهم أنفسنا وفهم الحياة .. وانتقاء مواقفنا وسلوكياتنا بمنطق وبمسؤوليه ...

___أحياكم الله حياةً طيبه___ 12 ابريل 2015

إذا لم يكن "داعي" (الوطن) لا شريك معه، هو مُحركنا وملهمنا وسبب غضبنا وسخطنا..... فلن نفلح إذن أبدا. 14 ابريل 2015

مقتطفات في خاطره وخاطركم

* نشأة الكون بدأت بالإنفجار * العظيم.

* "الجهله" تعني بالفصحى جمع 'جاهل' وبالعامية اليمنية تعني 'الأطفال' جمع طفل.

وكما أن الأدوية يجب وضعها بعيداً عن متناول الأطفال "الجهله".... فالدولة وقوتها وسلطتها يجب وضعها بعيداً تماااااااماً عن متناول "الجهله"، وإلا تلفت الأدويه وتضرر الأطفال، وكذلك الدولة والمواطنون.

* عندما يدعى الناس إلى مرحلة جديده لم يدركوها بعد، فإن النداء يكون عظيماً وهائلاً ومدوياً، كالآخرة مثلاً، نداءها هو النفخة العظيمة في الصور، إذ فور صدورها، يلبيها الناس سراعاً لا يرتد إليهم طرفهم سكارى وما هم بسكارى، واليوم نحن على أعتاب مرحلة جديده، وهاهي تنادينا بطريقتها*.

* الغرغرينا التي تصيب يدك وتبدأ بالتمدد لتنهي حياتك، تُنسيك فوائد هذه اليد وتنسيك تصور خسارة فقدها بل وتصبح يدك شراً تمقته ولا

تعتبره منك في شيء بل وتعتبر ارتباطها بك هو الموت عينه إذ بقاءها يعني خروجك عن صلاحية الحياه، وحين تُبتر هذه اليد غير مأسوف عليها لابد أيضاً من بترها من خلف منطقة المرض وتحديداً من أول جزء سليم، وهذا الجزء السليم يُتَأسَفُ عليه، ولكن بتره اضطراراً لقطع الشك باليقين، اليقين من استئصال الغرغرينا تمااااااماً*.

* ويروقني أن أكرر الإشارة إلى أن الإنفجار الأعظم كان بداية الكون، وقد تبعته عشر مراحل مظلمه، خيم فيها الظلام المطبق الحالك على

الكون، وذلك قبل أن يظهر الضوء، وكما قال الله:-

"والفجر وليال عشر" ... والفجر هنا لا ترمز لوقت الفجر الذي نعرفه، بل إلى "الفجر" من الإنفجار، وليال هنا جمع ليله، لا ترمز لـ'الليلة' التي نعرفها، بل إلى "مرحله"، وكان إلى عهدٍ قريب يُعبر عن المسافات بالقول مسافة "ليله" أو "مرحله"، أي أن الله أقسم في مطلع سورة الفجر بالإنفجار العظيم والمراحل العشر التي لحقته__

والمعنى العام والله سبحانه أعلم:-

والإنفجار العظيم •ومراحل الظلام العشر•

أحياكم الله حياةً طيبه. 21 ابريل 2015

كان اليمنيون أمةً واحده...فابتلاها الله بالغاشميين مقرفين ومفرقين...

تباً لهم...

آمن اليمنيون مرة بهدهد ومره بورقة بردى.. أو بالأصح كانوا مؤمنين بالفطره، ولكن بالهدهد والبردى عرفوا أن فطرتهم هي الإيمان.

فجاء أسباط محمد يفقهوهم في الدين فإذا بهم لم يبقوا لا على دينهم ولا على دينهم ولا على فطرتهم... ولا والله حتى على دنياهم بحال خير ... فتباً لهم.

إلا أذلة صاغرين أو يمنيين "يمنيين" أسوياء لا فيهم زيغٌ ولا هم عن يمنيتهم يرغبون. 20 مايو 2015

أما بيت "الجُنيد" الغاشميين... فحكايتهم حكايه...

لا تعز البثقافتها

ولا جبل صبر.. ببلسه و"فراسكه" التي لا تسبب ضرس... و"مشقره" الأخضر والحالي...

ولا "أيوب" بذاته شخصياً... ولا بذات أغانيه... ولا بذات أغنيته "غني أغنيته "غن يا أيوب" ... غني إن فنك عين فني... التي كتبها له أحدهم...

أقول كل هذا لم يستطع أن يسحب الوهم الخرافي الإلهي من عقولهم... يالطيف...

تتطهري ياتعز... منهم.. فإنهم رجس من عمل الشيطان... إلا من رحمه الله واعتز بيمنيته وبها اعتصم.

21 مايو 2015

القبوع تحت اغلال الخرافة الدينية والسلالي منها بالتحديد ... جريمة ركب الله عقابها فيها وما أعدله سبحانه...

ألا تلاحظون ذلك معي؟!!

في كل مره يظلع لهم الجني ويسحبهم العرق "الدساس" كما قال الرسول، لا يلبث إلّا أن يصيبهم هولٌ وعذابٌ شديد.. وهم يقولون "الموت لنا عاده".. وفعلاً فهو لهم عادةٌ لأنه عقابٌ لجريمةٌ تعودوا على فعلها جيلاً إثر جيل... ومتى ما أقلعوا عن جيلاً إثر جيل... ومتى ما أقلعوا عن

هذا العادة -الجريمة- أقلعت عنهم عادة "العقاب"..

وهذه ملاحظة عنت لي في لحظة تأمل...

فقد تسائلت ماذنب "اليهود" أن يضرب الله عليهم الذلة والمسكنة إلى يوم يبعثون؟!!! -لاحظوا إلى يوم يبعثرن- فما ذنب الأجيال الجديدة أن تُعاقب بهذه الذلة والمسكنة بسبب أخطاء أسلافهم، والله تعالى تعالا عن الظلم؟!!

فأدركت عندها أن استمرارية العقاب نتيجة لإستمرارية الجرم....

فالأخطاء التي ارتكبها أسلافهم من قبيل اعتقادهم أنهم أبناء الله وأحباءه... لا تزال هي هي.. فاليهود الحاليون لا يزالون يعتقدون أنهم أصحاب دماء زرقاء.. وأنهم أبناء الله وأحباءه!

فوجب أن تستمر اللعنه...

والآن لا أجد فرقاً بين آل اسرائيل وبين آل غاشم..

هناك عقوبةً أخرى مركبةً في ذات الجريمة وفق قانون الله العادل... وعندي أنها هي بحد ذاتها عقوبة كافيه. وهي أن أصاحب ذلك الوهم الأسطوري الإلهى، يعيشون بحالة جمود فكري، وتقلص عقلى، وبدل أن تمضى عقولهم في رحاب السماوات والأرض تفكرا وتأملأ وتدبراً.. تظل عقولهم حبيسة "قصعةِ" ضيقه... قصعة الوصى والبتول على سبيل المثال لا الحصر

> كم هم محرومون من التفكر بصفاء

والله أنهم يثيرون شفقتي التي لا يستحقونها.

21 مايو 2015

نهج البلاغه أكثر ما فيه والأغلب الأعم موضوع ... وحتى لو صح فالمشكلة ليست هنا...

المشكلة أن يُستخدم "على" كمطية دائماً للوصول إلى الحكم بحجة الوصايه... هنا أم الكبائر وموبقة الموبقات.. لأن هذا أعظم الظلم لقوله سبحانه "ومن [أظلم] ممن افترى على الله كذباً" ... أي لا يوجد أظلم من هذا... ففي هذه الخرافة -خرافة الوصاية ممثلة بعلى وسلالته- فيها افتراءً على الله جل في علاه.. وحصره سبحانه من "رب العالمين" الذين هم كل الناس والذي من ضمنهم الناس الذين بعث إليهم "محمد" بصفته "رحمة للعالمين".. إلى رب لم يرد ببعثه لمحمد النبي الخاتم -الرحمة للعالمين بدينه الخالد الذي لا تبديل لله بصفته فطرة الله التي فطر الناس عليها- سوى تأكيد "خرافة" ما يسمى بالوصايه..

فلذا حين ترى أو تقرأ أو تسمع انتقاداً أو امتعاظاً عن "علي" فهو ليس مقصوداً لـ"شخص علي" بل لـ"صنم علي" المعشعش بخرافته في عقول هاؤلاء السلاليين ومصدقيهم...

وللتدليل اسمحوا لي أن أضرب مثالاً:-

فود ويغوث ويعوق وسواع ونسرا.. كانوا أناساً صالحين في أقوامهم.. فلما تلاحقت أجيال أولئك الأقوام قدسوهم وجيلاً إثر جيل، صنعوا لهم تماثيل وعبدوهم... فعندما استهزأ الله بالقرآن بأولئك الأقوام وما "يعبدون" كيغوث ويعوق ووداً ونسراً... لم يكن يستهزئ بشخوص أولئك العباد الذين كانوا أصلا "صالحين"... بل بالخرافة التي حولتهم لآلهة في عقول أولئك القوم...

والحال مع من يتذمر من "علي"
مشابه لما تذمر به الله سبحانه من
هاؤلاء الأقوام ومعبوداتهم التي
حولوها لآلهه... فـ"علي" عند من
يدعونه ويجعلون له ولأولاده من
بعده "الوصاية" أو "الولاية" على
الدين وحكم "العالمين" بإسم هذه
الخرافه، هو ليس "شخص" علي...

ولله المثل الأعلى..

تأملووووووووا في كلامي رجاءً

وأرجو أن تكون الفكرة قد وضحت ودمتم أحراراً...

ولمن يريد "الخلاااااااااااااصة" في هذا الخصوص... فعليه بقراءة قوله تعالى:-

"تلك أمة قد خلت لها ما كسبت وعليكم ما اكتسبتم ولا تسالون عما كانوا يعملون"..

هذه هي الخلااااااااااااااااصه...

فهل وصلت.

"ولا تسألون عما كانوا يعملون". "ولا تسألون عما كانوا يعملون" ولا تسألون عما كانوا يعملون" ولا تسألون عما كانوا يعملون "ولا تسألون عما كانوا يعملون" ولا تسألون عما كانوا يعملون"

اللهم إني بلغت اللهم إني بلغت... اللهم فاشهد...

ولي بحثُ قُرءاني في هذا الخصوص أشمل وأعم .. أعني حول "نشأة" الخرافة والقداسة الكاذبه... ومثالاً عليها..:-

* اليهود... وخرافتهم "نحن أبناء الله وأحباءه"

* النصارى وخرافتهم "رهبانية ابتدعوها ما كتبناها عليهم" وخرافتهم "ألوهية عيسى"

"الغاشميين وخرافتهم "الوصاية والولاية"...

والتي لم يستفيدوا مما ذكره الله سبحانه ليعتبروا به من أخطاء الأمم السابقة فلا يقعوا فيها.

وفي التحرر من هذه الخرافات. تحرر وسعادة الإنسانيه. والمجتمع ككل، سواعً أولئك المسكونين

بالخرافة أو غيرهم.. والجيالنا مسعاً.

ووجه الله أبتغى، منه الرشاد والهدى .. ومن ثم ابتغاء إظهار فطرة الله التي هي الدين القيم.. التي هى الإسلام .. بصورة النقيه وابتغاء سعادتنا كمجتمع إنساني سليم ومنسجم.. تجمعه أسس عامة وطنية سليمه، وليس أدل على ذلك من "صحيفة المدينة" التي أكدها رسول الرحمة للعالمين بین أهل یثرب فور وصوله "كدستور جامع وطنى"، جمع اليهود مع المسلمين مع من بقي على ملته القديمه.

والحمد لله "رب العالمين"... 25 يونيو 2015

أحبتي في الله... أحبتي في اليمن...

من سكون ليالي الريف... هذا السكون الذي لا تسمع فيه لاغيه... كتبت لكم... وأرجو أن لا أطيل به عليكم...

حين قلنا أن الغاشميين والحسنيين منهم خصوصاً هم كاليهود أو يسيرون على خطاهم فليس ذلك تجنياً عليهم، وليس ذلك مجرد تشبيه سطحي، ومقارنة متحيزه، انعكست من واقع الحقد عليهم والبغض لهم جراء أفعالهم المباشره، بل جاءت هذه المقارنة المقارنة

وذلك التشبيه، بناءً على قراءات عميقه، وتصورات دقيقه، للمراحل التاريخية لليهود فكراً وإجتماعاً، ومقدمة ونتيجه، وسلوكاً وأثراً.

فاليهود قلنا أنهم يقعون تحت طائلة وهم تاريخي اعتنقوه وآمنوا به وظلوا يسعون لتجسيده وتحقيقه، وظلوا أبداً يحاولون ترجمته، هذا الوهم عبر عنه التنزيل الحكيم إذ قال يحكى عنهم: "نحن أبناء الله وأحباءه"، وهذا التصور الواهم دفعهم لمواقف خاطئة تماماً تتناقض مع مبادئ أي منطق سليم، وظل هذا التصور الواهم يمنعهم دائماً من أن يلاحظوا أو يكتشفوا مواقفهم الخاطئة تلك، رغم ما ظلوا يتعرضون له من صنوف العذاب الأليم في شتى أنحاء الأرض ومختلف المجتمعات عبر مراحل عدة من التاريخ، إلا أن هذه العذابات كلها لم تتمكن من زعزعة إيمانهم بوهمهم المزعوم أنهم حقاً "أبناء الله وأحباءه"، فظل عذابهم كذلك لا يتزعزع حقبة إثر حقبة وفترة بعد أخرى.

وقلنا أن الله سبحانه وتعالى وهو "أحكم الحاكمين"، قد اقتضت حكمته حكما أبدت لي تؤملاتي الطويلة العميقه أن ركب مع الجريمة عقابها ودمجهما معاً بحيث أنه في

ذات وقت ارتكاب الجُرم أو ممارسته، يكون وقوع العذاب والجزاء، أي أنه من ذات الطريق التي أتت به الجريمة يأتي عقابها، في عملية متوازيه، يلاحظ ذلك من يحيط بأبسط سنن المجتمع وقواعد ظهوره ودثوره، وأساسيات نبوغه وهلاكه.

بدأت تلك التأملات بسؤال عميق، سؤالٌ يُسلم قبل أن يطرح نفسه هذه المسلمه، وهي أن الله سبحانه وتعالى قد حرّم الظلم على نفسه، وأن الله لا يظلم مثقال ذره، كما قال الله عز وجل عن نفسه، ثم بعد ذلك يطرح السؤال نفسه.

ومضمون هذا السؤال العميق يقول:

أن الله قال عن اليهود أنه ضرب عليهم الذلة والمسكنة إلى يوم القيامه، لأنهم حرفوا الكلم عن مواضعه وكتموا ما أنزل الله وكفروا بالنبيين بل وقتلوا بعضهم، فإذا كانت هذه الجرائم قد قام بها أسلاف اليهود الغابرين، فما الداعى أو ما المبرر أن تستمر لعنة "الذلة والمسكنة" إلى خلف أولئك السلف المجرمين، وإذا كان الله قال أنه لا تزر وازرةً وزر أخرى، بمعنى أوضح، كيف يعاقب بالذلة والمسكنة

والعذاب هاؤلاء اليهود بسبب جرائم ارتكبها أسلافهم ؟!!!

وكون السؤال سلم من قبل أن يطرح نفسه أن الله لا يظلم مثقال ذره، فلا بد إذن من حل هذه المعضله.

وبعد تأمل مستفيض، بدا لي إن استمرار تلك اللعنة -الذلة والمسكنة مثلاً- على الخلف وخلفهم وخلف خلفهم كان لإستمرار جُرمهم ووهمهم الخاطئ أنهم فعلاً "أبناء الله وأحباءه" وفي هذا افتراءً على الله عظيم.

وحقاً فربك لا يظلم مثقال ذره، ولكن نتيجة استمرار أجيال اليهود المتعاقبة بافتراءهم على الله، ظلت اللعنة تتعاقب عليهم جيلاً إثر جيل، واللعنة مستمرة والذلة والمسكنة ستظل فيهم وفي من سيأتون بعدهم، حتى يتخلصوا من وهمهم المزعوم أنهم أبناء الله وأحباءه.

بقي أن نفهم كيف تتم تلك العملية المتوازية التي تسير فيها الجريمة وعقابها جنباً إلى جنب!

فهم أثناء ممارستهم لذلك التصور المزعوم أنهم وحدهم أحباء الله بل وأبناءه، يظلون يرتكبون أخطاءً جسيمه، بحق أنفسهم أولاً، فيشرعون في الإنعزال عن المجتمع الذين يعيشون فيه، ويتكتلون لوحدهم، ويبقى ولائهم الأول والأخير منصباً لتصورهم الضال، فلا يقبلون غيرهم بل ويشعرون تجاه الآخرين بالإحتقار، ويصبحون مجتمع مغلق منغلق معزول داخل المجتمع الكبير، فلا يتزوجون من غيرهم والعكس، ويظلوا على حالة التكتل الإنعزالي هذه، حتى يصبحون مجتمعاً منعزلاً تماماً عن المجتمع الكبير، وبمرور الوقت تصبح لهم

شوكة اقتصادية خاصة بهم وشرايين أموال تربط مصالحهم ترابطاً وثيقاً، فما يلبث أن يداهنهم حاكم المجتمع الكبير خوفاً وطمعاً، ويشاطرهم الحكم حفاظاً على مصالحه ومصالح مجتمعهم الصغير المعزول، كل هذا يتم بطبيعة الحال، على حساب مصالح المجتمع الكبير.

شيئاً فشيئاً يبدأ مجتمعهم الصغير المعزول بالتماهي مع سلطة الحاكم المداهن لهم تماهياً يصعب معه التفريق فيها بينهم وبينه، ويصعب معرفة من يحكم. "اللوبي اليهودي في الولايات المتحدة كأنموذج".

بعد ذلك يشرع المجتمع الكبير بالتفكك وفقدان هويته، ويصبح مجتمعاً مغترباً في نفسه وكأنه دخيل على وطنه، ويبدأ الإنحلال يدب فيه، فلا يلبث بعد ذلك أن يعاني الشعب ويتقسم ويضطهد وفي الأخير، يحنق المجتمع الكبير ويسخط ويثور على حاكمه وعلى اليهود، فيسومونهم سوء العذاب وينتقمون منهم أشر انتقام.

هكذا هي "العملية المتوازية" التي يتم بها الجُرم والعقاب معاً، وجل الله أحكم الحاكمين.

وللعلم فما أفران الغاز التى أقامها هتلر لليهود إلا آخر فصول الحنق الأوروبي عليهم، ففي إسبانيا أقيمت لهم محاكم تفتيش، وفي فرنسا والبرتغال، وعموم أوروبا، وبعد كل تغيير حدث في تلك البلدان لم يكن ينجوا من المذابح التى تقام لليهود إلا قله، ومن ينجو منهم تكون حياته مشبعة بالمهانه، وكمثال، فالطاقية الصغيرة التى يضعها اليهودي على رأسه ليست من أصيل الثقافة اليهوديه، بل افترضها عليهم الأوروبين ليضلوا متميزين في المجتمع ليعرفهم الأوروبين فيعاملونهم بإحتقار وازدراء، وحتى الزنانير لم تكن من الثقافة اليهوديه،

بل افترض عليهم لذات السبب، حتى يهود صنعاء في فترة من الفترات لم يكن باستطاعة أحد أن يفرق بينهم وبين المسلمين، حتى ارتكبوا جُرماً فقام حاكم صنعاء بعده بإخراجهم من صنعاء إلى قاع خارج صنعاء عُرف فيما بعد بقاع اليهود، وافترض عليهم الزنانير.

هذا كله هو "الذلة والمسكنة" هو اللعنة المستمرة عليهم بسبب ضلالهم الأصل واعتقادهم أنهم "أبناء الله وأحباءه".

والآن، أليس "الغاشميون" هم النسخة اليهودية في الإسلام، وأليس ضلالهم "أن الحكم لا يكون إلا في البطنين" و "من كنت مولاه فهذا على مولاه" هو الرديف للضلال اليهودي "نحن أبناء الله وأحباءه" وأليست ذات لعنة "الذلة والمسكنة" على اليهود هي نفسها التي تحل بهاؤلاء الهواشم بعد كل جولة من جولات سعيهم لتحقيق ضلالهم، وأليست العذابات التى تعرض لها اليهود من عهد "بختنصر" إلى عهد "هتلر" هي ذاتها التي تحيق بالهواشم

فمتى يفهم آل يهود، ومتى يفهم آل غاشم ؟!!!

الخلاصة أن مثل هذا الوهم السلالي، يقود إلى عزل الموهومين أنفسهم عن المجتمع، وإلى انعدام ولاءهم للوطن مقابل ولاءهم المطلق للسلاله، وفي الأخير يؤدي هذا كله إلى عذاب وخيم على أصحابه.

منذ ألف ومائة عام واليمنيون في كر وفر مع هاؤلاء الغواشم، وبعد كل جولة لا يلبث أن يغلب على اليمنيين تسامحهم مع هاؤلاء الذين لم يكونوا قط يمنيين، مثلما يغلب

على الغاشميين غباءهم وضلالهم القديم.

وإني لأرجو أن تكون هذه آخر معاركنا نحن اليمنيين مع آل غاشم، وإني وإن كنت أرجو أن يصحوا الغاشميين من ضلالهم ووهمهم ويكونوا يمنيين مثلنا ونعيش بسلام في يمننا وليمننا، إلا أني كذلك أن يصح اليمنيين من تسامحهم العجيب الذي لم يجلب لنا السلام بقدر ما جلب مزيداً من ضلال أولئك الدخلاء من آل غاشم.

ولا يقل قائل أننا ننزع صفة اليمنية عنهم، فهم لم يكونوا يوماً يمنيين إلا تقية حتى حين.

وفي الأخير وبعد كل هذا التوضيح، لا أعتقد أن أحداً لا يزال يرى في تشبيهي آل غاشم باليهود تحيزاً أو ظلماً.

فتلك سنة الله في الكون والمجتمع، "ولن تجد لسنة الله تحويلا، ولن تجد لسنة الله تحويلا، ولن تجد لسنة الله تبديلا"

صدق الله، فهبوا معشر اليمانية ولا تأخذكم بآل غاشم رأفةً في الدين ولا في الوطن، فهم ليسوا من الدين في شيء، وليسوا من الوطن في شيء والسلام على من اتبع الهدى وأخلص للوطن لا شريك له، ومن أخلص للوطن وعمل فيه صالحاً فقد أخلص لله وحقق الغاية التي من أجلها خُلق، "وجعلناكم خلائف في الأرض" .. لتعمروها.

وتلك "الأرض" يورثها الله عباده الصالحين.

والسلام

20 يوليو 2015

السلام عليك يا أبي ورحمة الله ... السلام عليك يوم ولدت ويوم مت ويوم تبعث حيا ...

الحمدلله الذي له الأمر من قبل ومن بعد وإليه يرجع الأمر كله وإليه الله واليه المصير وإنّا لله وإنا إليه راجعون....

لقد جاءتنا مصيبة الموت...موت عزيز علينا جميعاً هو والدي مثلما هو والدي مثلما هو والدكم أيها الإخوه... وهو أخوكم كإخوته أيها الآباء... وهو ممثلكم كما هو واحدٌ منكم .. فرحم الله عبده: عبدالقادر بن عبدالله بن

حسن الدعيس ولله الحمد ومنا الرضا بما قضاه

ولمن أول الواجب أن أتقدم بإسم الجميع في محافظة إب وبعدان عموماً وبإسم أهالى مركز مديرية بعدان وآل الدعيس خصوصاً، ثم بإسم جدي الشيخ أحمد بن حسن وأبناء إخوته جميعاً وبإسم أعمامي الشيخ محمد بن عبدالله بن حسن وعبدالرقيب بن عبدالله بن حسن والعميد نعمان بن عبدالله بن حسن وعبدالرحمن بن عبدالله بن حسن والدكتور سنان بن عبدالله بن حسن ثم بإسمى وشقيقى عبدالله بن عبدالقادر بن عبدالله... ثم أخيراً

بإسم كل "محبي " المغفور له أبى الفقيد الغالى وكل المكلومين لفقده... بالشكر الجزيل والعرفان المقر بالجميل لكل من شاركونا أحزاننا وقاسمونا أتراحنا وشباطرونا آلامنا بمشاعر كلها صدق ومحبة ووفاء وإخلاص، فخففوا بذلك فداحة الرزع الثقيل، وأكدوا لنا بشرانا من الله بحسن الوداع وطيب ختام الرحيل من يوم العزاء الأول وحتى يومه الأخير

نشكركم وكلنا اعتزازٌ بحبكم الذي عبرتم عنه بعزاءكم لنا، سواءً من تعشموا على أنفسهم رغم الأوضاع مشقة الحضور، أو بالإتصال من

الداخل أو الخارج أو بالرسائل أو التعزيات على الصحف المطبوعة والمواقع الإكترونيه، أو هنا على مواقع التواصل الإجتماعي بمنشور أو صورة أو تعليق، أو بدعوة خالصة لله، أو حتى بذكرى طيبة للفقيد في طي الصدور... نشكركم نشكركم.. سائلين منكم العفو عن عدم الرد أحياناً، وعن أي تقصير بدر، وسائلين من الله أن يجزينا ويجزيكم الحسنى وزياده.

فلقد كنتم من حُسن عزاء الله لنا ومن السلوان الذي ألهمنا وكنتم كذلك من الصبر الذي أمدنا به سبحانه... كما يتصل واجب الشكر والتقدير والعرفان لأهلنا في مسقط رأس فقيدنا ومثواه الاخير من كانوا لنا مدداً وعوناً في مراسم العزاء، جزاهم الله عنا خير الجزاء...

لا أراكم الله مكروهاً.. وعظم الله أجركم وأجرنا جميعاً.

والسلام ورحمة الله عليكم وعلينا وعلى عباد الله الصالحين وعلى من انتقل إلى جوار ربه... أسأل الله أن تكون نفسه من تلك الأنفس المطمئنة التي يناديها الله "ارجعي

إلى ربك راضيةً مرضيه، فادخلي في عبادي وادخلي جنتي"

محبكم الممتن/ ،،،،،،،، خالد عبدالقادر بن عبدالله الدعيس

20 اكتوبر 2015

هذه الحرب... هي نتيجة تغاضي وتسامح وحسن نوايا و"خضاعة" اليمنيين لـ أكثر من ألف سنه.

الهاشمية هي فصيلة نازية، وباء إنساني، اليهودية مثلتها في أثناء طويلة من التاريخ، ولا تزال، النازية الألمانيه، مثلتها في جزء صغير من التاريخ وقضوا عليها قضاء مبرما واستفادوا من لدغة جحر واحد..

وباء النازية الهاشمية استفحل لأكثر من ألف عام... مئات ومئات اللدغات تعرضت لها بلاد المسلمين

في مناطق متنوعه... ولكن أي منهم استفاد ووعى ؟!!

اليمانية الكرام كانوا أكثر الملدوغين من ذات الجحر.. ولكنهم أيضاً كانوا الأكثر تسامحاً، ولذا!!

ولذا فعليهم أن يتحملوا مكرهين راضين نتيجة تسامحم وغض طرفهم وطيهم لصفحات وصفحات ظلت كل صفحة جديدة يطوونها نسخة -نسخ لصق- عن ذي قبلها.

كل مرة نعود للتفاوض للتصالح للحوار... وفي كل مرة لم يكن

تفاوضاً ولا تصالحاً ولا حوار، كان تجديداً رسمياً معمداً لرخصة مزاولة غدرهم وتخريبهم من جديد، وهكذا وهكذا ...

على هذا الجيل اليمني أن يتحمل كل السوء والدم والألم هذا عليه أن يتحمله ويعمل في حسابه أن يكون الأخير، ولو تحمل أضعاف أضعافه هذا كله.

هذا الجحر الحقير، علينا معشر هذا الجيل أن نقضي عليه، أن نحفره حفرة كبيره، كبيرة جداً، لندفن فيه كل أخطاء الأسلاف وكل شذاذ الغدر

وأكلة السحت والدجل والشعوذه والتمائم لندفن المذهبين المقيتين اللذان لم يعد يفهم أحدٌ منهما شيئاً سوى أنهم جعلوهما هويتنا وجنسيتنا بدل يمنيتنا ففرقتنا، نعم ولندفن قباب الأئمة الأنجاس، ولو لزم الأمر لندفن ضميرنا فلنفعل، فالحياة بلا ضمير في حالتنا أهون من الحياة بلا هوية وبلا وطن وسأقولها بصدق وبلا كرامه، نعم وسندفن فيها كل التاريخ المزووووووور المقيت العفن المشوه الملفق لأمجاد الإحتلال.

فلنتحمل هذه الحرب... أنا أتحملها بطيبة خاطر... ولو دفعت حياتي

وكل آمالي الباقيه... سأتحملها كي لا يلدغ الجحر أجيالاً أخرى منّا معشر اليمانيه، سأتحملها كي لا يلعننا أبناءنا... وكي لا تلعننا الأرض والسهول التي احتضنت شهداءنا والأودية التي سالت فيها دمائهم.

هذه ضريبة نستحقها، ويجب علينا دفعها، ونحن لم نستحقق من عظمة وهوية وطننا العظيم شيئاً لأننا لم نكن نستحقه ... لكننا سنبعثه ونبعث أنفسنا فيه من جديد.

سنعيد كتابة التاريخ... بصناعة المجد التليد العظيم.. سنكفر عن

ذنب الآباء وعن كل (رخصة) جددوها للمحتل لمزاولة إحتلاله.

سنقدس الأرض والإنسان...

أشعر بالضيق والكتمة وأنا أشاهد بلدي وتاريخي وهويتي عرضة للنهب والتزوير والإباده.. سحقاً لهم مرة وسحقاً لنا ألف مرة إن لم نعي ونفكر ونتعظ ونجعل وطننا (حراماً عليهم بعد عامنا هذا).

لو كتبت وكتبت لن ينفرج الضيق ولن تضيع الكلمات... لما توقفت ولما تنفست الصعداء... إلا

بعد أن يفتح الله بيننا وبين القوم الظالمين الحاقدين الدجالين أكلة السحت.

تباً لهم. وتباً لنا كيف سمحنا لهم تفخيخ كل جزئية من حياتنا وهويتنا. في كل محفل وفي كل زاويه، وفي كل كلنا.

كل حفلة زواج نردد بحقارتنا "وآله هم خيار الناس" فنسلم لهم بضعتنا وهواننا.. وننسى ماقاله الله "أهم خيرٌ أم قوم تبع؟!!"...

في صنعاء القديمة المدينة ذات الستة آلاف عام. التي عرف الإنسان فيها الحضارة والجمال والإبداع والحق والإيمان قبل أن تعرف شعاب مكة

قصي بن كلاب، فضلاً عن المضل و ولا أقول الهادي - يحيى بن الحسين. في صنعاء هذه تجد قباب أئمة الدجل والإحتلال، تجد القلوب الحاقدة المريضة تنسب كل صنعاء بتاريخها وجمالها وحوانيتها لهم، وأين اليمنيون؟!!

إنهم أراذل القوم وفاقدي الأهليه... وماذا سأضيف لو أضيف!! لن أتحدث عن جرمهم بحق الله وكذبهم عليه. بأنهم وكلاءه المحدودون، الحصريون! وأوصياءه المحدودون، بل وشركاءه في الكون. ولكن "وإن تنصروا الله ينصركم" رب إني أنزهك عن ذلك سبحانك وتعاليت عمّا يصفون.

سنعيد التاريخ بلغة الحقيقة الناصعه، سنسمي الأشياء بمسمياتها وسنقول بصرخة واحده ألا بعداً للقوم الظالمين ألا بعداً "لهاشم كما بعدت ثمود"...

الأرض يستحقها ابنها القاطن فيها والذي يراها وطنه الوحيد... لا الذي يعيش فيها -بل عاش فيها أجداد أجداد أجداده- ويأكل من خيراتها ويتنشق هواءها، ثم يقول، إذا قيل له من أنت:-

من أنت قلت أنا ابن هاشم وأنا ابن بطحاء المكارم

بدأ بأنه ابن هاشم ولم يقل أنا "يمني".. بل هو ابن هاشم ... وابن مكة المكارم..

ثم يتدارك بما هو أقبح وأضرى..

نسبٌ يماني الجناحبوجهه الزاهي يزاحم

فبعد أن ذكر انه ابن هاشم ومكة المكارم تذكر بأن نسبه "يماني" لكنه يماني الجناح أي هاشمي بنكهة يمنيه، واليمنية فيه جناحاً وليست رأس... نسب يزاحم بوجهه الزاهي...

ثم يُسأل عن وجهه الزاهي فيجيب بأقبح وأعفن من ذي قبل فيقول:-

ما وجهه الزاهي؟!! هناطهر العواتك والفواطم!!!! فلم يكن وجهه الزاهي هذا هو جناحه اليمني الذي لم يعتبره رأساً.. بل جداته فاطمه وعاتكه.. ثم يكمل قصيدته محاولاً إخفاء حقده على اليمنيين الأصليين، ويكحلها بأبيات لا تستطيع إلهائنا عن "ضفعته" المخزية الكبرى مطلع قصيدته، فيكحلها بما يزيدها عماءً وقبحاً وحقداً... وينطق بكلمة الإيمان بعد أن صرح عن معتقده الإيمان بعد أن صرح عن معتقده

كان ذلك شاعرهم حسن الشرفي.!!!

الكفري البواح..

أما شاعرهم الشامي فقد قال... ومتى قال؟! قال وهو يفر من سبتمبر ٢٦ العظيم فرار اللصوص.. قال:-

قل لصنعاء والقصور العوالي أننا فتية أباة أشاوس سنعيد الإمام للحكم إما بثياب النبي أو ثوب ماركس ولئن خابت العراق ومصر فلنا إخوة كرام بفارس

يهمه أن يعيد الإمامة بأي ثوب...

أقول له بعد نصف قرن... الإمامة ليس لها ثوب الإمامة عارية قبيحه وعارٌ شنيع.

أمي أيتها اليمن... أقول لك ما قاله التبع اليماني غائب حواس:-

لا تحزني يا أم إنك أمةً ولو عق أبناءً وشق أعادي.

أمي اليمن... إني أبرأ إليك وإلى كل يمني من حوار أو تسامح مع أعداءك وأعداء الإنسانيه.. أبرأ إليك من كل من يغض طرفه عن أبرأ إليك من كل من يغض طرفه عن

الإحتلال الهاشمي أكلة السحت الكاذبين على الله، وباسم الله، معتنقي الكبر، الناقضين لكل عهد، الخائنين لكل عقد، الذين آويناهم فآذونا وأفحشوا في أذاهم، والذين لا يلدون إلا فاجراً كفارا.

سأكتفي "وعاد في النفس ما فيها"

عليك السلام يايمن... عليك السلام وعلى أبناءك البررة الكرام.

25 فبراير 2015

سلامٌ على اليمانية الكرام واليمن الميمون...

كان اليمنيون أمةً واحده.. تكرم الضيف وتغيث الملهوف، وتجير ولا يجار عليها، فر إليهم الغاشميون، فرار الشاة من الذئب، فكان اليمنيون لهم الراعي الأمين، فآمنوا روعهم، وسدوا حاجتهم، وأكرموا وفادتهم، ودثروهم بالإزار السحولي، وزينوهم بالخنجر الحميري، وختموهم بالعقيق اليماني، وعمموهم بعمامة الإكرام، وأغدقوا عليهم فضائل الإنعام. ولم يكن الغاشميون إلا أن يكونوا اللؤماء الذين غرّهم الكرم، والصغراء الذين

عظمهم اليمنيين فأبوا إلا أن تضعهم نفوسهم، ردوا جميل الوفاء بشنيع الغدر، وبادلوا المضيف بالحسني قبحاً، وببراءة الذمة نقضاً، فما هو إلا أن هدأ روعهم والتقطوا أنفاسهم وامتلأ هزالهم من لحم المضيف اليمانى وسمنه ولبنه، حتى انبعثوا انبعاث أشقى ثمود، فعقروا الذمة ونقضوا الفطرة وخالفوا العرف وانفكوا يبذرون الفتنة الشيطانية "أنا خيرٌ منه"، وقالوا مقولة قارون، إنما أوتينا ما أوتيناهُ "على علم" منا، وفرقوا بين القبائل بشيطنة مختبر، وبدجل كذاب أشر، وسعوا في الأرض فسادا، وأهلكوا الحرث والنسل وسبل المعاش، فما

سدٌ إلا وأخربوه، ولا بستانٌ من أعناب ورمان إلا اجتثوه حقداً ومرضا، وطلمسوا هوية المكان وعجموا لسان حال التاريخ والزمان، فدفنوا من حمير وسبأ كل نفيسٍ يمانى ، وأخفوا كتب لسان اليمن الهمداني، بل وحرفوا كلم الله عن مواضعه ومقاصده، وزيفوا في شريعة الإسلام وعقائده، وضلوا ضلالاً بعيدا، إذ بإسم الله ورسوله أجرموا كل ذلك، وافتروا على الله كذباً سبحانه، "ومن أظلم ممن افترى على الله الكذب"؟!، أي والله لا أظلم من أولئك ولا أضل، سبحانه وتعالى عما بإسمه يصفون ويجرمون.

31 مايو 2016

أكذب الكذابين من يدعي حب الوطن وهو يتشيع لغيره..

حُب البلاد مع التشيع كذبة المسلاد مع التشيع كذبة المسلود المس الحر وهو يُستيد وهو يُستيد المسلود 2015 مايو 2015

نحن سنطلق اللفظ بالعموم.

فمن رأى نفسه هاشمياً فهو منهم... ومن رأى نفسه يمنياً فهو منهم براء.

اليمني الحقيقي وإن كان منهم، لن يتحسس من التعميم لأنه يرى نفسه خارج الدائرة.

والهاشمي وإن كان يمنياً يدعي أنه ليس منهم فسيتحسس، ويقول في نفسه ما الله مبديه.

4 يونيو 2016

مثلما هو فرض على المسلم أن يتدبر آيات كتاب الله فيقف من الوجود في حياته موقف المؤمن العالم، فإنه كذلك فرض على كل يمني حر، أن يقرأ ورداً من تاريخه المسطور، الذي طلمسته الإمامه، واجتهدت في تغييبه عن أبناء هذا الشعب العظيم، ليقف في الوطن موقف المخلص والمطلع على من كانوا ولا يزالون ألد أعدائه.

هذا الراحل مطهر الإرياني في ملحمته المجد والألم التي كانت ردوداً على الشامي أحمد محمد المحسوب زوراً وخطاً على ثوار أيلول، الذي قال وهو هارب مع

البدر وفلول الإمامة يمنون أنفسهم بالرجوع منتصرين أيام حرب الدفاع عن الجمهورية ضد فلول الرجعية الكهنوتية، قال وهو يتساجل مع الجمهوريين قصائد توضح سلاليته العميقه، وحقده على أهل اليمن، يكفي هذا البيت الذي يتحدث فيه عنا نحن اليمانية جميعاً :-

سنجعل من حصونهم قبوراً _____ونبني من قبورهم حصونا

خسر الشامي وسلالته وخسرت الإمامه، ولكنه عاد من بوابة الجمهورية مجدداً مع من عادوا.

لكن السؤال: لماذا ظلت ملحمة المجد والألهم لمطهرنا الإرياني مغيبة عنا؟

هذا ما لا يجب بعد الآن.

هي ملحمة جسد بها الإرياني الإبن البار لليمن وتاريخه، وجمهوريته.

رحمه الله، فليقرأها ويحفظها كل يمني حر، ولتدرس في كتب الوطنية لأطفألنا وحتى شبابنا.

إيمان القادرين) وحين أطلَّ في الأفاق عهد المناق يبشر بالهدى للحائرينا وشاء الله للأنسان رشداً وشاء له من الإسلام دينا وقدر أن يعز بنا ويلقى نصيراً وهو خير الحاكمينا فكنا قامة للدين آوي إليها حين أوشك أن يحينا فصار بها قويًا بعد ضعف عزيزاً بعد ذلّ المرغمينا وأصبح في ذراها مستقراً بعيداً عن أكف الكائدينا

وفيها اشتد ساعده وقوًى كواهله لييقتحم المنونا ومن صهواتها انطلقت قواه بخيل (الأزد) تجتاح الحزونا عليها كل ذي شرف (يمان) تذل به أنوف الشامخينا فهم نشروه في الأفاق شرقا وغربا بالكماة الفاتحينا ودونك منصف التاريخ فاقرأ تجد طياته النبأ اليقينا ألم يبعث (محمد) في (قريشِ) نبيًا صادقاً منهم أمينا وللوثنية النكراء ليل وهم في جوفه متلصصونا

لهم (أم القرى) وكرّ خبيثُ به بتصیدون ویمکرونا فقد نصبوا من الأصنام فخاً خطيراً يستزل الغافلينا وقاموا بالسدانة كى يظلوا على كل القبائل سائدينا وما جعلوا الشعائر غير سوق يدر عليهمُ ربحاً ثمينا طغامٌ يحرسون الشرك حتى يكونوا بالتجارة رابحينا وقام (محمدٌ) فيهم نذيراً وكان على هدايتهم ضنينا ولكن الهوى والزيغ أغوى نفوسهم فصدوا معرضينا

وحين رأوا لدعوته ضياءً منيراً يستميل الكادحينا وصار له من الفقراء حزب وطائفة من المستضعفينا وتلك على نبوته دليلٌ وسرٌ من سمات المصلحينا وبان لهم بأن الأمر حقّ فصدوا صدة المستكبرينا وقالوا (إن يكن يا رب حقاً فامطر بالعذاب إذن علينا) (الأيه) ولو ملكوا عقولهم لقالوا مقالة مبصرينا مفكرينا (أعنا إن يكن حقا لنغدوا

بدعوته جميعاً مهتدينا) ولكن أمعنوا في الغيّ حتى غدوا عن كل رشد نافرينا وأبدوا للرسول نيوب شر وصالوا ضده متآمرينا وغالو في أذاه وعذبوه عذاب الحاقدين الضاغنينا (قریش) کلها نهدت بحرب له ولتابعيه يعذبونا وهان الأقربون إليه داراً!!!!!!! وأنسابا فهم متخاذلونا فما من (هاشم) إلا صبى _!!!!!!!!!!!! يناصره بعجز القاصرينا

ولكن ضيعًوه كما أضاعت (قريش) وأفلتوه مجانبينا وكان عداء بعضهم مريراً وما أقسى عداء الأقربينا وبعد ثلاث عشرة من سنين أذاقوه بها ذلاً مهينا أحمد) لجليل أمر

يعزبه ويلقى المنقذينا فبايع في (اليمانيين) رهطاً الله أكبر-

لصوت الحق جاءوا مهطعينا رجالٌ في طبائعهم سموً فهم بالعقل لا يستهزؤونا نفوسهم مهذبة، وليسوا على سفه الطعام معودينا هههههه

منابعهم عريقات تصفت من الأدران حينا فقد رقّت قلوبهم ، وشفت مشاعرهم فما يتبلدونا رأوا حتماً فلم يلقوا ستاراً

على أبصارهم متعامهينا ولا وضعوا أصابعهم عناداً على آذانهم متجاهلينا ولكن أعملوا في الأمر عقلاً يقلبه ويدرسه رزينا فلما أيقنوا بالحق أحنوا لعزته رؤوس الأصيدينا اي الملوك الملوك

ومدوا للرسول أكف صدق على النصر الأكيد يبايعونا وظل (محمدٌ) يدعو (قريشاً) وهم كحجارة لا يسمعونا ولم يتورعوا في البغي حتى عَدَوا في قتله يتآمرونا

فأزمع عن مرابعهم رحيلاً وأحكم خطة المتكتمينا وأسرى من ديار الذل وهناً على حذر من المترصدينا ليثرب يستحث خطى المطايا إلى دار الحماة الذائدينا إلى أبناء (قحطان) بن (هود) -إي والله-ليطرح خطة المستضعفينا ويمنحه (اليمانيون) نصراً يفوز به ، وأجدر أن يكونا وألقى رحلة فيهم فألفي دياراً رحبة للقادمينا وألفى سهلها المفتوح حصنأ

إذا هتف الصريخ به حصينا وأبصر حوله أرسان خيل مضمرة وقوماً مسرجينا وفرساناً إذا ندبوا لحرب فهم عن أمرها لا يسألونا ومأسدةً إذا غضبت أثارت ليوث معاركِ تحمى العرينا هم (الأزد) الألى امتدحوا معيناً لأقطار العروبة يغمرونا هنا عاجوا – على قدر – وحلوا (بیثرب) بعد (مأرب) یسکنونا ليلقى (أحمد) فيهم نصيراً ويلقى دينه منهم معينا لقد نزل الرسول بهم فهبوا

لنصرته جنوداً ثائرينا هموا شدخوا رؤوس قريش شدخاً وأودوا بالطغاة المارقينا وحزوا هام سادتها فخروا كأعجاز النخيل مجندلينا وفى كل الجزيرة أشعلوها حروبا تسحق المتمنعينا إلى أن دان من (عدنانَ) قاصِ نعم۔

ودانوا للهداية مذعنينا
وآن بأن يطير الدين شرقاً
وغرباً في البرية أجمعينا
فكان له اليمانيون جنداً
على كل الشعوب مجندينا

فهم في (القادسية) قد تباروا إلى فتح (العراق) مجالدينا وفى (اليرموك) قد شقوا طريقاً لفتح الشام رحباً مستبينا ومن (بلبیس) في أرجاء (مصر) تهادوا بالضياء مبشرينا ومن (إفريقيا) اكتسحوا شمالاً يبثون السلام وينشرونا وجازوا نحو أندلس ودقوا قلاع (الغرب) دقة قادرينا جيوش كلما نزلت بلاداً أقامت للهدى ركناً ركينا وأنى استوطنت رفعت مناراً من الإيمان يهدى السائرينا

فنال الدين أقصى ما يرجى ونال محمدٌ نصراً مبينا لقد عقد اليمانيون عزماً على أن ينصروه فلن يهونا فإن يفخر بدين الله قومً فنحن الفاخرونا الغالبونا وإن يك (أحمد) أولى بشعب فأجدر أن يكون لنا خدينا اليمانيون آل محمد-وإن يك بالمدين ، وليس حقاً فأجدر أن يكون لنا مدينا فلولانا لما صلّى مصلّ ولم نسمع أذان مؤذنينا ولم تخشع قلوب قاسيات

لوجه الله رب العالمينا وما نرجو على هذا جزاءاً سوى نصر الحقيقة جاهدينا وإرضاء الإله ولا نبالى بمن نقموا علينا غاضبينا ولا نبغى على أحد شموخاً ولا أن نقتدى متآلهينا ولا أن نزدهي في الأرض كبراً وبالخيلاء نمشى معرضينا ونصبح سادةً والناس طراً والعياذ بالله-عبيدا دوننا مستصغرونا ولم نزعم بأن الحكم حقّ لنا نطغی به متحکمینا

ولا أنّا خلقنا من ضياع وكُونَ غيرنا ماءً وطينا ولم نذكر مفاخرنا امتناناً ولكنا نصد المفترينا ولازالوا يفترون ولازلنا نصد-نشيد بما صنعناهُ قديماً لنمضى من جديدِ صانعينا نحث شبابنا أن يستعيدوا بطولات الجدود الغابرينا وأن يغدو بنا اليمن المفدى لنشر النور في الدنيا معينا ونخزي الكاذبين بما أذاعوا من البهتان ما اختلقوه شينا 8 يونيو 2016

كلمة مختصرة ولا مبالغة فيها سيكون التحذير منها ومناهضتها واجبنا فيما بقي من عمرنا:-

إن "تهشيم اليمن" لا يقل خطراً ولا ضرراً ولا طمساً للهوية عن "تهويد القدس".

على مافي كلمة "تهشيم" من معنى فعلى وإشاري في نفس الوقت.

ودمتم.

8 يونيو 2016

كانت فكرة هذا المنشور عميقة وطويله... ولكن لا بد من الاختصار..

عن الزوامل الحميرية الكهلانية اليمانية السبأية السبأية المولد والنشأه، والخلود..

حتى زواملنا سرقت من قبل غلمان السلاله والحق أنهم أهلكهم الله علموا كم توقظ الشعور وتضاعف الحماس... فسرقوا ألحانها التي تخشع لها الجبال، وضمنوها بكلمات أستمعها بقلبين، فاللحن في الزامل يمنيّ خالدٌ يجعلني أحلق وأنا

أسمعه، هذا قلبي الأول، أما الثاني فأسمعها وقلبي يقطر دماً من كلماتها التي تخز القلب وهي تمجد السلالة الغاشميه... ولسان حالي يقول كما قال غائبنا بن حواس:-

طابت حياتي فيك رغم وجوعها _____ حتى المواجع في هواك تطيبُ

لأن عظمة الألحان تعظم أثراً عن قبح الكلمات.

لا بد من منشوري الذي سأكتب فيه عن زواملنا بإستطراد وقلب مفتوح

وإن كان مجروحاً، ولكن خلاصة الخلاصه، أن ألحاننا ثروة كالنفط لا فرق، ألحانُ ظلت تترسب من أصداء الجبال قرناً بعد قرن، وزماناً بعد زمان، حتى بلغت ذروة العظمة في اللحن والأداء، كما ظل النفط يتحلل لملايين السنين حتى صار نفطأ ينفع للوقود، فالزوامل وقودٌ كالنفط، بل ثروة إنسانية تدل على هويتنا الضاربة منذ بداية الانسان الأول، ثروة يجب الحفاظ عليها بل ويجب استعادتها من براثن الامامة بنفس درجة وجوب استعادة صنعاء وشرعيتنا الجمهوريه، ويجب أن نعيد أداء كل الألحان التي نجسوها بكلماتهم الكريهة، بكلمات لا تقدس إلا الله واليمن.

لقد ابیض هاجسی من الحزن علی زواملنا - ثروتنا، ولکنی قلت ذات مره:-

قال اليماني يازواملنا اثأري من الإمامي واطلقي صوت الهزيم هذي زواملنا زئير الحميري عنت بها حمير من العهد القديم أسود حمير منذ كانت تزأري بالزامل المحكوم بالصوت الرخيم الحاننا، ألحاننا يامفتري

__قد أنبتتها تربتى منبت كريم واصلت أنا حمير مع سبتمبري ... ثورت من قلبى براكين الحميم تاریخنا منك واجدادك بریأهل النياحه يا مشابيه الحريم خلك على اجدادك تبكبك يازري .. ابكى ونُح ياصاحب الوجه اللطيم طبع النياحه هو بكم متجذرىكم ياحسينيات ياكم من لئيم زواملى حقى وفيها مفخري ...والهاشمي مكسور ناموسه عقيم

فهم أصحاب نياحة وبكائيات فليتركوا زئير الحميري الأسوده وضراغمه وما لهم ولها.

بودي من يلحن هذا الزامل بلحن عظيم بحيث يخجل السلاليون من أن يسرقوا زاملاً بعده...

فمن لي بهذا وله ماطلب. 2 يوليو 2016 لطالما بحثت عنها... هذه المربعات للهالك الضال المضل، عبدالله بن حمزه، لعنه الله وهو يصف الفرق بيننا وبينهم بأن الله تعالى لم يسو الكلاب بالأسود، وأننا بعر وهم درر...

فاليمني الذي يصفه مؤمن قوامً مجتهد علامة وينتمي للدين الحنيف، لكن مشكلته أنه لا ينتمي لآل الحسن ولا لآل الحسين بطني السوء والفرع اليهودي في الإسلام قاتلهم الله أنى يؤفكون...

والآن ينشرها القيل الكبير: - سعد بن عبادة الحميري
له كل الشكر والتقدير والتبجيل وأثبت منشوره كما هو: -

لولم يكن في قاموس السلاليين غير هذه القصيدة للمجرم الهالك عبدالله بن حمزة لجعلت اليمنيين يقلبون الطاولة عاليها سافلها ولثارة المرأة اليمنية

إن لم يثر رجالها .هذه حقيقة السلاليين مهما حاولوا العمل بالتقية وتستروا خلفها .

ما رأيكم في مؤمنٍ قوامِ

موحد مجتهد صوام حبر بكل غامض علام وذكره قد شاع في الأنام لم يبق فن من فنون العلم إلا وقد أضحى له ذا فهم وهو إلى الدين الحنيف ينتمى محكم الرأى صحيح الجسم وما له أصلٌ إلى آل الحسنْ ولا إلى آل الحسين المؤتمنْ بل هو من أرفع بيتٍ في اليمنْ قد استوى السر لديه والعلن ثم انبرى يدعو إلى الإمامه لنفسه المؤمنة القوامه ثمت أجرى بالقضا أقلامه

ونفتذت أسيافئه أحكامه وقطع السارق والمحاربا وسل للعاصين سيفا قاضبا وقاد نحو ضده المقانبا وبث في أرض العدا الكتائبا ما حكمه عند ثقاة الفضل لما تنآى أصله عن أصلى ولم يكن من معشري وأهلى أهل الكسا موضع علم الرسل أما الذي عند جدودي فيه فينزعون لسنه من فيه ويؤتمون جهرة بنيه إذ صارحق الغير يدعيه

يا قومُ ليس الدرُ قدراً كالبعرْ ولا النضارُ الأبرزيُّ كالحجرْ كلا ولا الجوهرُ مثل للمدر فحاذروا في قولكم مسَّ سقرْ ليس على ربي اعتراضُ لأحدْ يفعل ما شاء تعالى ومجدْ لم يجعل الكلبَ سواءً والأسدْ فاطرَحوا ثوبَ العناء والحسدْ

حمداً لمن أيدنا بعصمته واختصنا بفضله ورحمته وصير الأمر لنا برمته من كل من أظهر من بريته من على من بريته

صرنا بحكم الواحد المنانِ نملك أعناق ذوي الإيمانِ ومن عصانا كان في النيرانِ بين يدي فرعون أو هامانِ بين يدي فرعون أو هامانِ

العلم في آل النبيّ من صِغرْ نصَّ عليه جدهم خير البشرْ وغيرهم ليس بمغنيه الكبرْ لو شاب شعر رأسه أو انتثرْ

4 يونيو 2016

كان أجداد الغزاة يقولون لأجدادنا اليمنيين:-

"احنا ابتلانا الله للعلم، وانتم ابتلاكم الله للزراعه"

ذلك رجعٌ بعيدٌ يابني هاشم، وحتى الزراعة هي علم الحياة، أما علمكم فهو علم ماذا؟! علم الشعوذة؟ والتمائم؟!! أم علم الحروز والفرغه والمفراغه، يا فرغ يا أبناء الفرغ.

والله ما ابتلانا الله إلا بكم ياسلالة الدجل والشحاذة والتسول والفيد،

ومن اليوم سيبتليكم بنا، والبادئ أظلم وألئم، وإن غداً لناظره قريبً.

4يوليو 2016

يا حسرتاه كم كنا غافلين...
صورة الهالك يحيى ذميم الدين،
ظلت معلقة في دار الحجر، ولا تزال
حتى اليوم وكأن سبتمبر لم تأت
ليلته المباركه في السادس
والعشرين منه من العام المبارك
والعشرين منه من العام المبارك
والسلال وجزيلان لا كانوا ولا
وجدوا... كم كانت غفلتنا وسذاجتنا.

بل وكنا نقول أن دار الحجر هو دار ذلك الهالك المقيت.

بينما دار الحجر طمست هويته السبئية الذي يروي المؤرخون انه

بني على أنقاض قصر سبئي قديم كان يعرف بحصن ذي سيدان الذي بناه الحميريون عام 3000 ق. م.

بيننا الشرف والهوية أو الموت دونه ودونها يابني غاشم.. لا تفرحوا بمن يتفاوض هنا وهناك...

4 يوليو 20١٦

أتعبتمونا ياشعب اليمن....
أرهقتمونا يابني جلدتنا... ماهذه
العداوة بينكم وبين أنفسكم.. ألهذه
الدرجة بلغ بكم العما عن عدوكم..

ما الذي تأخذونه علينا وتحسبوه..

هل اللعنة هذه نتيجة أن سكتنا عن إخواننا في صعدة، وهم أول من ضحى ضحى وأول من صرخ محذراً... ولكن والله ما سكتنا، ولكن الخونة كانوا حيث كانوا...

هل هذا عقاب عن سكوتنا عن جرائم السلالة في أهلنا في صعدة. فجرّ سكوتنا علينا هذه اللعنات، وأبى الدهر إلا أن نتجرع ما تجرعوه من السلاله، ووصلت اللعنة إلى كل حي في اليمن...

فلتكن... وهذا عدلٌ نعترف به تائبين عن كل تهاون... أفلم يحن البعد ليعفو بعضنا عن بعض، ونرجع صفاً واحداً...

قولوا لنا ياشعبنا ما الذي تأخذونه في خاطركم علينا... أهل ندعوكم إلى باطل... أم استطبتم حيادكم، وكأن كرامتنا مجزأة، فلا تنتقص كرامة الكل إذا انتقصت من الجزء...

والله إن كرامتنا واحده...

ياشعب اليمن، تعبنا هرمنا.. قولوا لنا ماذا تريدون!!!

ياشعبنا الذي لا تزال جل شرائحه محايده!!!

أيرضيكم ألمنا وقهرنا الذي يكاد يفتك بنا! ووالله ما هو إلا ألمٌ وقهر عليكم وفيكم.

ياشعبنا الذي لا يزال بعضه يقدم عرائض الشكاوي والتظلمات إلى "أنصار الشيطان" وسيَّئ الحوثيين،

لينصفوهم... وهل الشكاوي إلا عليهم وهل المظالم إلا منهم؟!!!

هل تعلمون أنكم تقهروننا وتدموا مهجتنا بهذه العرائض والشكاوي والتظلمات. ولمن؟!!!

آااااح ااااااااح اللهم إني أعوذ بك من قهر الرجال... اللهم إني أعوذ بك بك من قهر الرجال..

أيها المحايدون... أيمنيون أنتم فنبثكم حَزننا، وكظيم قلوبنا، أم أنتم من جلدة غير جلدتنا؟!!! أريحونا بالله واخبرونا...

يا شعبنا نكاد نموت قهراً قبل أن يُتاح لنا الوصول لميادين الشرف والإستبسال!!!

ستقتلوننا ببرودكم وحيادكم قهراً..

قل لنا ياشعبنا أيعنيك ما يعنينا أم لك شأنٌ آخر يعنيك غيره.. وإن كان! أفلا تعلم أنك شأننا وذاتنا وروحنا وحياتنا!!! قل لنا بالله..

يا شعبنا والله ما أرهبنا السلاليون ولا أخافونا نحن نعرفهم وبيننا

وبينهم شرف الحياة أو الموت بشرف، والله ما يرهبنا ويخيفنا إلا قهركم لنا. فاتقوا الله في أنفسكم وفينا معكم، إن كنتم تعدوننا منكم.

قد انقبض الصدر وانكظم وحيادكم وجهلكم يفتك بالقلب... رب فرج ما بي من ضيق..

أعوذ بك يا الله من كل ضيقٍ وهمٍ...

أحبتي الأحرار اليمانيين... طمأنوا قلبي طمأنكم الله.. تداركوا صاحبكم.. قبل أن يفتك به الضيق.. فلنتعاهد على الوفاء والولاء..

وأفوض أمري إلى الله... 4 يوليو 2017

تعليق على أحد الرفاق:-

ولا اعتراض ولا تعارض بين الهوية الوطنية والقومية وبين الإسلام.. والكلام كثير في هذا الجانب...

خلاصته أن خلق الإنسان أساسه الإستخلاف في الأرض وإعمارها... ودين الإسلام أتى ينظم هذه العملية... وإذا كانت الأرض كلها هي مجال الإستخلاف، فنحن شاءت المقادير الإلهية أن تكون هذه اليمن أرضنا، فهي بالنسبة لنا الأرض التي نمارس إستخلافنا عليها.. فإذا كانت الوطنية ليست هي الإخلاص في

إعمار الأرض، فما هي إذن؟! وإذا كانت الهوية وبعثها تساعدنا في ذلك فهي من الإسلام..

والدليل سؤال الملائكة لأهل النار فأجابوهم:-

"إنّا كنا مستضعفين في الأرض"

فرد عليهم الملائكة:"أو لم تكن أرض الله واسعةً فتهاجروا فيها"

فالمسؤولية أن يستخلف الأرض ويعمرها بالصالحات، فإن كانت البيئة مناسبة لمسؤوليته تلك وإلا فهو أمام خيارين لا ثالث لهما:-

إما أن يجاهد ويناضل حتى تكون البيئة مناسبة لأداء مسؤوليته في "وعملوا الصالحات".

وإما أن يبحث عن أرضٍ بديلة ووطن بديل، وليس كونه "مستضعفاً في الأرض" عذراً له على عدم أداءه مسؤوليته.

فأما أن يناضل ويجاهد وإما أن يبحث عن أرض بديلةٍ ووطن بديل. وليس التمسك بالهوية والقومية معارضاً للإسلام دام أن الغاية هي إعمار الأرض بالعمل الصالح.

6 يوليو 2016

الأعمار بيد الله...

لكن كأن بهم رهبة شديده لأيلول سبتمبر فقد حاول الإماميون الجدد أن يكسروا عقدة سبتمبر وفق قاعدة وداوني بالتي كانت هي الداء، فقرروا موعد انقلابهم بأول العشر الأواخر من سبتمبر قبل عامين.

ولكن يبدو أن هذا وحده لم يجد في الأمر، فرغم أن بحرهم الغطمطم حمار عزير تعمر كما قالوا مائة عام ثم أماته الله فكان أن أماته في سبتمبر أيلول المجيد.

تعمروا تعمروا وخربوا بأعماركم المديدة هذه فإلى سبتمبر مصيركم ثم لا تنصرون.

10 سبتمبر 2016

أيها اليوم المجيد، أيها اليوم العظيم، أيها السادس والعشرين من سبتمبر من عام اثنين وستين وتسعمائة وألف للميلاد.

لقد كنت يوماً من أيام الله.

نعم فقد كنت يا فجر ذلك اليوم الأيلولي العظيم "برهاناً بأيدينا"، "مذكراً متناسينا وناسينا"، ومذكراً التاريخ والكوكب والإنسانية، "أنّا على الدرب ما زلنا يمانينا"

فأسأل الله أن يجعلك مباركاً علينا وعلى أمة العروبة والإسلام وعلى الإنسانية جمعاء، مادامت السماوات والأرض.

26 سبتمبر ايلول 2016

إن شبراً واحداً من تراب الوطن لا يزال رازحاً تحت الإحتلال الرسيّ الإماميّ الهاشميّ ليستدعي نبذ الشيّقاق و ترك التنابز بالقاب التخوين و صكوْك الإدانات، من كل المتطلعين "المخلصين" و المخلصين" و المخلصين فقط للتحرر من وطأة طحالب الكهوف و المغارات و أوبئة بكتيريا العنصرية الشيطانيه.

3 ابریل 2018

طابت أوقاتكم معشر الأقيال.

تعلیق علقت به علی منشور أحد أقیالنا مطروح لکم للنقاش.

القيادة لابد منها عاجلاً أم آجلاً.

أقيالٌ كثر كانوا هنا معنا لحين ثم انضموا لجبهات الشرف منهم قضى نحبه ومنهم من ينتظر ومابدلوا تبديلا.

الأقيال فيهم هذه الروح الطلقة الحره، من أعضاءها من استشهد محملين أعناقنا دماءهم وتضحياتهم.

الجانب العسكري الآن في الجبهات ممثل من قبل أقيال كانوا هنا معنا في هذا المنبر انتقلوا إلى النضال على الأرض الطاهرة، وكلهم أقيال طاهرون لا يريدون جزاءً ولا شكوراً من أحد.

نريد نعم أن يكون لنا قيادة.

وكجانب عملي تجريبي فقد رأيتم -كمثال- وشاهدتم حملة الثلاثة الذين تزنبلوا بحادثة ابنة الخوخة، وعلمتم كيف إشتعل هذا المنبر الفيسبوكي أيما اشتعال بمحض افتراءات.

هنا علينا أن نستلهم قيادةً إعلامية متكاملة لكتيبة مسلحة على هذا الفيسبوك نستطيع من خلالها توجيه حملات مدروسة بعناية من قبل أقيالنا الأفذاذ الذين يعرفون متى يسددون ضربة قاضية إعلاميا وبجهد موحد وتعليمات موحدة مضبوطه.

لا مانع أن تشكل فرق كل فرقةٍ من عشرة أشخاص يختارون عنهم

واحداً، يكون مسؤولاً عن إبلاغهم بشكل خاص بموعد و كنه و كيف و كم أي حملة مزمع انطلاقها، ومن جهة أخرى يجتمع كل مسؤول من مسؤولي المجموعات ولتكن عشر مجموعات -مثلاً ليختاروا عنهم مسؤولاً ونائباً.

لا أحد منا يغفل أهمية هذا المنبر الفيسبوكي، فما على الأقيال إلا أن يدرسوا هدفاً معيناً مراعين التوقيت ثم يتم تعميمه على كافة الأقيال ليشكل منشورات تتركز في يوم واحد مثلاً و نبداً بتوجيهها.

جنكيز خان العظيم موحد قبائل المغول قال: أن من يستطيع إدارة و قيادة عشرة أفراد إدارة نموذجية يستطيع إدارة شعب كامل.

علينا أن نشكل لجنة لحصر كافة شهداءنا منذ بداية الحرب مع الهاشميين، من عام ألفين و أربعة وحتى اليوم، و يتم توثيق صورهم ويتم تصميم إطار مميز و جاذب وملفت و أخاذ يكون إطاراً موحداً لكل الصور مع مساحة لنبذة عن كل شهيد، و نبدأ بإمطار الفيسبوك بها.

علینا أن نصنع ذاكرة دم كما يصنعون.

إذا استطعنا أن ندير كل ذلك بشكل نموذجي، لا مانع بتصوري أن ننتقل عملياً على أرض الواقع.

و هناك أفكار و أفكار نسعى لطرحها و مناقشتها هنا.

4 ابریل 2018

هي البيضاء ولا غرو ولا عجب هي البيضاء كاسمها، لم ترتفع للأئمة فيها راية ولم تحقق بها غايه.. منذ كانت وهي بيضاء ولا تزال.

حتى أن هناك أسرة فيها إسمها أسرة "الجمهوري"!!! قدمت شهداء ولا تزال وآخرهم بالأمس.

هنيئاً لها وسلامٌ عليها من الله وعلى أهلها ورحمةٌ منه وبركات. 5 اكتوبر 2016

المتوردون يقاتلون بحمية لكي يضمنوا لأنفسهم الإستحواذ على السلطة و التأثير و النفوذ و الوظائف والسيطرة على اليمن أرضاً و شعباً و حكومه.

و قد نالوا مرادهم.

هذا كله بالطبع على حسابنا نحن معشر اليمنيين، كرامتنا حياتنا بلادنا أعمارنا أهلنا هويتنا إقتصادنا أمننا القومي عيشنا بسلام.

فلذا نحن نقاتل عن كل ذلك، و ليس لنا إلا أن نقاتل. كل شهيدٍ يرتقي، هو مضاد مصيري لمشروع الكيان المعادي.

ولذا أريد أن نفهم جميعنا أن كل العوامل الخارجية لن تغير -مهما كانت- من الطبيعة المصيرية لهذا الصراع اليمني الهاشمي، وكذلك كل الحسابات الداخلية الضيقة لن تستطيع مهما جهلت أو تجاهلت اللعب على مصيرية هذه المواجهة وحتميتها.

و السلام. 5 ابريل 2018 قال الله :-"قتل الإنسان ما أكفره"

والأنبياء والصالحون هم من جملة بني الإنسان.

فلسنا أعدل من الله سبحانه الذي إسمه العدل... فالله إذا قال "قتل الإنسان ما أكفره" فهذه تأكيد على جواز إطلاق الصفة على الكل متى كانت صفة غالبة على جنس الموصوف.

وأنا أشهد الله وملائكته أن اللؤم والغدر والدس والفتنة والكبر هي صفات غالبة على بني هاشم.

فلسنا أعدل من الله إذ قال "قتل الإنسان ما أكفره" ولله المثل الأعلى.

فنحن نقول لعنوا بني هاشم ما أنذلهم لعنوا وقتلوا ما ألأمهم وأحطهم.

والسيئة تعم وقد قال الله :-

"واتقوا فتنةً لا تصيبن الذي ظلموا منكم خاااااااصه"

وهذا يقين ربانى أن الفتنة إذا نزلت فستعم الجميع وليس من ظلموا خاصة أو ليس من ظلموا فقط، بل الجميع، وحقاً ويقيناً صدق الله تعالى وهو الحق وقوله الحق، فها نحن نرى فتنة الهاشمية لم تصب من ظلموا منهم خاصة، ولطالما والله نادیناهم ومنذ زمن، وخاطبناهم، خاطبنا أولئك من ظننا أن بهم شيئاً من العقل أو شيئاً من الرشد بهذا الخطاب :-

"يا هواشم اتقوا فتنتةً لا تصيبن الذين ظلموا منكم خااااااصه"...

ولكن ولات حين مناص، حتى من ظننا فيهم خيراً انساقوا مع سلالتهم وعنصرها الشيطاني، حتى من كان منهم سلفياً أو صوفياً أو مدعياً للسلمية والمدنية رأيناهم رأي العين يهللون بقدوم مسيرة كبرهم وعترته ودجلهم، ويمجدون سيدهم وعترته النجسه ويباركون انتصاراتها وسفكها لدماء اليمنيين.

وحتى المحسوبون على الشرعية أمثال هذا الذي تتموضع صورته في هذا المنشور عرفته عنصرياً باطنيا يجسد نزعة عنصرية متلبسة بالشرعية ومتكأة على ميراث

السنين من الطبقية ومستندة على طيبة اليمنيين الأرق قلوباً والألين أفئدة عبر الزمن.

نعرفهم والله نعرفهم، نعرفهم بنظرات أعينهم اللئيمه، نعرفهم بمشيتهم الكريهة.

والصالحون منهم على قلتهم وندرة وجودهم عليهم أن يعترفوا صرااااااحة وأولاً أن هذه الفتنة قامت علينا بإسمهم هم بإسم الهاشمية، فالمسؤولية مضاعفة عليهم ليثبتوا يمنيتهم ضعفين عن من سواهم، كون الفتنة كما أسلفت

قامت علينا بإسم سلالتهم هم "الهاشمية".

فليتبرأوا من الفتنة وليقاتلوا الهاشمية كيمنيين لا كهواشم يدعون الإنصاف، والشعب يدعوهم إلى المباهلة العلنية أمام مرأى الشعب ومسمعه بصفتهم مسلمين يمنيين فقط لا هاشميين، فنبتهل جميعاً فنجعل لعنة الله على الكاذبين والظالمين والظالمين

1 يونيو 2018

رضيه صاحبة مقولة "المواطنون الأصليون يتعرضون للإبادة" التي قالتها ضمن تقريرها في الأمم المتحدة وكانت تقصد بالمواطنين الأصليين أبناء سلالتها، يجب على الأقل أن تعود أدراجها ويتم منعها من السفر.

ألم وقهر أن مومسات الموساد الهاشمي يسرحن ويمرحن ويغادرن بالتقارير السلالية إلى أروقة الأمم المتحدة ويعدن بالإشارات الخضراء لقياداتهن إلى عقر صنعاء في حين أن الواحد من اليمنيين المرابطين قد ذاق فراق أهله لأربع سنوات وأكثر.

إننا نواجه لوبياً أقذر من اللوبي الإسرائيلي، ومع ذلك لا نزال نتمسك بما نعتبره شيماً وأخلاقاً، بينما هي في الحقيقة ضعف شخصية وغياب عناصر المواجهة الستراتيجية المتكاملة في المواقع الإستراتيجية الحساسة.

آهِ يا شعب اليمن.

أين عناصر المواجهة الخالصون في ظل هذه الحرب اليمنية الهاشمية المفتوحة، الذين يدركون ما نحن فيه، ويعرفون ما لهم وما عليهم. 19 يوليو 2018

تتضح أكثر فأكثر أدوار ومغازى هذه المنظمات ذات الوظائف المحلية المهوشمة منذ زمن بعيد والوظائف المأيرنة دولياً والمطعمة بشيعتها من لبنان والعراق وغيرها... فلا غرابة إذا علمنا أن شظية بنت المتوكل تتربع على كرسى في الأمم المتحدة وأحضان مندوبيها وسياسيى بريطانيا وأمريكا لليستمع إلى تقريرها المكذوب بكل لغات العالم... الغريب والعجيب هو أن تمر من مأرب بسلام والأعجب والأغرب أن يمنيين كثر نعقوا ونهقوا حين أوقف زوجها الفقيه لساعات فقط ووصل نهيقهم الآفاق، أمّا الأغرب من كل هذا هو أن يطلق

ويمضي بسلام ليرافق زوجته إلى أحضان الأمم المتحدة...

حقاً وما رضية إلا شظية من أبيها المتوكلي السلالي... ويا كم غيرها وكم من شظايا بل وبعضهن ألغام وهناك كذلك صواريخ.

نحيي جهود الأستاذ همدان العليي الكبيرة لنزع صواعق هذه الألغام ولا أقول كشفها، فهذه الألغام البشرية وأولياءها من المنظمات الدولية باتت كلها مكشوفة على الآخر وأكثر من انكشاف فخذي السوسة الصغيرة سماء ابنة

السوسة الكبيرة السوسوة... طبعاً شظية محمد عبدالملك المتوكل قالت مرةً في الأمم الممتحدة أن الأقلية من سكان اليمن الأصليين يتعرضون للإبادة ... كانت تقصد سلالتها الرسيّة اللعينة، ومن حيث الأقلية فصحيح، ومن حيث الأصليين فلعنة الله عليهم إن هم إلا غزاة متوردون . . ولكن يبدو أن جماعة الرفق بالحيوان ذوي التربية الأمريكية يعتبرونهم أصليين فعلأ بينما أصالة شعب اليمن الحقيقي من نوع أصالة الهنود الحمر المبادة... جاري دولياً وعلى قدم وساق تمكين الأقليات العنصرية من السيطرة والحكم، وإذا لم نكن لهم بالمرصاد وبكل ما أوتينا فستسمعون غداً أن بني هشمون يطالبون بصدور قانون تجريم معاداة الهاشمية على غرار جريمة معاداة السامية الذي سعى فيه بنى صهيون

واستصدروه...وهو ذات التهمة التي استنبطها أجداد بني هاشم قديماً من فقه شعوذاتهم وأطلقوا عليها مسمى "الناصبة"، ومن يدري فقد يدخل فقه الشعوذة الهاشمية إلى صفحات القانون الدولي من أوسع أبوابه، لنرى حينها فقهاء الشعوذة القرشية يجلسون جنباً إلى جنب مع فقهاء القانون الدولي.

22 نوفمبر 2018

أَيْلُوْل-سُحْلُوْل

حبيبان تماها في بعضهما وتماها حتى إسماهما العلمان، تماهت روحيهما في روح وظلًا وفيين لبعضهما أعظم درجات الوفاء، وفاءً من النوع النادر الذي يظل سرمدياً.

في وجه سنُحْلولْ مُحب أيلول وحبيبه يلقى كل شابِ يمني وجه جده.

إنه صالح بن أحمد بن علي ستحلول عليه سلام الله إبن البيضاء أخي رداع الساكن العرش، شاعر الثورة ليس كما أطلق عليه فحسب، بل كما جسد ذلك فعلاً

أعترف بداية أني لو أطلقت العنان لقلمي لما كل في الخواطر عنه ولما أنهكته الكتابة ولظللت أكتب عنه حتى ليكاد أن يبلغ ذلك سفراً، حقيقة أنا أحب سُحْلُول حباً جماً.

ولكن ما المرجو من ذلك الإعتراف إذا كنت أعرف وأعترف كذلك أنه مهما كتبت وكتبت عنه فصورته التي أريد أن أصورها لكم لن تكون وفق المنشود ولن تحيط بملامحه الثورية الناصعه.

لو طُلِبَ مني أن أصيغ تعريفاً لسيخلُول، فسأقول:-

"سنُحْلُول كان أيلولاً يمشي على الأرض".

أو سأقول:-

"لو تمثل سبتمبرنا على هيئة إنسان لتمثل في صورة سنطول".

تعمر جدنا سُخُلُولُ عليه السلام عمراً طيباً مباركاً، سُخلول الذي ولد عام 1919 عن عام 2014 عن 95 سنة.

إذا كنا نحن الذين ينطوي شهرنا هذا عن تمام أربعة أعوام إمامية نكاد نذوب حرقة وألماً وقهراً وتحرقاً وتلهفاً للنصر، فكيف بحبيبنا ستحلول الذي قضا ما يقارب من نصف عمره ذي الخمسة والتسعين عاماً في مثلما نقضيه اليوم من الحرقة والتحرق.

فقد قضى سنطول زهرة شبابه محترقاً بالأمل ومتحرقاً للإنعتاق. عندما قامت حركة 1948 كان عمره 29 عاماً، فعاش الأمل والإنتكاسة، وعندما قامت حركة 1955 كان عمره 36 عاماً فعاش كذلك الأمل والإنتكاسة، وأتم حرقته وتحرقه

بسبع سنين حتى 1962 وأتم من عمره 43 عاماً عندما اندلعت الجمهورية وقامت الثورة ولهذا فقد عاش سُملول محتفلاً منتشياً طوال الإثنى وخمسين عاماً التي تبقت من عمره، قضاها هذه الـ 52 عاماً في حالة نشوة وفرحة وبهجة فلا هو كل الفرح ومل ولا الفرح كله ولا ملّه، رغم المنغصات الشديدة والمكدرات العديدة والضربات الثقيلة التى تعرضت لها مسيرة الثورة لكنه والله ظل وفياً لحبيبه سبتمبر في السراء والضراء حتى أتاه اليقين وحتى بعد أن أتاه اليقين، فها هو سبتمبر لا زال يتذكره بكل الحب ويبادله أوفى الوفاع

أجزم أن سبتمبر في ليالي سنين قحط الشعب من الوفاء الجمهوري كان يترك كل اليمن وكل منازل اليمنيين ويذهب إلى بيت "صالح سنُحلول" صفيه وحبيبه وخليله، يأوي إليه من وحشة جفاء شعب بأكمله، فكان له سنُحلول الكافي وزياده، فقد كان سحلول.

حبيبين بكل ما تعني الكلمة، تجد ذلك وتسمعه وتراه في شعر سحلول.

ترى سنُحلول إذا ما ذكر سبتمبر يتهلل ويفوح بالفرح والنشوة والبهجه، تكاد ترى ألعاباً نارية وتسمع أهازيجاً شعبية وزواملاً ومغارداً وزفة ورزفة وأنت تقرأ شعر سحلول في حبيبه أيلول.

عيشوا مع سنحلول جو البهجة هذا وهو يخاطب سبتمبر عام 1982:-

فيا عيد استمع قول ابن ستُحلول واسمح أولاً يا عيد أيلول أهني صبحك الميمون واقول صباااااااااح الخير يا عيد السعاااااااده

خطاب المبتهج أعظم ابتهاج بوصول حبيبه ووصاله.

وفى أوقات العُسرة الجمهورية حينما كان سحلول يتنهد حُرقاً على حال الشعب ويقيم الوضع المخيب ويكيل الإتهامات ويحذر من الأسوأ، وقت يكون في منخنقاً مكظوماً من واقع الحال حتى تشعر أنه سيخر باكياً في البيت التالي من شعره أو أنه سيموت قهراً في البيت الذي يليه، ويحدث أن يتذكر أيلول، فلا تلبث حتى ترى ذات البهجة وكأنَّ لا عتب، وذات الفرحة وكأن لا حزن وذات النشوة وكأن لا هم.

قصائده في أيلول ذات ألق فريدٍ متميز عن شعره المتألق الفريد إجمالاً، أريد أن أجمع قصائده في سبتمبر كما جمع آخرون فرائد مدائح المتنبي في سيف الدولة.

في خاطري عشرات النماذج من شعر جدنا سحلول كشواهد على ما أقوله فيه، ولكنها كلها مهما كانت شواهداً صادقةً فهي لن تُغني عن قراءته.

لقد كان أيلول شهيق ستُحلول ورفيره، أحب ستُحلول حبيبه أعظم الحب وهام في كل كل تفاصيله،

عشق ضمّات أيلول وفتحاته وكسراته وسكونه، عشق نقاط حروفه وحبّات عرقه، عشق لا متناهي، عشق لكل حالاته.

حتى وهو يرتي فلذة كبده "جبر"
الذي أعدم ظلماً وعدواناً في قضية تكالب عليه فيها فئران الإمامة الهاشميون كلهم في البيضاء وذمار وصنعاء المحافظ منهم والقضاة ووكلاء النيابة إنتقاماً من شاعر الثورة وصوتها ولفقوا الإدعاءات والشهود وثوروا النعرات للتفرقة بين أبناء قحطان كما سجّل بطلنا شعراً من قبل ذلك بسنوات حين قال شعراً من قبل ذلك بسنوات حين قال

يصف عهد إمامة هاؤلاء أذناب الإمامه:-

"ما كانت الا عبوديه وبربريه ووحشيه وشافعيه وزيديه وتفرقه في بني قحطان"

وحقاً فقد فرقوا "في بني قحطان" وتم لهم مكرهم وأعدموا جبراً ابن صالح سنطول.

فهل سيحمل أو حتى يعتب ستُحلول على حبيبه أيلول على فقده لفلذة كبده "جبر"؟!!

هل سيعاتب سنطول حبيبته الجمهورية وهو لسانها وناطقها وترجمان شعبها؟!!!

لا والله، بل هو الوفاء والولاء المطلق، بل قال لأيلول:-

"إفعل ما تأمر أيها الحبيب ستجدني إن شاء الله من الصابرين"

وفي قصيدته ذاتها التي رثى فيها ابنه "جبر" القتيل ظلماً عام 1982 يؤكد على أيلول وقدسيته ويؤكد على مبادئ الجمهورية بل ويقول أن هذا التكالب الهاشمي وهذا الخذلان القحطاني لن يزيده إلا تمسكاً بحبيبه أيلول وحباً وولاءً له، وأنه سيظل جنديه الأمين محذراً الشعب منهم... فيقول فيها:-

يا مدرسة 'يحيى*' لنا هددي *يقصد الإمام يحيى. وأمعني في اضطهادي

لأننى بالأمس كنت افتدي

صنعا أعادي من تعادي

وكنت أتغنى بها وانشدي في كل جمعيه ونادي

وفي معاركنا مع المعتدي بذلت جدي واجتهادي

ماظن لا مذحج ولا حاشدي ولا بكيل تنكر جهادي

يا رجعية صنعا علينا احقدي وصفّي احرار البلادي

ما كنت اظن العاصمه تعتدي على الولد ليث المعادي

فيا قصور الرجعيه عيدي داخل مدنها والبوادي

لعودتش يالرجعيه مهدي عواد الى صنعا عوادي

ومددي بالتفرقه مددي على فراش الاتحادِ

ويا طلايعنا الشباب ارقدي لا تسمعي مهما ننادي

يا سيدي الجمهور يا سيدي يهناك نومك والرقادي

ارقد وواصل نومك السرمدي لو ما يجو 'مهدي' و 'هادي'

وأنت يا نفس الشهيد اصعدي عودي الى رب العباد

ويا عظام "جبر" الشجاع اخلدي في القبر الى يوم التنادي

"وجع وقهر" ليس البكا طبعي ولا مقصدي ولا الشكا غاية مرادي

الغدر من جنبي قطع ساعدي وشل سيفي من غمادي

من غدرهم فرّت يدي من يدي وراح كفي من زنادي

"سبهل" والله ما با

والله ما بالرجعيه أقتدي يوماً ولا امنحها ودادي

يالرجعيه لا عاد تتعقدي يكفيش طردي من بلادي

وقتل ابني قتل متعمدي وسوء حالي واقتصادي

"لكن"

أما إذا حاولتي ان تخمدي صوتي انا باسرج جوادي

لن استكين للجانب الحاقدي اذناب اذناب الاعادي

ولم ولن في المبدأ أترددي ولا أقف موقف حيادي

"مفهوم" يالرجعيه مفهوم ما تقصدي وما بأمثالي يرادي

باقي أنا دايم على موعدي مع المنايا والجلادِ

إيمانٌ يقينيٌ بالحبيب وتسليمٌ مطلقٌ من سحلول لأيلول، وهكذا كانا وهكذا ظلّا.

في صعدة وعام 2007 وبعد إحدى حروبها الست أظنها الرابعه، ألقى في مركز المدينة الثقافي كلمة وقصيده، قال في الكلمه:

"إن الذي يسعى لعودة الإمامة، كمن يحلم بعودة حمار عُزير"..... ههههههه رحمه الله.

وقال في القصيده:-

"هل تظنون أننا يا أذلا قد نسينا دم الشهيد الغالي

ربع مليون شهيد شاباً وكهلا بالدما شيدوا صروح المعالي

بين اولئك الليوث الاجلا والدي والكبير من أنجالي

كيف أنسى أبي أو الإبن كلا سوف تبقى حياتهم في خيالي يا نقم قل لحيد مرّان مهلا يا خبيري عاد المراحل طوالي

أيها المفسدون قولاً وفعلا نحن نفهم أقوالكم والفعالي

لم يكن قصدكم هو الدين كلا إنما هي نغمه بإسلوب بالي"

فعلاً كانت نغمةً بإسلوب بالي مفضوحةً لكن عند من فقه الجمهورية على يد أيلول.

في آخر أيامه كان كل يوم سبت - حسبما أتذكر - يُشرِف مقيل الأستاذ خالد بن عبدالله الرويشان، وعندما دخلت طلائع الردة الإمامية إلى صنعاء، أراد الرويشان أن يمازح حبيبنا سُحلول مزاحاً ولكن بنكهة الجد فقال له: -

-هيا وكيف يا عم صالح؟ أنت قلت أن الذي يحلم بعودة الإمامة كمن يحلم بعودة حمار عزير؟!!

فكان جواب حبيبنا صالح سنُحْلول جواباً تلقائياً سريعاً واثقاً، جواب

المؤمن الذي لا ينكسر ولن ينكسر، فقال:-

"أنا نسيت أن الله بعث حمار غزير بعد مائة عام، ولكن حتى عندما بعثه فقد بعثه آيه".

وفي الجواب من الحكمة الحقيقية والعمق البعيد ما لا يخفى على ذي لب، وأي والله يا جد صالح فقد بعث الله حمار عزير آية لنعلم أنه حتى الإمامة وهي 'الموت' ذاته يمكن لها أن تعود إلى 'الحياه' إذا نحن فرطنا في حق سبتمبر ومبادئه وحرمته.

وهكذا عاش وفيّاً لأبلول أيما وفاء، وكان حارساً أميناً يترصد كل من ينال أيلول بسوء فيفحمه، كان رقيباً عتيداً لأذناب الإمامة فلا يكاد يلفظ الشامي أحمد محمد وغيره من "العِلاق" -كما وصفهم- من قول حتى يعريهم ستحلول ويقول لهم على مهلكم فأنا هنا لا زلت لكم بالمرصاد، والشواهد مسجلة ومؤرخة لم تضع ولن تضيع ولا يضيع ربك أجر من أحسن عملا

من بين مئات مئات القصائد اخترت لكم المقطوعة التالية من شعره، فهي تؤكد بجلاء الحب العظيم من سُخلول لحبيبه أيلول وكيف أن

سُملول يعشق -حال أي حبيب مخلص وصادق- أدق أدق أدق تفاصيل حبيبه:-

> "آثار صنعا القديمه يفخر بها كل زائر

لا بد نحمي نُوَبْهَا واسوارها والدوائر

وأجمل اثار صنعا عندي وأحلى المآثر

آثار ضرب القذائف

في قصر دار البشائر

لابد تبقى كما هي يفخر بها كل ثائر

فمفخرة فجر ثورة أيلول أم المفاخر"

طبعاً لن يكون المجال ذا سعة إذا أردت أن أستعرض سنُحلول كل سحلول، ولكن من باب الذكر لا السرد، فقد كان سحلول قرة عينه

في العلم والمناداة للتعليم أيما مناداه.

هذه المقابلة لسحلول قبل 21 سبتمبر 2014 بإسبوعين وقبل وفاته بشهرين فقط وهي آخر مقابلة له، وفيها يعيد الأمور إلى أسبابها وهو يرى طلائع الغزو الإمامي ويقول:-

"لأنه كان في كل ديمه مدرسه رجعيه." وحقاً ما قال إذ كان قد تحول كل حزب وكل دائرة قرار إلى"ديمة" هي عبارةً عن "مدرسةٍ رجعيه".

ويقول عن أذناب الإمامة:-

"قد يوثروا على اقتصادنا على تعليمنا على تعليمنا على تقدمنا على هيكل جيشنا لكنهم لن يصلوا إلى مبتغاهم".

عاش جدنا وحبيبنا صالح سحلول 50 يوماً فقط بعد دخول الإمامة إلى صنعاء في 2014/9/21 ولاقى ربه في 9/نوفمبر/2014 توفي بيقينه وإيمانه الذي لم يهتز طوال عمره

الذي اقترب من القرن، توفي بإيمانه بأيلول وحبه لأيلول ويقينه بأيلول ووفائه لأيلول. ووفائه لأيلول.

فعليه صلوات الله وسلامه وله المجد والخلود.

1اكتوبر 2018

"نحن على الأقل لنا ، ، ١٢٠ سنة في اليمن مستمرة #غيرنا لايستطيع ان يثبت له وجود في اليمن الا بضع سنين وقد يكون زرع من مخابرات دولية كالصهيونية."

اللئيم الزنيم/ حسن محمد زيد الرسي 6/أكتوبر/2018

بالنسبة لكلمة #غيرهم الله الني فوق، فنحن نعلم أن لبني #إسرائيل وبني هماشم أصلٌ من أصول معتقدهم يعد أصلاً رئيساً يؤمنون به مفاده أن كل من عداهم من العالمين هم "أغيار"

وتعتبر هذه الثنائية في نظرتهم "#نحن_الأغيار" المحور الرئيس الذي تدور عليه عقيدتهم.

طوال قرون كان المستند الذي يستند النيه مبدأ الكبر الهاشمي الشيطاني محصوراً في كونه "عرقياً" فالأغيار -بحسب اعتقادهم- هم كل العالمين الذين ليسوا من البطنين اللعينين.

هنا نجد استناداً ثانياً لعقيدة الكبر بالنسبة لإعتبارهم #للأغيار، على أساس وطني أو جغرافي إضافة للإستناد العرقي.

فهاؤلاء الهاشميون المعنيون بكلمة #نحن في سياق حديث ابن الحرام هذا، هم الوحيدون الذين يستطيعون إثبات أن تواجدهم في هذه اليمن يصل إلى 1200 عام، بينما #الأغيار عداهم من قاطنى هذه اليمن لا يستطيعون إثبات وجودهم فيها إلا #لبضع سنين فقط، بل وإن فعلوا وأثبتوا ذلك فهم ربما مجرد عناصر مدسوسة زرعتها مخابرات دولية كالصهيونية، بنت عمهم بالمناسبة.

يكفينا استعراضاً لخطاب ابن الحرام، وأقول لمعشر اليمنيين ليناضل كل ذي سعةٍ من سعته، حتى يعرف العالم أجمع بأننا نحارب #الهاشمية المرادف العربي لكلمة #النازية.

وأقول هي الحرب المفتوحة حتى يقر هذا حسن زيد -وكل #حسن _زيد غيره - قبل إعدامه أنه #ابن _حرام .

6 اكتوبر 2018

ليسوا يمنيين بعظمة لسانهم يقولونها ولكن في بعضكم صمم، لسنا نحن من يقول عنهم ذلك فالمفترض بدءاً أنهم يمنيون ولكن هم من أنكروها وازدروها وازدرونا معها.

هذا المتورد الشرفي حسن الشاعر الذي غنّا له أيوبنا الحبيب :-

"مطر مطر والضبا بينه تدور مكنه يا ليت وانا سقيف"

رقة وعذوبة وبساطة كلمات ولهجة يمنية لطيفة أليس كذلك؟! لعنه

ولعن اباه ولعن من وردهم بلادنا...
هو نفسه يعبر عن باطنه الخبيث...
المتنكر نكراناً تاماً لليمن أرضاً
وإنساناً وتاريخاً وحضارةً
وبالفصحى يقولها في أبيات من
قصيدة أسماها "من أنت" واعتبرها
"بطاقته الشخصيه" فاعتبروها
كذلك:-

•	((من أنت؟ قلت : أنا
هذا	"هاشم"))
	الإسم واللقب لعن اباه
	((وأنا ابسن بطحساء
هذا	الْمَـــكارمْ))
ه" لعن	"محل الميلاد" ويقصد 'مك
عاماً ل	اباه فهو وآباؤه منذ 1150

يولدوا في اليمن -حسب نكرانه- بل وكأن أمهاتهم كن يذهبن إلى بطحاء المكارم مكة يضعنهم هناك ويرضعنهم ربما عند حليمة السعدية ويرجعن بهم بعد ذلك إلى اليمن

ومن ثم يحاول أن يكحل سوءته وبجاحته بذكر اليمن ولكن جاء يكحلها فعماها:

((نسب يمانكي الجناح بوجهه "الزاهي" فالنسب يزاحم)) فالنسب فالنسب ليس يماني الرأس أي الأصل بل يماني الجناح يماني الفرع والتفرع والتفرع

هنا "محل الإقامة" كأن تقول حزب البعث قطر اليمن فهذا حزب "البطنين" قطر اليمن . . . وهذي محاولة التكحيله والتمويه

((ما "وجههُ الزاهي" ؟!! هنا

طهر "العواتسك" و "الفسواطم"))

هنا عمى التكحيله، فحقد نفسه نقض غزل مكره فصاغ سؤالاً عن ماهية "الوجه الزاهي" وأجاب على نفسه أنه ليس الجناح اليماني أي قطر اليمن كما حاول بدسه في كلامه السابق، فليست اليمن هي وجهه الزاهي الذي يفتخر به ليست أرضها

وليس تاريخها بتاتاً وليس أهلها الذين آووه هو وآباءه وأجداده الملاعين وأكرموهم، بل الوجه الزاهي هو "طهر" جداتهم "العواتك" جمع عاتكه و"الفواطم" جمع فاطمه، وجهه الزاهي هو "هاشميته" لعن ما خلفين ولعن ما ورد لعندنا

ويحاول بعدها بملعنة ابو هاشم وتصحيفه وتحريفه وخبرته في الاندساس والإنسلال صوغ كلام بحيث لا تحصره في الزاويه... ولكن هيهات... يخفوا ما الحقد والكبر مبديانه فهو سوقيً سلاليً

رخيص وخبائث نفوس الهواشم معروفه.

ولنرجع على السريع لابو هاشم في الوضع "الكيوت" ونواصل ما غنّا له أيوب :-

"يا ليتني خدر بدوي كلهن يدخلنه لوما يسير الخريف"

رقه وعذوبه وباللهجه الشعبيه أغرت حبيبنا أيوب يغني له ولكن لا تتسرعوا كما الحبيب أيوب حفظه الله وأطال عمره وخذوا لكم نظره وصولوا على آل اللهط في هذه

المقطوعة لذات الشاعر وهو يبشر "بسيل أخرف" وأخرف هو وادي في "مران" فالشاعر يشير في أبيات عديدة إلى أحداث مران 2006 ويبشر أن سيل سيده حسين سيسيل من وادي أخرف في مران ويندع كلمه سوقيه إقرأوها:-

((اصبر قلیل صبر فرخ النسر في مهیف

صبر السمك في بطون الموج والظلمه

لابد من صبح يبدي فيه سيل "أخرف"

متمشقر امصخر من يلقاه ناك امه) كيف؟!! رقه وعذوبه والا مش رقه وعذوبه باقي يغنيها ابن عمه الاخفش وعاش عاش الشاعر الغنائي الرقيق عليه اللعنه.

ناك امه يا إبن الحرام هاه... ناك امه يا من تقول أنك إبن طهر العواتك والفواطم بل يا إبن المقذيات والمشعوذين نبت لحمك ولحم آباءك من حرام الشعوذة والتمائم التي كانت أمهاتك وآباءك ينصبون بها على عباد الله قديسي الأرض وزار عيها وباذريها وحاصديها لتأكلوا وتشبعوا بطونكم منذ ألف

سنة لتُألِفوا شعر السباب هذا يا ألأم الناس ويا ألأم سلالة على مدى التاريخ، ناك امه هااه... لعنك ولعن باك... عش عش يا بن الرسي عش وقد رد عليك ذو يحصب مطهر الإريائي عليه السلام وأبان خبيث طويتك فعش وبيننا طوفان نوح وحينها دع سيل أخرف ينفعك أنت وكل سلالي.

• •

. .

أبيات الزنيم اللئيم تجدونها في التعليقات مع رد الحارس اليماني القيل مطهر الإرياني رحمه الله.

14 دیسمبر 2018

الذي لا يقدر الدماء التي سالت معه ولا يقدسها ويتهاون بها فقسماً بالله أنه سيهون إلى آخر حد ولكم في عفاش عبره الذي قال عن دماء وأنفس 60000 إنسان ضحوا بها في قتال الإمامة أنه كان "خلاف إداري" رغم أنه لم يكن المتهاون والمتخاذل الوحيد طوال تلك الفتنة وما مبعدها، ولكن أقسم بالله أنى رأيت مصيره المحتوم رأي العين عندما قالها بكل برود "خلاف إداري".

واليوم الدماء التي سالت حتى وصلت راية الجيش الوطني إلى ما دون 2900 متر عن ميناء الحديدة... ليتم التهاون بها بصورة مهينة والإتفاق على الإنسحاب خمس مائة متر خارج المدينة لتتسلم جهة ثالثة "إدارة الميناء" فأبشر القيادة السياسية والميدانية وكل متولي كبر هذا الأمر أنه إذا تم الإتفاق فعلاً فإنكم والله ما تتهاونون إلا بقدر أنفسكم وستهونون أكثر مما تتصوروا.

أترككم مع شاهد عيان من الحرب
الخامسة في صعدة وأذكركم أن دماء
"فضل المناري" وأمثاله ومن قبله
في حروب صعدة عليهم السلام هي
سبب العقاب الذي حق جزاءً وفاقاً
على قيادة وشعب تهاونت بدمائهم.

يقول الشاهد:-

ما أشبه الليله بالبارحه
وكاننى أعيش تلك اللحظات التى
عشتها فى الحرب الخامسة
الناطق باسم جماعة الحوثى محمد
عبدالسلام يعلن قبولهم بالمبادره
القطريه والتى تنص على
وقف إطلاق النار
فتح الطرقات

نزع الألغام الانسحاب من المواقع تسليم الأسلحة إعادة الإعمار

وعند دخول اول ساعه لتطبيق وقف إطلاق النار توقف الجيش ولم تتوقف المليشيات يتواصل معهم رئيس لجنة المراقبة لجبهة حرف سفيان العقيد الحاورى لماذا لم تتوقفوا فيكون ردهم نواجه صعوبة في إبلاغ مقاتلينا كون الدوله قامت بقطع الاتصالات عن صعده يتم التواصل مع الجانب الحكومي تفتح الاتصالات ويستمر التعنت قرابة الست ساعات ثم يتوقفون بعدها

لحوالى ساعه يظن الجميع أن وقف إطلاق النار تم

يعطى الأمر للجنود بعدم خرق
الهدنة يتنفس الأبطال الصعداء بعد
حرب دامت 6 اشهر يلتفت الجندى
فضل المنارى نحو صديقه في
الجانب الآخر من المترس ويخاطبه
الحرب انتهت يا عزى أنا مشتاق
للبيت هيا لنذهب

يجيبه الصديق وطى راسك هولاء غدارين أنتظر قليلاً لنتأكد يتواصلون مع السيطره هل بامكاننا النزول ما عاد بش قنص

يخاطبهم المستلم نعم نعم بامكانكم الحركه يتحرك الشهيد فضل المنارى حوالى عشرين متراً فيسقط مضرجا بدمه بطلقة قناص حوثى

يثور الزملاء ويعودون الى مدافعهم للثار فتاتى الأوامر صارمه ممنوع أى خرق للهدنه ومن يخالف سيحال للقضاء العسكرى

يتم التواصل بالحوثى لماذا خرقتم الهدنه وقتلتم جندى

يجيبون سنتواصل بيوسف المدانى وبعد نصف ساعه يردون أن القناص لم يكن لديه اى وسيلة مواصلات لابلاغه بالهدنه

تستمر الخروقات الحوثيه في جبهة حرف سفيان بين الفينه والاخرى وتستمر الأعذار الواهية

من النوادر

حشرت قذيفة في مدفع إحدى الدبابات ولم يتمكن الرامي من إخراجها فطلب من قائد الكتيبة الأذن باطلاقها على أى تله خاليه فقال له القائد انتظر نستأذن وبدوره أبلغ قيادة اللواء والتي بدورها أبلغت قيادة الحرس والتي بدورها ابلغت رئاسة الأركان والتي بدورها أبلغت وزارة الدفاع والتي بدورها أبلغت رئيس لجنة المراقبة والذي بدوره إتصل بمكتب المتمرد عبدالملك الحوثى يطلب منه تحديد مكان خالى ليتم إطلاق قذيفة محشوره ولكن المتمرد عبدالملك قال بالحرف الواحد وبكل تعنت المقاتلين حقى

متواجدین فی کل مکان ولا توجد ای منطقة خالیه واغلق تلفونه فی وجه الحاوری

ولم يكن هناك من خيار آخر أو موقف من قيادتنا الرخوه.

وليخسأ الخاسئون.

15 دیسمبر 2018

قلم الإهداء ...

بإسم حبي وقرابتي إلى كل مفارق أخ أو حبيب أو صاحبة أو ولا أو الله أو مرتع صبا أو مسقط رأس أو مهبط هوى أو دار إقامة أو محل أفئده ... بفعل ميليشيات بني هاشم عدو اليمن واليمنيين الأول ...

ماذا بشرع البعد بعدُ ليبتليْ وما بوسع عَنٍ شَرَجٍ مُتبتلِ

ألقته أقدار الفراق بغربةٍ وأصابه سهم النوى في مقتلِ

هذا جميلُ الصبرِ أدركه العيا ونأى وخلّا الصبّ أشقى مُختَلِيْ

يا شوقي الجبار لا أبقيتني حياً إذا الأشعار ما أبقيت لي

دعني ولقيا الموت واقطع شعرةً لم تولني رُحْمي اللقاءِ ولن تُلِي

فلم تكي من شأن حُبي غير تع ذيبي فليتك أمر قلبي لم تلِيْ

إن كنت ذو فضلٍ تحضُّ على الوفا

أمر الإلهُ أُلِيْهِ أن الايأتلِ

فأنا الوفاء و إنني من أهله أهل لله حتى وإن يك قاتلي

باقِ على عهد الكرام وعهدهمْ حول الرقاب المشرئبة مُعتليْ

تمرُّ أيامٌ بمثل حلولها حانت مواقيتُ اللقاء الأوّلِ

قد حال حولك يا مواقيت الهنا لكن حال البعر لمّا ينجليْ

ما أثقل الذكرى إذا ميقاتها دانٍ وأنت بعيدُ ذاك المنزلِ

الموت دونك إنما أهلاً بهِ من لم يخضه إليك لم يستأهِلِ

يضطرني شوق للقيا مقتلِ لا يُدْفَعَنَ سوى بلقيا مقتلِ

سأجيئة وأخوض في غمراته ولأسبرن غوير هذا المعضل

إن يقض لي الرحمن ما أبغيهِ أو أرجوه ممن فرقوا أن يقض ليْ

لن تلق يا شوق الحبيب مكامناً للدمع إلا كن زيت المشعل

ما اشرورغت عيناي إلا مثلما دمي الزكيُّ بكل عرقٍ يغتليْ

وما تَحَدُّرُ دمعةٍ إلا سيو لل والبغاةُ بدفقهن ستنجليْ

وما تأوهُ مختلٍ من حنّهِ إلا تنفسُ صبح ميلادٍ جليْ

لك يا حبيب وبسم عهدٍ خالدٍ

ما لي من الحب العظيم وما عليْ

أجملت من أشواقِهِ ما اسْطَعْتُهُ هذا وعندك لي بيان المجمل

إن يصطلي ذا المصطفاك بنارها فلإصطلاي بها لوصلك موصلي

19 دیسمبر ۲ 20۱

منذ أيام وأنا في مدينة قعطبة، ومدينة قعطبة ومع مرور الزمن قد اتصلت من جهة الجنوب بمنطقة "سهدة" وأصبحتا تشكلان امتداداً واحداً.

واليوم خرجت للغداء مع أخي العزيز بن عبدالوهّاب Hassan الشجاع وهو من أوائل المنخرطين والمرابطين في جبهات الجمهورية والكرامة ورفيق السلاح والنضال والوفاء، والجريح المعافى بحول الله، قال لي هناك مطعم جديد في "سهدة" وذهبنا إليه.

في الطريق ومن وسط مدينة قعطبة ولمدة خمس دقائق تصل إلى هذا المطعم، وأثناء عبورك لوجهتك تصادفك في الشارع الرئيسي للمدينتين اللتان التحمتا وصارتا واحدة، تجد أول نقطة للحزام الجنوبي عليها علم الجنوب -الذي أعزه وأجله أيضاً- هذه النقطة فيها تماماً كان يقف البرميل أيام الشطرين وعندما عبرت منه وسلمت على أخى الذي في النقطة بتحية حاره بادلنى إيّاها وواصلت لنصف دقيقة ووصلت المطعم.

دخلنا المطعم وقد كان الوقت عصراً وأكثر وهو موعدٌ متأخرٌ للحصول على وجبتك المطلوبة، فلم نجدها عند راعي المطعم، ولكننا جلسنا، وطلبنا الحاصل، وقال لنا صاحب المطعم هذي الوجبة ما تحصلوهاش الآن حتى داخل قعطبة.

فاستغلبت كلامه هذا بمكر خيرٍ وبنيّةٍ طيّبةٍ وقلت له:-

> "حتى داخل قعطبه؟!!! ليش أين احنا الآن؟!! احنا في قعطبه!!!"

فضحك وقال لي لااااء أنت الآن في "سهده" يعني أنت الآن في الجنوب.

فابتسمت من قلبي وقلت له يا سعد حظي سلام الله على الجنوب وأهل الجنوب، وقلت له :-

ستعود يا صاحبي المخوة والمحبة بين جنوب وشمال زي ما كانت... أنا جدي كان تاجر زمان في الستينات وكان عندما يعود ويقترب من النقاط الحدودية، كل نقطة تبلغ اللي بعدها بالقول:-

"بايجيكم شخص يقال له فلان من الشطر الشمالي الحبيب، سهلوا مروره بالسلامه"

وحقاً كان يذكر هذه القصة وأنه لم يكن يصل إلى نقطة التالية إلا ويقولوا له:-

"انت اللي اسمك فلان من الشطر الشمالي الحبيب.... تفضل"

فقال صاحب المطعم والله صدق كانت المحبة بيننا أكثر وأصدق.

> فسألته وأنا بحالة المشفق المتشوق:-

هي بشكل عام وبتلقائية موجوده بس الظروف والسياسة والحرب تخفيها، فأكيد با ترجع ... صح!!

قال لي إن شاء الله.

طبعاً لا أخفيكم أني قبل ثلاثة أيام تم إنزالي من نقطة "حالمين" ومنعي من العودة إلى عدن رغم أني أتيت منها قبل أيام فقط، وذلك بحجة أني دحباشي... ولكن لم أستا وقلت أعود قعطبة وأمكث فيها أياما إضافية رفقة الغالي حسن وأعود عدن ولا تقلقوا فدخولها ليس ذلك المستحيل ولا الصعب، الشاهد أني

قسماً لم أحقد على الجندي الذي أنزلني بل شاركته سجارتين و أهديتها له بكل حب وقال لي :

"شفنا مسيرين هنا محنا مخيرين"

قلت له:

"على عيني ولا عليك حرج ولا لوم"

وعدت إلى قعطبه ونفسي تقول لي إننا نعيش في عصر "التغريبة اليمانيه"

اليمنيون في المجمل قومُ كرم طيبون وأهل مروءه، وليس من عدو لهم مضنكِ لعيشهم سوى الإمامه، فهي العدو وكل عدو سواها لا يعدو أن يكون ناتجاً عنها أو وسيلة لها ومتخادماً معها، حتى الحزبية في اليمن وهي عدقٌ أيضاً كانت ولا تزال أداةً إماميةً بإمتياز، أي نعم لم تنتج عن دسائس أزقات وطواريد الإمامة مباشرة، ولكنها تخادمت معها وشكّلت أبرز أدواتها ومثّلت لها أخصب بيئة لنمو طفيلياتها وتنامي دسائسها_

تحيةً يمانيةً جمهوريةً لكم و دمتم يمانيناً كراما.

6 يناير 2019

هكذا هكذا وإلا فلا لا.

في بداية حراكنا اليماني ضد السلالة كان إخوتنا من أبناء الجنوب الحر يقولون لا تصجونا احنا الهاشميين عندنا في الجنوب غير!

الآن بدأ كثيرٌ من إخوتنا هناك يدركون القبح الهاشمي.

ومهما تكن عند امرئٍ من خليقةٍ وإن خالها تخفى على الناس تُعْلَم

قال الشاعر "امرئِ" فما بالكم بسلالة.

تحية عظيمة للجنوب الحر والأقيال العوالق

6 يناير 2019

حب الوطن فطرة في الإنسان...
الفطرة التي فطر الناس عليها هي
الدين القيم ...

لن ننسى أن يثرب والتي سُميّت المدينة، كانت مدينة لسكانها جميعاً على غير فرز طائفي، وكان أول دستور علماني برأيي المتواضع هو "صحيفة المدينة" -وتسمية الصحيفة بهذا الإسم لها مدلولها الراقي والحضاري- ولهذا كان أحد بنودها الذي أبرمه الرسول الكريم بین سکان بثرب جمیعاً من بنی قينقاع والنظير وقريظة وأوس وخزرج ومهاجرين على أن حماية المدينة مسوولية مشتركه، وظهر

ذلك جلياً في خروج الرسول لبني قينقاع يطالبهم بالإسهام بدفع ديتي القتيلين اللذين قُتلا أثناء هدنة أو ما شابه، وكذلك في معركة الخندق التي كانت بني قريظة ملزمة بموجب صحيفة المدينة بالدفاع عن يثرب.

6 فبرابر 2019

خالد عبدالقادر عبدالله حسن

مواطن يمني... وأبو هذا المواطن وجده وجد أبيه...

بالنسبة لجد الأب "حسن" :-

إعتقلوه بني هاشم في عام 1944 وعمره 76 سنة ومن بعدان سيق الى حجة وسجن هناك، يعني ابتعاداً عن الأهل وسجناً ومعاناه... ذاقت أسرته الأمرين وظل كبار أولاده مقيمين عند عتبات قصور السعادة والبشاير وهم يراجعون لدى بني

هاشم لإطلاق سراح أبيهم، وقبل ذلك بزمن كان ثلاثة منهم يتناوبون كرهائن عند بني هاشم أي إبتعادً عن الأهل وسجنٌ ومعاناه، عموماً بعد قرابة 4 أعوام أطلق سراحه وعاد إلى إب بعدان وقامت حركة 1948 وفشلت في مهدها فاضطر لأن ينزح هارباً عدن، مما يعنى أيضاً نزوحاً وتشرداً ومعاناه، وأثناء غيابه أهدم بنى هاشم بيوته ونهبوا أمواله وأحرقوا ما بقى واعتقلوا إبنه وتشردت باقى أسرته يعني نزوحاً وتشرداً ومعاناه، ثم بعد فترةٍ عاد من عدن بأمان غادر من الهالك القميء الهاشمى أحمد ذميم الدين، فعاد من عدن إلى تعز وهنالك هاشمي آخر استضافه ودس له السم في الغداء وأشار عليه أحمد ذميم الدين أن يعجل السفر إلى بلاده ليموت بعيداً هناك دون شبهة الغدر به، فعاد إلى بعدان وبعد عشرة أيام نال منه السم وطفح جلده ومات بسبب بني هاشم رحمه الله.

بالنسبة للجد "عبدالله" :-

يتيم بسبب بني هاشم فاضطر للغربة في السعودية وهو طفل وعمره 14 سنة يعني نزوح وتشرد ومعاناه، اغترب عشرة أعوام وعاد وفي عمر 27 قامت الثورة وانتهت

دولة بني هاشم، عاش بقية عمره عموماً والحمد لله في بساطه وسعاده رحمه الله.

بالنسبة للأب "عبدالقادر" :-

ولد قبل الثورة بعام عاش في ظل جمهورية في سلام وبساطة وفي 2004 عاد بني هاشم وفي 2014 تمكنوا من السيطرة على البلاد و قامت بسببهم الحرب اضطر للنزوح إلى البلاد وبعد عام توفي فجأة كمداً وعمره 54 عاماً رحمه الله.

بالنسبة لخالد "أنا" :-

ولد مع الوحدة وعاش بسلام وبساطة إلى أن عاد بنوا هاشم وسيطروا على البلاد فاضطر للنزوح والإبتعاد عن الأهل، يعني نزوحاً وتشرداً ومعاناه، وذلك بسبب بني هاشم.

هذه عينة واحدة لـ75 عاماً عاشتها أربعة أجيال هم الإبن وأبوه وجده ووالد جده من 1944 إلى 2019... في ظل الإمامة فقد كان وجود بني هاشم وتحكمهم يعني المعاناة يعني المأساه، ولا داعي لأستفيض في التعبير عن معنى تسلط بني هاشم التعبير عن معنى تسلط بني هاشم

فها هم موجودون وها هي الحال أبلغ معبر...

عينة واحدة لمواطن واحدٍ هو وآبائه، وهكذا شعبٌ كامل، وهكذا ظل لعشراتٍ من مئات السنين في ظل هذه الأباليس.

الآن نحن في عصر الجني الأزرق الفيسبوك، ولا زال بني هاشم يكذبون بكل أريحية ولا زال كثيرٌ من اليمنيين أيضاً يستمعون بكل أريحية وإعجاب لهاؤلاء المسوخ.

أي وصمة عارٍ وصمت جبين شعب جيلاً إثر جيل، وأي دم عظيم سيفسله.

بالنسبة لى فما بقى من العمر وكل الحياة لا تعنى لي سوى الإنتقام من كلاب بنى كلاب، من تلك الوجوه القميئة القبيحه، كل ابتسامات الظفر الخبيثة التى كشرها بوجوهنا بشر عاشوا بيننا هم وأجدادهم كنا نحسبهم يمنيين إلى أن جاء ذات صباح استيقظنا وأفقنا لنجدهم غزاة لهم نفس لهجتنا ولهم نفس أزياءنا لكننا رأينا سحناتهم قبيحة هذه المره، سحناتُ غزاةِ يبتسمون تلك الإبتسامات التي تقول بتبجح لئيم

حقود: "كنا نتربص بكم أيها الحمقى، خرجنا نلدغكم من نفس الجحور التى خرجنا بها على آبائكم وأجدادكم وآباء أجدادكم"، تلك الإبتسامات رأيتها وشاهدتها وهي دين لابد من قضائه إن شاء الله، لا بد أن نبتسم في وجوههم بنفس الطريقة قبل أن نعيدهم في تلك الجحور للأبد بحيث لا يخرجوا منها مرة أخرى إلا يوم يُبعثرُ ما في القبور ويحصل ما في الصدور.

إخوتي الأقيال، نعم ليس لدينا قادةً حقيقيون ولا حلفاء لهم نخوة ومروءة العرب الأوائل ولا مسؤولي إعلام مسؤولين بمعنى الكلمة فلا هم

واعين حقيقة ما نحن فيه ولا هم يشعرون بكبره وفظاعته ولاهم ولا هم ولا ولا ولا... وصحيحٌ أن بني هاشم ويا حسرتاه لا يزالون يجندون معهم بنى جلدتنا علينا لقتالنا، ولكننا نحن الأقيال الذين قال عنهم ربهم "والذين إذا مسهم البغى هم ينتصرون" فلا اعتبارت قط لعدو ليس لديه أي اعتبار لغير مبدأ إبليس، معنا سطوة الحق في ضميرنا، فأرعبوا الهواشم أيها الأقيال والأذواء العباهلة، أصيبوهم بأرق مزمن وبرهاب يخلط عليهم نهارهم بليلهم فقلوبهم حقيرة كقلوب الخنافس، وادعوا الله لكل الأبطال فى الجبهات خاطبوهم بخطاب الإمتنان أكرموا من عرفتم منهم، انهم روح هذه البلدة الطيبة التي لم يخلق مثلها البلاد، إنهم أرواح حمير وكهلان وأبوهما سبأ وجدهما يشجب بن يعرب بن قحطان بن هود، أرواح ظلت تهيم لسبعة آلاف عام وقرت أخيراً عيناً فوق رؤوس هاؤلاء الفتية الكرام وهم يتخاطرون فوق كل جبل وتبة وسهل وساحل وواد.

ولا تنسوا يا معشر الأقيال أخفضوا جناحكم لليمنيين فهم إخوتنا أيّاً كانوا، استنقذوا بروح الحق من استطعتم منهم، وكونوا رحماء بينكم أشداء على الهواشم اللئام المسوخ.

ولنحسم أمرنا فمن خاطبنا في الهواشم بعد اليوم فذلك فراق بيننا وبينه فقد بلغنا من لؤمهم عذرا، فماذا يريدون منا، أن نسمع ثرثراتهم عن التلاعب الدولي والإقليمي؟! ... وإن يكن صحيحاً فمهْ؟! أنغضى على أحقر سلالة عرفها التاريخ؟! لا والله نحن لم نعد نرى الدنيا إلا من مشاف الثأر ومن منظار الكرامة، الجنة بالنسبة لنا هى كل أرضِ يمنيةِ ترزح فوقها أنجس مخلوقات الله، فإما نطهر جنتنا وننعم أو ندفن في ترابها الذي طهرناه في أقرب نقطة تماس.

6 فبراير 2015

لو يتوسع المحتفلون بثورة 11 فبراير، ويمطوها إلى يوم 17 فبراير. فعليهم سلام . . ويرفعوا صور البطل التبع اليماني الأكرم.

17 فبراير.

ذكرى بطل الكرامة اليمنية الأول الشيخ الأكبر علي بن ناصر القردعي ذكرى:-

واحنا عزمنا برايش يالحيود السناد حكم الإمامه برى جسمي وسم الفؤاد لابد ما نبلغ المقصد ونيل المراد لاما حظرته فما انا نسل مسعد عباد

عندما عمل ليحيى ذميم الدين حظر من على ظهر الدنيا، Oblock أشرف يمني وأشرف بندقيةٍ حملها يمني.

نشتي الأقيال يقردعوا الفيسبوك قردعه، نشتي الفيسبوك يصبح يتكلم قردعي، نشتي كل هاشمي وبالذات من بيت ذميم الدين يمشي ويشوف غومته قردعي.

غومته يعني ظنه، وبلهجة أصحاب إب بالغين غومته وعومته بلهجة أحبابنا بتعز.

الهين بني هاشم قد كانوا السنة الماضية عاملين صفحة للإمام يحيى ذميم الدين تنشر مناقب المشعوذ، وجيه ما تستحي عليها لعنة الله.

قردعوهم أمانه. 7 فبراير2019

بم تفكر؟

أفكر أن كل لبيب يعلم أن معركة كالتي تدور رحاها في حجور ليست حدثاً عابراً، وأنّ ما بعدها لن يكون كما قبلها إن سلباً وإن إيجاباً.

وأنها قضية من تلك القضايا التي لا يُقْبَلُ فيها عُذْرٌ ولا تنفع بعدها ملامه.

وأقول لدولتنا التي لم نعد نلتمس من شرعيتها إلا الإسم، أن حرب حجور اليوم في نظر كل اليمنيين باتت تعد كحروب صعدة بالأمس بالنسبة

لمواطنى صعدة، فإنهم لما رأوا خيانة الدولة للمواطنين والقبائل الذين وقفوا وضحوا معها آثروا الحياد ابتداءً فلما وجدوا الإمامة فيما بعد تنتقم حتى من أولى الحياد اضطروا -ولا يلاموا- أن يتماشوا مع الإمامة، والآن يحدث نفس الأمر في حجور ويكمن الفرق فقط في أن آثاره لن تكون على محافظة حجة إسوة بصعدة، بل على كل اليمن، وإن كانت لهذه الشرعية من ميزة في الأمر فهو إنها إن وقفت مع حجور بكامل مسؤوليتها كدوله، فإن انتصارها حينئذِ سيلاحظ الجميع أثره البالغ على نفسية العدو التي يحكمها الخوف أساساً بسبب أصل

تكوينها القائم على الإجرام المُتَحَسِّبِ دائماً لردة الفعل، وكذلك الأثر النفسي والمعنوي الإيجابى الذى سينعكس على مختلف الجبهات بل والشعب كله المتطلع كالصائم لأول نداءات الأذان، ولن يكون انتصاراً لحجور فحسب بل إنتصاراً لذات هذه الدولة ولصفة الشرعية التى ظلّت بممارساتها تسهم في تضييعها بحيث لم يعد يصل بينها وبين عقل الشعب الجمعى سوى خيطِ رفيع.

ولا يُفْهَمَنَّ أن كلامي يحمل لهجةً استغاثيةً لأهلنا في حجور، فأما الدولة فإن كل صمتها المطبق حتى

الآن إلا عن الكلام يرقى إلى ما يمكن بثقة أن نقول عنه خيانه، وأما بالنسبة لحجور فرجال حجور هم أهل المجد ذاته وقد أثبتوا ذلك ليس اليوم فحسب بل منذ أول يوم أعلنت فيه الإمامة ردّتها، فصلوات الله وسلامه عليك يا حجور وعليكم يا أهل حجور، والله لقد عقدتم عهداً بات عالقاً في كل ذمه.

16 فبرابر 2019

تكاد العروبة كلها بتاريخها وبثقافتها وقيمها وشيمها وآدابها أن تُختزل في شيء إسمه الوفاء بالعهد، ونعم إن الوفاء بالعهد أو الوفاء عامة هو من فطرة الله التي فطر الناس عليها كل الناس، ولهذا فالفطرة هي "الدين" القيم" لصريح قول الله، لكنّ الوفاء عند العربيّ بالذات يكاد أن يكون دِيناً قائماً بذاته، وحتى كلمة "الدّين" نجدها لا تختلف إلّا بحركة واحدة عن "الدّين" الذي يحتِّمُ الوفاءَ به، فكأن كليهما دِينٌ أو كليهما دَينٌ وكأنَّ لا فرق سوى أن الأخيرَ خاصٌ والأوّلَ عامٌ بلا ترتّب اختلاف جوهري بمقصود أحدهما إذا حملناه على معنى الآخر، فالدِّينُ دَينُ

على المرء والدَّينُ دِينٌ عليه، بهما يَدِيْنُ وبهما يُدان، وما عبوديّة العبد لله إلا وفاءً لدَيْن هو لله على الإنسان، وقد قال الله عن خليله "وإبراهيم الذي وفّا"، وما قضاء الله على الإنسان بعبادته وحده دون شرك وبالإحسان للوالدين قضاء جاء باقتران وتلازم دون انفصام إلا لأنهما كانا بتقدير الله سبحانه ألَىْ دَين على ابنهما فهو يُدِينُ به لهما، وهنا جعل الله ما نُدين به للوالدين داخلاً في ما نُدينُ به له سبحانه بتلازم له الأولوية، ثم بعد ذلك فالدِّينُ مُتَعَدِّ إلى سائر الحياة ومعاملاتها والوفاء به كذلك مُتَعَّدِ وجوبه على الإنسان في كل ذلك، ومن أصرح ذلك:

"وأوفوا بعهد الله إذا عاهدتم ولا تنقضوا الأيمان بعد توكيدها وقد جعلتم الله عليكم كفيلا"

فالله جعل اليمين به عظيماً من عظمته، وجعل له وقاراً وقدراً جليلاً مفروضاً على خلقه بل وجعله أداة تفصل في التقاضي، ثم جعل اليمين به مشروعة لكل إنسان وفي متناوله، وكأن لسان حاله -سبحانه وتعالى وتقدس عن أي حال وتكييف- يقول لعبده المقسم هذا

وجهي لك ألق به في وجه من شئت ولكن أوف بعهدي فقد جعلتني عليك كفيلا، ويقول لعبده الذي يوقر القسم بالله إذا أقسم به أحدٌ له هذا وجهي كفيلٌ لك بما أكبرته إذ جعلته لك وكيلاً.

ويستمر تعدي وجوب الوفاء إلى كل شيء، فالله يأمر فأفوا بالعقود وأوفوا الكيل وأوفوا الكيل والميزان وأوفوا بالنذر، حتى لأكاد أحسب الدين والوفاء وجهين لعملة واحدة هي "الأمانة" التي احتملناها، بل إن الوفاء قد اقترن بفطرة الناس من قبل أن ينص عليه القرآن وينزله الله في كتابه الحكيم.

وإن بالعربي -والعربي هو النقيُّ الصفيُّ- وبالعروبة مضربَ المثل في الوفاء بل وبالقيم عامة إلا أنَّ سنامها وعروتها عند العرب والعربي هو الوفاء، وليكاد تاريخهم ينطق أنّه ما العربيُّ عندهم إلا الوفيُّ بالعهد قبل أن يكون عربيَّ اللسان أو المحل أو النسب، ولهم في ذلك من الآثار ما يجلُّ بهاءً وعظمة على آثار غيرهم البديعة كالتى سطرها الإغريق عن آلهتهم، وهي وإن كانت أساطيراً إلا أن تصويرهم لها يعكس رقياً وسمواً في نفوسهم أثمرت فيما بعد تراثهم الفلسفى والعلمى الخالد، إلا أن مآثر العرب

في القيم لم تكن صوراً مثالية ينشغلون بإبرازها ليبرعوا ويبدعوا في ابتداعها بل كانت من تسطير حقيقة تحياها نفوسهم واقعأ مشهودأ وكأنما ما الموت عندهم إلا موت هذه الحقيقة فيهم، بل ولو تأملنا في تلك المروءة التي سطروها مع الأعداء، "المروءة مع الأعداء" فهی سموؓ عربیؓ خاص، وإننا نحن اليمنيين ليسمنا ذلك في نزعتنا قبل أن يسمنا في وجوههنا فنُعْرَف بهـ

ونعم أن اليمنيين تمكنوا من الزراعة واتقان علمها وبرعوا وابتكروا في الصنعة كذلك ولهم إسهاماتهم الحضارية في ذلك والتي لا تُنكر،

ونعم أنَّهم اختصوا إلى حدٍّ بعيدٍ بذلكِ دون إخوتهم في جزيرة العرب نتيجة لخصوصية بيئتهم ولتنوعها وتنوع التضاريسِ فيها والتي وإن لم تكن صحراوية بحتة إلا أنّ هذا لم يكن يعني بحال من الأحوال أنها لم تكن صعبة جداً كالحياة في بيئة الصحراء، بل إنها أصعب منها، فالزراعة في الجبال الشاهقة الصماء يتطلب جهدأ وعملاً وعزماً أكبر من الرعى في الصحراء وتتبع كلأها، قلت نعم كان ذلك إلا أن القيم هى ذاتها ولها القدسية ذاتها عند العرب عامة في شمال الجزيرة وجنوبها، فضلاً عن أن العربية السعيدة "اليمن" هي أصل أهل

الجزيرة العربية، وإلى ذلك فهذا اليمني كان كلما ضاقت به معيشته عن القدرة على الوفاء والعيش بوفاء كان ببساطة وبلا تردد يغادر موطنه تاركاً ذكرياته وأراضيه ومساكنه إيفاءً لما سبق له من أهله ويرتحل بلا بوصلة سوى عكس اتجاه البحر ودون أسىً مضير حتى، ولم الأسى وقد بقى وفائه قائماً ووجهه أبيضاً وذمته سالمة لم تخفر.

هكذا العربيُّ الأصيل وهكذا اليمنيُّ، من شدَّة حبه لإضافة الضيف ومن شدِّة فرحته بقدوم القادم فإنه ليكاد لا يتبيَّنُ كل قادم إلا ضيفاً نازلاً ولو

كان عدواً قدم غازياً مغيراً، وهكذا أجدادنا وهكذا فعلوا، لم يحسبوا عدواً هاشميّاً يقال له الرسيّ إذ أقبل غازياً مغيراً عليهم ذات ضحوة إلا ضيفاً كريماً، وهكذا ظل أجدادنا على ضيافته هو ومن أقبل معه وسلالتهم جيلاً إثر جيل، وعلى ذلك أيضاً ظلّ آباءنا وضلوا، فوالله وبالله وتالله ما أدري من أيهما يعجب المرء.

هل مِنْ:

أحفاد المُضِلِّ الرسي الذين لم يغيرهم سكنهم واستقرارهم ونعيمهم في هذه الأرض فيعتبرونها أرضهم ويعتبرون أهلها أهلهم، ومن عدم تمكن إكرامنا -نحن وآباؤنا وأجدادنا- من ترويض نفسياتهم المتأبلسة فيكونوا يمنيين، أو حتى ليتعايشوا مع اليمنيين مجرد تعايش وليكونوا ما شاءوا ؟!!

أم مِن:-

اليمنيين أنفسهم الذين ما عرفوا من هذه السلالة إلا اللؤم والغدر والشر والتخريب وسفك الدم جيلاً إثر جيل وذاقوا الويل ثم الويل ثم لم يتمكن ذلك كله من جعلنا نعي وندرك ونفهم أنهم ليسوا يمنيين مثلنا بل ليسوا

أهلاً للتعايش وأنه لا كرامة لنا ولهاؤلاء شوكة باقيه.

أي لا أدري من أيّ يعْجبُ المرء أمِن قمة المروءة.

اليوم هز نفسي إلى أعماقها وعصف بروحي إلى قرارها ما قرأته من كلام لبطلٍ من أبطال حجور من كُشر هو أبوجبران السعيدي، ذكّرني بعظمة العربي الوفي الذي لا يرى حياته إلا الوفاء يقيناً وصدقاً وليقينه هذا فهو يحسب غيره مثله ولكن هيهات، نعم ذكّرني بالعروبة الناصعة ذلك البطل أحجوري وذكرني بعراق العروبة الحجوري وذكرني بعراق العروبة

وبصدامها الشهيد المجيد إثر قيام حرب الخليج الأولى عام 1991م عندما أودع رحمه الله "143" طائرة حربية لدى طهران خُميني لإبعادها من الضربات الأميركية، أودعها لدى أعدى عدو ولكن بعهد وميثاق عقده معهم يقضى باستعادتها إلى العراق بعد انتهاء الحرب ولكن خانت عهدها ورفضت إعادتها للعراق واعتبرتها جزءاً من تعويضات حرب الثماني سنوات (1988-1980) التي هي من سعت إليها باستفزازها، وهكذا فسيبقى يظنّ العربيُّ الأصيل أن غيره مثله يفي بعهده ولو اضطرَّهُ الأمر ليموت

ويحيا وفاءه لفعل فما الحياة عنده إلا حياة الوفاء.

وكلام ابن حجور يؤكد على قيمة وجلال الوفاء عند اليمنى الأصيل وأن اليمنى مهما يكن يلبى من استنجد واستعان به وفاءً ونخوة لمن يستأهلُ ومن لا يستأهلُ، وإن كان حقاً أن خيرية هذه المزية ينقضها قول الله "إن الإنسان على نفسه بصيرة"، فيقول بطل حجور أنّ إبن أخيه ورفيقه في مترسه "سعد" أصيب بطلقة في كليته، وظل ينزف ثلاثة أيام، ويعلق أبوجبران على هذا الموقف قائلاً:-

"لو خُيِرَ أَبُ أَن يسقط ثلاثة من أبناءه شهداء دفعة واحدة وبين أن يرى واحداً منهم فقط ينزف أمامه إلى أن يموت، لاختار وبلا تردد الخيار الأول، أقول هذا من واقع تجربة مريرة عشتها"

ويضيف أبوجبران أن "سعد" رحمه الله ظل ينزف طوال ثلاثة أيام في ظل الحصار المطبق وانعدام أي مستشفى والأطباء فضلاً عن الأدوية، فعلم بعض الحوثيين من "المديرية" عن حال سعد وتأثروا كثيراً جداً، فطلبوا من أبوجبران بإصرار أن يسلم سعد إليهم ليتم إسعافه وعلاجه في مدينة حجّة أو

صنعاء، وأنهم قد أشعروا بذلك أحد ما يُسمَى بالمشرفين الهاشمي الم المدعو "إبراهيم عامر" مشرف عسكري إمامي في الحملة الهاشمية الإمامية القائمة على حجور، وجددوا إصرارهم على أبي جبران، وفعلاً هذا ما تم فقد سئلم سعد إليهم فى اليوم الرابع من الإصابة وهو لا يزال بوعيه التام رغم نزفه طوال هذه الأيام الثلاثة، ولكن في نفس اليوم وبعد ساعات فقط تم إبلاغه بوفاة سعد

طبعاً يقصد أبوجبران بـ"بعض الحوثيين من المديرية" يمنيين قحطانيين من أهل بلاده ذاتها ولكن

غلبت عليهم الشقوة فسبق الحوثى واستحوذ على "وفائهم" فهم معه ولكنّهم مع ذلك لم يتخلوا عن "مروءة العداء"، فتأثروا لحال "سعد"، وأبو جبران يُزكِّيهم ولا يشك بصدقهم أبداً -رغم أن أبوجبران يعلم أنهم حوثيين مع الحوثى- فهم حدّ قوله أبناء ناس عند كلمتهم، وإنّما الغدر هو من "ابن عامر" الهاشميّ الخبيث الذي قد يكون سمم "سعد" فتوفى بعد ساعات من افتراقه عن أبوجبران وكان لا يزال متماسكاً وبكامل بوعيه. صدف لي أن أعرف هذا اللعين إبراهيم عامر وككلّ بني هاشم وجدته لئيماً تقدح عينه خبثاً وخبائث.

لو كان وفياً لكان عربياً، لكنه ككل سلالته خائنون غُدْرٌ غزاة لئامٌ غرباء، فيا للمروءة لدى علي السعيدي ويا للؤم لدى ابن هاشم.

كل المقال الطويل هذا وكل مروءة أبوجبران السعيدي وكل ما ذكره بكفّة واضطراره ذاك لتسليم رفيقه وابن أخيه سعد بكفّة أخرى، ولهذا فاللعنات على شرعيّة تتفرج عليهم

منذ شهر وهم على هذه الحال، أخشى أنَّ دولتنا ورجالها قد نالها ونالهم من اللؤم الهاشميِّ نصيب.

25 فبراير 2019

والله وبالله إن بني هاشم عندهم الآن #حجور معنوياً أهم بألف مرةٍ من ميناء الحديدة...

أي يبغون سقوط حجور الآن بأيديهم ولو على حساب سقوط الحديدة مع ميناءها بيد الشرعية.

أعرفهم أولاد السحت والشحت، الجانب المعنوي عندهم أهم من المادي وأولى، وهم للعلم يعانون من وفرة مادية فقد حولوا كل الدولة المنهوبة القابعة تحت سيطرتهم إلى دكان هاشمي كل الشعب زبائنه طوعاً وكرهاً، ولكنهم الشعب زبائنه طوعاً وكرهاً، ولكنهم

يعانون من جفاف في المعنويات، فلذا جاء التعميم الإعلامي من الحلقة الهاشمية الأضيق لاتخاذ القرار واضحاً وطارئاً لكافة عناصرها أن عليهم التناول الإعلامي لحجور وقط وأن يتركوا الحديدة لغريفيث وبن فليته.

طبعاً تناولهم الإعلامي لحجور لن يكون إعلامياً فقط، بل بكل ما يخطر على بال، من تعليق في منشور... إلى تحشيد في الحوبان، بل حتى هواشم الشرعية قد امتثلوا لهذا التعميم الطارئ والعاجل، فترون هاشمياً حوثياً سابقاً إلى قبل عامين وشرعوياً اليوم بل وإعلامياً في

قيادة المنطقة الخامسة -ولعن الله من وظّفه- يمارس الدس الإعلامي بين الجيش والحجوريين.

ولهذا أيضاً ترون بني هاشم كالذباب وقطيع الكلاب في صفحات أعلام حجور الأبطال كعامر السعيدي وأبو مسلم مثلاً وغيرهم، وبحسابات وهمية يلقون حبالهم وعصيهم وشعوذتهم وكل كل شيء إلا أن حجور ومنذ شهر تلقف كل ما صنعوا .

فسلام الله على حجور... رب كن معها ولها ومع أهلها ولهم. وأنتم أحبتي كونوا معهم.

2019 فبراير 2019

كنّا ولا نزال بحاجة لعنوان عريض للنصر للشمم للألق الجمهوري للمروة والمروءة والنخوة اليمانية... فتلخص ذلك العنوان في بحجور.

أي قضية مصيرية لأمة هي تحتاج لعنوان بارز للنصر، والشعب كان ولا يزال محتاجاً بل ومضطراً لذلك، فكانت "حجور"، رغم ما يكتنف ذلك من مقامرة اضطررنا إليها كون القضية تحتمل أيضاً أن يكون معكوسها عنواناً عريضاً للهزيمة والإنتكاسة.

لكن حسبنا -حباً في حجور وأهلها-أنه حسب حجور ذاتها على أي حال أن المجد مجدها، مجد حجوريٌ يمانيٌ أياً كانت العاقبة.

المركز الهاشميُّ حدَّ اللحظة قد أقرّ وقرَّ لديه أنْ قد انخرمت هالته أمام أتباعه ومناصريه وفات الأوان علي إعادة إعتبار صورته أمامهم، لكنّهُ أي هذا المركز الخبيث قد تجاوز هذه الجزئية الخطيرة إلى جزئية أخطر وأعمق، يكمن ذلك في تغيير نظرته لما يعتبره ويريده من حجور، من هدف ترسيخ "قوة الردع" لدى أتباعه وشعبنا على السواء والتي قد تحطمت في حجور، إلى محاولته الجعل من حجور نقطة "تثبيت"، على أن يعمل بعهدها في الدعوة إلى مفاوضات جدية على أساس ستراتيجي قد نجح في تحضيره، هو في جعل شعبنا تترسخ لديه قناعة تامة أن الحوثي بات واقعاً ما من بدل لشعبنا من تقبله وقراءة المستقبل والذهاب إليه بافتراض حتمية وجوده.

هزيمة العقل المركزي الهاشميّ المعنوية قد تحققت في حجور، لذا هو لن يترك حجور وسيتمادى أكثر وأكثر في المقامرة هناك عنّه يعوض خسارته.

لذا فأنا هذا أو بالأصح هذاك في حجور لا أعجب من استماتة العقل الهاشمي عليها، بل من موات الرئيس ونائبه وقيادة الجيش والشرعية ككل.

ويبقى العجب العُجاب هو الصمود الحجوريُّ ولا عجب!!

عليها وأهلها سلام الله.

28 فبرابر 2019

عقل السلالة اللئيم الخبيث يرى #حجور على أنها "شجرة الخلد وملك لا يبلى"... أكسير الخلود عنده حجور.

والشرعية يُقال لها أنجدي حجور، لا تسقط و يأكلها الذئب؟

فتقول لإن أكلها الذئب ونحن عصبةً إنّا إذن لمجانين...

وإن على محسن قال سيستقيل وأنهم والحمد لله مراقبون أوضاعها عن كثب ومن هذا وذاك.

وحتى والعياذ بالله لو سقطت وجئت تلوم الشرعية لقالت:-

"إن تسقط فقد سقطت أخوات لها من قبل".

هذه #حجور يتيمة تلك الربوع.

شرعية لا أدر هل لا تفقه أبجديات الصراع جهلاً وتلك مصيبة أم تجاهلاً وتلك مصيبة أعظم وأطم.

28 فبراير 2019

الجبهة الإعلامية

الجبهة الإعلامية تعاني عموماً من قصور شديد وبطء في استيعاب الأحداث فضلاً عن مواكبتها والأدهى والأمر أنها فشلت إلى حد بعيد في الإلتحام وجدانياً مع الشعب وروحه المكافحة ولم تستطع للحظة أن تبدو بمستوى قضيته ومرحلته المصيرية التى يمرُ بها.

ولكي لا أكون شديد الظلم، سأتسائل وأقول، هل هذا القصور في الجبهة

الإعلامية يرجع بنسبةٍ معينةٍ إلى قلّة الإمكانيات؟!!

وأيّاً يكن الجواب، فإني مصرٌ على أن الجبهة الإعلامية الشرعية الجمهورية تستطيع أن تكون أنجح وأنجع وأقوى بشكل كبير جداً مما هي عليه الآن مهماً كان الدعم محدوداً، فكيف لو أن الدعم كاف وكان الخلل في المسؤولين القائمين على الإعلام.

دور الإعلام دورٌ جبارٌ في ظل ظروف الإستقرار، فكيف في ظل حرب يدرك كل يمنيّ حرّ أنها معركةٌ مصيرية، ومؤكد أن المفترض على الإعلام في ظل ظروف كهذه أن يكون هدفه الأسمى متمثلاً في سعيه القوي والجاد لجعل الشعب كل الشعب يلتحم مع جمهوريته وشرعيته تلاحماً وجدانياً وشعورياً عميقاً وواقعياً بحيث يشعر كل يمني ويمنية أن المعركة تعني له و لها قضية وجود ومصير.

الحقيقة أن جبهتنا الإعلامية هشتة وركيكة رغم كونها إعلام الشعب كل الشعب الذي هو على حق بل هو صاحب الحق ومالكه، بينما جبهة العدو الإعلامية قوية صلبة رغم كونه باطلاً ليس له أي حق ورغم

ممارساته الفظيعة والإجرامية فلا يزال لإعلامه طرح مسموع حتى لدى ضحاياه والسبب الرئيسي يُعزى لغياب إعلام الشعب.

ولا يخفى أن القيام بمسؤولية الإعلام في الجيش وللجيش يجب أن تكون خاصة به ويعد أيضاً معركة يخوضها كأي معركة والتي يجب أن تسير بالتوازي مع معارك الجيش كلها، كل كل المعارك، وبالتوازي أيضاً مع المعركة العامة للإعلام الوطني على كافة الصعد الأخرى.

إنني الآن في قعطبة، ويا لحجم الأسف والأسى والحسرة حين أفتح فأجده يستقبل 11 FM مذياع محطة إذاعية للإماميين بينما لا يوجد للجمهورية أيُّ إذاعة أبداً، شيءٌ مؤلم يبعث الوجع والله، طبعاً هذا ما يصل إلى قعطبة وهي الآن أرضٌ محررة وخالية من الإماميين، أما في صنعاء فالمحطّات الإمامية بلغ عددها 16 عشر محطة.

الحق أن الإماميين يدركون أهمية الإعلام تمام الإدراك، ولذا يولونه الأولوية جنباً إلى جنب مع العمليات القتالية، وهذا يفيدهم بشكل كبير جداً بالذات في ظل سبات الإعلام

الوطني وغياب فعله المؤثر، مما يخلي الجو للإماميين ليشكلوا وعي الناس والمجتمع ويوجهونهم لا شعورياً ويُدمجُونهم معهم ويبذرون في نفسياتهم بذوراً فاسدة تجعلهم أو في أهون مع مشروعهم الإمامي أو في أهون حال يعزلونهم وجدانيا عن جمهوريتهم و معركتها المصيرية.

هذا على مستوى الإذاعة.

على مستوى التلفزيون، فمعلوم أن الإماميين سيطروا على كل الفضائيات الرسمية التابعة للدولة:-

-قناة اليمن الرئيسية. -قناة عدن الفضائية. -قناة الإيمان الفضائية. -قناة سبأ الفضائية.

فبالنسبة للقناتين الأوليين تم في وقت مبكر إنشاء إستديوهات بديلة في المملكة العربية السعودية، وبالنسبة للقناتين الأخيرتين، فلم يتم إنشاء استديوهات لها، وهنا يتحمل مباشرة وزيري الإعلام السابق والحالي مسؤولية تامة إذ لم يكلفا نفسيهما بالقيام بأي إجراء ولو بسيط يذكر، بينما لا يحتاج أبسط

إجراء سوى لورقة رسمية مختومة بختم رسمي ترفع إلى إدارة القمر الصناعي المستضيف تطلب منها إيقاف بث قنوات اليمن والإيمان وسبأ وعدن التابعة للحكومة اليمنية والتي يستولي عليها "الإنقلابيين" حسب التوصيف الحكومي القاصر لهذا العدو الأخطر من مجرد إنقلابي وهذا أيضاً من ركاكة الخطاب الوطني ال

ذلك أضعف الإيمان مع أن المفترض أن هذا قد تم منذ أول وهلة بل وبالتوازي مع أيضاً إنشاء استديوهين للقناتين ذاتهما، والمفروض أيضاً أن يكون هناك

فريق قانوني تابع لوزارة الإعلام يتكفل برفع دعوى بسيطة على الحوثيين كونهم يستخدمون نفس شعار قناة الفضائية اليمنية الرسمية "اليمن" التي تملكها الحكومة اليمنية، مما يضطر القمر الصناعي المستضيف أن يوقف استضافته لقناة الإنقلابيين أو على الأقل يلزمهم بتغيير شعار القناة المختطفة وإسمها، وحتى ولو كانت إدارة القمر المستضيف -سواءً نايل سات أو القمر الروسى- متماهية مع الإنقلابيين فهنا هي لا تستطيع رفض الدعوى لأنها تندرج تحت حقوق الملكية الخاصة لإسم وشعار أي قناة لا يجوز لجهةٍ غيرها استخدامهما.

لكن للأسف لم يحدث شيءٌ من هذا فيما أعلم رغم كون القنوات الرسمية المُسيطر عليها تبث برامجها بشكل مكثف، مع أنه لو قامت الحكومة ممثلة بوزارة الإعلام بدورها وتم إيقاف تلك القنوات فسيحدث ذلك أكبر الأثر، إذ عندما يتابع المشاهد كل قنوات الإنقلاب فلا يجد لهم -بالذات- قناةً تحمل نفس إسم وشعار قناته الرسمية الأولى التى ألفها واعتاد سماعها ومتابعتها سنينأ فبهذا يشعر -ولو في اللاوعي- أن الحوثي ليس

الدولة ولا المتحدث باسمها وأنه رغم سيطرته التامة على الواقع في المناطق التي لا تزال تحت تسلطه بكافة مؤسسات الدولة بما فيها الإعلامية إلا أنه لا يستطيع البث بها، لكن وللأسف فالحاصل هو العكس كلياً في المقدمة وفي نتائجها، بل إن هذه الحصيلة العكسية وأثرها أكثر حديّة وسلبية.

هذا عن الفضائيات الرسمية التي استحوذ عليها الإنقلابيون، فضلاً عن قنواتهم الأصل ك"المسيرة" والقناة المتماهية مع الإنقلابيين "الساحات" فضلاً عن أن قيادات إمامية خالصة استثمرت لصالحها

الشخصي من مال الشعب المنهوب في جانب الإعلام وافتتحت فضائيات تخدم مشروعها كقناة "اللحظة" و "الهوية" التي يديرها بومة الذاري السفيه السلاليُّ العماد.

إنهم في الحقيقة يدركون جيداً جانب الإعلام المهم والرئيسي، والدليل أنهم لم يكتفوا بما استولوا عليه من مؤسسات الدولة الإعلامية المرئية والمسموعة والمقروءة وتوظيفها لمشروعهم بل استحدثوا أضعاف عدد هذه المؤسسات سواءً في الإعلام المرئي أو المسموع أو المقروء.

وطالما بات الإماميون يمتلكون كل هذه الجيوش الإعلامية فلا تسل عن كم ونوع إنتاجهم الإعلامي، وسأستعرض بإختصار مثالاً على ذلك هو الميديا الإعلامية الفنية الموسيقية.

فهم وقد تعرضوا لسرقة كل شيء، بما في ذلك تاريخنا ومن ضمنه تراثنا الموسيقي العظيم والغني والمتنوع، ومن ذلك لون الزامل البديع الذي يعد من أقدم وأعرق وأروع التراث الصوتي الإنساني، ولم يبقوا على لحن من ألحانه الخالدة بالغة الجمال والأثر باق إلا ونجسوه بكلماتهم ك"الحيدري" و

"الكرار" وغيرها، فهم لأجل ذلك استحدثوا عشرات بل مئات مراكز التسجيل الفني المزودة بأجهزة متعددة وبكافة معدات التسجيل، وأنشأوا فرق مستقلة من منشديهم وشعراء مشروعهم وجعلوا لكل فريق منهم مركزاً خاصاً به، وما عليهم إلا أن ينتجوا وقنواتهم الفضائية والإذاعية التي تصل إلى الفضائية وإذاعة تعرض المنتوج.

ويقدمون عشرات البرامج التلفزيونية والإذاعية يستضيفون بها أسر ضحاياهم وجرحاهم وشعراءهم وغالباً في بث مباشر يستقبلون خلاله إتصالات الناس،

وهذا الذي يحز في النفس فهم يدركون أهمية ما يقومون به كاستراتيجيةِ ثابتةِ لديهم تهدف لدمج الشعب دمجاً قوياً وضاغطاً في معركتهم، رغم أن معركة الشعب في الحقيقة هي عليهم لا معهم، ويخلقون بهذا ذاكرة دم، فهم لم يكتفوا بأن جعلوا اليمنى يقاتل معهم، بل حتى إذا قتل في سبيلهم هُم، عملوا بعد ذلك على جعل أهل ومعارف القتيل من شقيق له أو صديق أو ابن عم أو زميل بدلاً من أن يوجه سهام حنقه وغيظه وثأره وحقده نحوهم هم كونهم السبب في هلاکه، جعلوه یوجه ثأره وحقده

وغله على شعبه وجمهوريته وجيشها وكل من يقف معها.

هذه ذاكرة الدم إحدى وسائلهم العديدة الممنهجة لدمج المجتمع - مجتمعنا- في الصراع رغم أنهم هم عدو هذا المجتمع المباشر والأول والأخطر الذي يخوض ضدة الشعب اليمني حربه المصيرية هذه.

ولقد انعكست هذه الترسانة الإعلامية الموجهة والممنهجة على الحس النفسي لكل فردٍ في سلالتهم الخبيثة فترى صفحات كلّ منهم ترمي عن قوسٍ واحدةٍ بخطابٍ

موحد إلى جانب التعميمات الخاصة التي تصدر من أعلى الهرم التعبوي للسلالة، فيجدهم المتابع يعززون بالإضافة لعقلهم الجمعي السلالي التلقائى المقيت بهذه التعميمات التوجيهية الممنهجة، حتى ليكادُ هذا المنبر التواصلي التفاعليُّ العالميُّ الأزرق صحيفة ناطقة باسمهم، ولم يكتفوا بذلك فهاهم مؤخرا أنشأوا لهم مئاتٍ من الصفحات الفيسبوكية "المموَّلة" بـ"العملة الصعبة" والتي تعد إعلاناتٍ موجهةِ يستطيعون الإختيار والتحكم بفئة المستهدفين التى تظهر لديهم هذه الصفحات والنطاق الجغرافي أو العُمري، صفحات يغطون بها أنشطتهم وفعالياتهم السلالية وبالتالي تعزيز زخمهم وخلق وتأكيد قوة حضورهم حتى في "لاوعي" المواطن وهذا يُعَد أبسط استفادة يجنونها.

لهذا كله أتحسر وأقول سائلاً بقهر: أين جبهة إعلام الشرعية، إعلام الجمهورية، إعلام سبتمبر، إعلام العروبة؟!!

تبقى مسؤولية الإعلام ووزارته وإدارته مسؤولية جسيمة وبالغة الأهمية وعلى قوتها وضعفها تتغير المعادلة، فلا بد على إعلامنا أن يستشعر جدية ومصيرية اللحظة

فيعمل على رفع مستواه وفاعلية أداءه فيسعى بدأب لا يكل لكسب نفسيّة اليمنيين، كل اليمنيين بلا إستثناء وأن يحذر كل الحذر من أن يتبنى الخطاب الجهوي أو الحزبي، ويجب عليه إعداد رؤية متكاملة تدرس كافة الوسائل التي تتيح له الوصول لأكبر شريحة ممكنة من الشعب الذي يعمل العدو جاهدا على عزله عن واقعه ودولته وقضيته الوجودية المصيريه

الإعلام يتحتم عليه أن يدمج العامة الغالبة من الشعب في بوتقة نفسية ووجدانية واحده، لها عقلٌ جمعيّ

واحد وشهيق وزفيرٌ واحدٌ وموحدٌ مع الجمهورية ضد الإمامة.

6 مارس 2019

یا کشر حجور ویا جبال وتباب وحصى وتراب وحجر وشجر كشر ويا آل كشر، الله شاهدٌ والعهد والولاء والوفاء والإجلال والإكبار والعرفان، أن جل اليمنيين رجالاً ونساءً أحبوكم قبل أن يعرفوا عنكم إلا أنكم حجور وأنكم كشر قبل أن يعرفوا أسماءكم وقبل أن يروا هاماتكم وقبل أن يعرفوا مصيركم ولكم والله ودوا لو يفتدونكم بأنفسهم..

نقول لكم، لجميعكم نقول أيها الكرام البرره، صبيةً وشباباً وكهولاً، رجالاً ونساءً، شيوخاً وعجائز، أفراداً وقادة، نقول: أنتم أهل البطولة

والمجد والصدق والشجاعة، والبطولة والمجد والصدق والشجاعة أهلكم، وأنتم الشهداء آحياءً وأمواتا، فأنتم أنتم جميعكم من بعثكم الله لتكونوا شهداء علينا شهداء على اليمن واليمنيين شهداء على جمهوريتكم وإياهم شهداءً على مصير اليمن ومصيرهم شهداء على عدقهم وحليفهم، فنعم شهداء الله المبعوثون الباعثون أنتم محيأ ومماتا، ونعم الحق والعهد المبعوثان بكم، الحق الذي لا يموت خالداً بخلودكم، والعهد الذي لا يُخلف مُوفى بوفائكم.

صلاتاً وسلاماً من الله عليكم يا أهل كشر الميامين الكرام الطاهرين البررة إلى يوم الدين.

12 مارس 2019

تضاربت جميع الرؤى إلا واحدةً هي عين اليقين ونحن نرى مجد حجور ناصعاً جلياً طاهرا، وتضاربت صحة الأنباء إلا نبأ المجد الحجوري الجمهوري الخالص، وسار اليمنيون أضراباً إلا قليلاً من بررة الوطن الصالحين أبناء كُشر حجور المُذْلَصِينْ...

سكن إطلاق النار وخبا الأوار وانطفأ الإستعار وهجع الغبار المئثار وبقيت حجور والثار وأرواح وجراح رجالها الأطهار الأبرار ودموع نساءها وأطفالها الخُشع وهم على عرشٍ من السكينة والطمأنينة والوقار... ومهما كان ومهما يكن

فالإمامة زائلة وحجور باقيه... باقية بقاء جبالها شامخة شموخها إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها ولَحَجُورُ خيرٌ وأبقى.

حجورُ حقُّ وهي في مقامِ أولِ صاحب الحق وهي بحقِّنا كلّنا الأولي، والأحق وبلسان مقالنا الأبلغ والأنطق وبلسان حالنا الأجدر والأصدق، وجبَ لها برُّنا بما أبرت الجمهورية ووجب علينا خفض الجناح لها إجلالاً وتوقيرا دائمين، وهي في مقام ثان وثالثٍ وعاشر وأزليّ عهدٌ عالقٌ في كل ذمّة يمنيّ جنباً إلى جنب مع عهد جمهوريتنا الخالد

لنتوشحها بكبرياء "رُتْبَةً" شرف لا ننزعها إلا يوم النصر لنعلقها على صدور مجالسنا نشيب وتشب أجيالنا على رؤيتها معلقة في بيوتنا تحكي لنا ولهم عن معلقات أمجادها الحقة ومآثرها الخالدة التي خلق كل حجوري وحده وعلى حدة مأثرة منها أبدع وأتقن صنعها.

رُبَّ جُرح واحدٍ لواحدٍ منهم كان أطول صموداً من مدينة بأسرها وقل هي صنعاء، بل والله لقد صمد نجيعُ سعد السعيدي الحجوري النازف دما قانياً زكياً أياماً أربعة لم تصمدها مدن بأسرها قل هي ذمار وإب

وريمة والحديدة... أي والله يا سعد، وأنت يا سعد واحد من حجور لها مثلك ثانٍ وثالث وألف، وحجور يا سعد واحدة من اليمن لكن ما لها ثانية إنما هي واحدتها ووحيدتها الواحده، نسيج وحدها رجالاً ونفوس رجالٍ وفداء نفوسٍ وطهر فداء وصفاء صفاء.

وعهداً مثلما سنّوا لنا هذا الصمود الحجوريّ سنّة سيسرمدها التاريخ اليمنيّ بلا مُبدّلٍ لها ولا ناسخ أن نجعل من ذكري صمودهم الآداريّ مهرجانا الكبير، مهرجان "عودة الربيع" عودة ربيعنا اليماني ... ربيعنا الخاص ... ربيعنا النماني ... ربيعنا الخاص ... ربيعنا

الجمهوري، مهرجاناً سنوياً يحمل إسم حجور ويقام في رباها عاماً لكل اليمنيين، يوماً نتذكر به أيام حجور المعلومات التي كانت من أيام الله وأيام الوفاء بعهد الله، أياماً تذكر كل مجيدٍ بمجده وكل عدق بمصيره وكلّ خائن بخزیه، نعم سنجعل من أیام صمود حجور يومَ عيدٍ لنا نخشع فيه لذكرى حجور في أيام بطولاتها، أيام وقائعها، أيامها التي جعلتنا نشك بما نُسب للأساطير من وهم، يومَ عيد ... "يوم حجور" الذي سيطمس للأبد 'يوم غدير'هم وغدرهم بل وأيامهم كلها وما أيامهم كلها إلا غدرٌ ولؤم.

أي بني هاشم أمعنوا تشفياً في حجور فإنما تمعنون في إجلالنا لها، أكدوا لؤمكم تجاهها فإنما تأكدون قسم تأرينا منكم تأر اليمن وتأر حجور خاصه، أمعنوا صغاراً وحقاراً فإنما تمعنون في كبرياءها ونقاءها الخالص.

وسلاماً يا حجور يا كبرياء جراح رضعت من نزيفها الكبرياء... سلاماً يغشاكم أجمعين أبداً وسرمداً... سلاماً قولاً من ربِّ رحيم.

12 مارس 2019

متَبِّرٌ هذا الضجيجُ الصخب من زوّارِ هَجعاتِ المقابر مطمئناتِ التبرزخ في رحاب الخالدين الماجدينَ مُتَبِّرُ إقلاقهم لسكونها وترابها لازال مبتلا بقطرات الكرامة والثرى فيها نديُّ بعدُ من حبّاتِ رشح جباهِ من شعت وجوههم صباحا مُفعَماً بالصدق صدق المُخْلَصِينَ وصبرهم السالماتِ قلوبهم والزاكياتِ العابقاتِ جراحهم من تحت ترب يجبر الصخر الأصم على الخشوع بحضرة الأبطال منعدمي النظير ذوي الضمائر والبصائر بالغي أوج الفضائل ناحتى أمجادهم في أفقهم ذاك الذي لم يعلُ قامتهم سواه على مدى أعمارهم من سطروا للدهر أبلغ حكمة ومُتَبَّرٌ هذا

التلاوم والشواهد بعد فوق قبورهم لمّا تُقمْ من هول عَدْو لم يبارح ساح مقبرة الخلود على امتداد زمانها ومكانها ووقار أهليها الذين ذويهم هم هاؤلاء هم هم هيهات لم يتغيروا أو يدركوا هذا الذي قفًا على إيقاع خيبتهم وهم يتثاءبون ويزعجون خشوع أرض المحشر اليمنى والعز اليماني التليدِ مُتَبَّرُ خرى الذين قد احتسوا سكرات عزَّتِهِ وعِزَّتِهمْ به سكراً لهم بئساً لهم من ينحبون قضاء نحب شموخهم ومُتَبَّرٌ هذا التخاذل قبلهم ومُتَبَّرٌ من بعدهم هذا المواء القحط والممجوج مثل عُقوقهمْ ومتبَّرٌ من كلهم هذا التباكثُ والنكوص على العقب ... للأفق كلُّ في خشوع مرتقب... إلا هُمُ... هل سوف يبزغ في الفضاء الرحب في الأفق المقدس من سهيل صنوه المتأثل الأمجاد ذي الحسب العريق وذي المكارم والعُلا من كان يُدعى -قبل أن يقضيْ ليحيينا- "حجورْ"...

ويلاهُ أم أنَّ السماوات المُلَالاةُ السقوفِ أصابها كالأرضِ "قطران" الفُجورْ...

"حجورُ" عذراً يا ابن "أسلم"...

"حجورُ" عذراً إن تجرأ عذرنا قِحَةً فتمتم في حضورِ جلالكَ الهبهابِ يوماً أو تكلّم...

"حجورً" مجدك ذلك المرفوع صار لأنفنا المجدوع مَعْلَمْ...

حتى تألُّمُ عارنا فينا على أنّا استحقيناك يألم...

"حجورُ" عذراً يا ابن "أسلمْ"...

يا ليتَ أنَّكَ لستَ تسمعنا...

يا ليت أنَّكَ يا كريم النفسِ تمقتنا...

وليتَ أنّا كُلّنا مِمَّ اقترفنا في شموخك مِن سلامة عفوكَ الميمونِ نسلم...

وليتَ أنَّكَ حيثُ بتَ تقيمُ في ملكوت مرضاةِ الإلهِ تَكُفُ عن إلهامنا معنى الرجولة ما استحقيناكَ حيّاً يا "حجورُ" فلا اهتدى منّا فتى من هديْ معراج الرجالِ ولا تعلّم...

ماذا جنينا يا "حجور" لنستحق فداك...

فداكَ يقتلنا وينحرنا عذابُ نَدَاكْ...

"حجورُ" قل لي هل تُعَذِّبُنا لأنّا قد تساوينا بقسطاس الضمير مع عداكْ...

فعلتها

فما شقانا في ضلال عداك أرحم من تنعُمِنا بظل هُداك...

ألهمتنا وجعاً يحرض سابع الأحفاد منّا أن يثور...

وأن يظل يثور حتى بعدنا...

على الذي أوصمتنا عاراً تسرمد ما له في الدهر حينٌ للدثور..

أورثتنا قهراً يحرِّضنا على شرب الدماء ووشم كل بناتِ آوى بالبثورْ...

بذرت فينا طعنة الفدوى الغليلة خلف أخفى مكمن للسرّ فينا...

سنظلُّ نطعن في عدانا باحثين عن الشفاء إلى أوان الفصل يوم قيام كل العالمين بدون أن يُجدي عُثور...

أدميتنا بفداك جرحاً ما لهُ أبداً خُثور...

وجعاً "حجورْ"...

وجعاً مدى باقي زمان الله لا يفتا يثورْ...

وجعاً "حجور" طعنتنا بالتضحيات الملحميّه...

وجعاً يحرضنا على نبش الرؤوس الهاشمية والقبور الهاشمية...

وحفر مقبرة المقابر للرؤوس وللقبور الهاشميّه...

مقبرة القصاص بلا شهودٍ أو شواهد...

وجعل بلدتنا حرامٌ عيشها إلا لجنس الآدميّه...

لا شياطين الجحود ...

"حجور" ولتسلم بعزِّكَ يا ابن "أسلم"...

فأنت أكسير الخلود...

13 مارس 2019

كل من نزّل منشور عن أمّه يحفظها الله... أظن لو أمي هنا.. الاستغليت وقت المنشور بالبقاء معها...

لهذه الدرجة ؟!

نعم لهذه الدرجة... أي والله وأكثر... وينهي أمي وإذا زدتم تلقوا لي صورة فانا الطريق...

وينهي أجلس بجانبها *عبداً* خافض جناحه من الرحمه والخشوع والإستكانه والإطمئنان والنعيم والنشوه... *ملكاً* متوّجاً بأمه..

في الحقيقة فأبو هريرة رضي الله عنه في ذلك الحديث كان على مستوى عااااااااال من الإحساس في سؤاله الرقيق واللطيف والمليء بالمشاعر:-

من أحق الناس بحسن صحابتي؟

سؤال رقيق من نفس رقيقة سؤال من إنسان يحس بحس الإحساس ذاته .. لم يقل حتى صحبتي بل *صحابتى* المشبعة بالألف...

ويجيبه رسولنا محمد عليه الصلاة والسلام الأرق والأحنّ والألطف تلقائياً بكلمة واحده:-

أمك

فيستزيد أبو هريره "ثم من"؟

أمك

ويستزيد مجدداً ثم من؟

أمك

ويستزيد أبو هريرة أخيراً ثم من؟

-أبوك

فعلاً هي أحق الناس بحسن صحابتنا... ثم هي ثم هي ثم الأب..

حتى الله جلّ وعلا بعد أن قرن عبادته ببر الوالدين كلاهما خصّ الأم إذ قال:

"ووصينا الإنسان بوالديه حملته أمه"... بوالديه حملته أمه"...

ستجدوا أسهل الكلمات في كل لغات العالم هي كلمة #أمي" على اختلاف اللغات وستجدونها ضمن أوّل 3 كلمات يستطيع الطفل نطقها.

رحم الله كل أب وأم ورحم الله أبي وأمي ورضي عنهما وأرضاهما عني وحفظ الله جدي وجدتي لأمي فهما فيض لذلك الملكوت.

حبي وسلامي لكل أب وأم وسبحان الله... #أمي_اليمن... أمي..

22 مارس 2019

منذ خمسة أيام تطوّعت مع رجال وأبطال وأحرار مقاومة خاصة بإحدى مديريات الضالع أكرموا مؤاخاتي لهم واحتفوا بي حتى أخجلوني عليهم سلام الله.

خمسة أيام كنّا في موقع صد مقابل للحقب تصدى الموقع خلالها بثبات لمحاولات التسلل، ليالي رائعة حقاً عشتها ولا زلت.

كان في البال والخاطر الحقب ودمت وما بعدهما، ولكن؟!!

قبل خمسة أيام أيضاً كانت التحذيرات تحوم حول ناصة، واليوم وفي السابعة صباحاً حاولت التطوع للإنضمام لتعزيزات تنطلق لناصة...

رُفِضَ الطلب بحجة كفاية العدد...

ليتهم احتجوا بعدم الكفائة بدلاً عن الكفاية، لكنهم لا يعلمون أن مرارة الموت على أيدي بني هاشم أهون من مرارة العيش في ظلّهم، بل هي عندي حلاوة لا مراره...

تم فقد ناصة اليوم من جديد.

ضربة هاشمية موجعة.

قلبي مطمئن وضميري مرتاح وإن كنت منقهراً.

ولكن لكم أن تتخيلوا قهر الأبطال الذين حرروا ناصة قبل أشهر.

سبب سقوطها في نظري يرجع لغياب التنسيق بين القيادات والوحدات وعدم تقدير الأمور بتاتاً وفقر مدقع في فهم نفسية العدو.

عموماً سقوط ناصة أكرر أنه ضربة هاشمية تحت الحزام لكل جرح في كل ضمير يماني مجروح أصلاً وكنت أتوقع مثلها وأكثر بعد سقوطنا كلنا أمام حجور، وبمناسبة مرور أربعة أعوام على ما يسميه أعداءنا الأزليون بـ"العطوان" وكنت كتبت ذلك.

عاد الحال هذا في جبهة مريس إلى ما كان عليه قبل تحرير ناصة قبل ثمانية أشهر، ولكن ليس بذات المعنوية من جهة الجمهورية مقابل شهية مفتوحة مغرورة للإمامة المغرورة أصلاً، وبغياب تنسيق هو

للأسف غائب أصلاً عن ولاة أمور المعركة.

على الصعيد الشخصي، فمحدثكم قضى سنة في مأرب ثم أربعة أشهر في قعطبة ولكن لم يملأ عين أحدهم ليشارك في جبهات الكرامة.. ربما يريدون منك أن تقول لهم "قوّا" و"يا منعاه" حتى تُضمّ إلى معسكرٍ ما وكأنك تطلّب منهم، تبّاً لهم.

محدثكم يؤكد أن البندقية التي أحملها بندقية الوالد رحمه الله هربتها بطريقتي من البلاد قبل فترة

والجعبة والقرون والرصاص والميري من حر مالي.

عموماً على العهد والوعد... وإني لسعيدٌ بأن أكون حجورياً ولو بأثر رجعي.

وأقول:

رب وقد ابتليتنا ببني هاشم، فلم ابتليتنا بولاة أمور لا يستطيعون صرفاً ولا نصراً وأين ما توجهوا لا يأتون بشيء.

أسأل من الله القبول وأن يشف صدور قوم يمنيين مؤمنين، ربنا يحبكم أيها اليمانيين حبّاً خاصاً، فلا تجعلوا مرارة اللحظة تهز يقينكم بإصطفاء المحبة هذا.

سلامٌ على اليمن وعليكم أجمعين.

الصورة صباح اليوم بعد رفضهم صعودي لأنال شرف الموت أو الثبوت على إناصه الذي يقف خلفي بشحوب ولكن بكبرياء حميرية، ولا أدري عن وجهي ماذا يحمل هل يحمل وجه قتيل أم فاتح... أم منسحب.

28 مارس 2019

